

أخبار حرة ناقة البترول الكويتية الخارجية الكويتية تستدعي القائم بالأعمال الإيراني لطلب إيضاحات حول الصادرات

الكويت - كونا - استدعت وزارة خارجية الكويت أمس محمد رضا باقري قائم بالأعمال السفارة الإيرانية لدى الكويت حيث سلمته مذكرة حول الصادرات التي تصدرها الكويت للكويتية (النفط) لينة الثلاثاء الماضي وهي داخل ناه الاقليمية العربية في الخليج العربي. وقالت وكالة الأنباء الكويتية إن السيد جيل السليح المندوب وكل أول وزارة خارجية الكويتية وبقية طلي من القلم لأعمال الإيراني بعض الايضاحات حول الصادرات.

وكانت الناقلة الكويتية قد تعرضت هجوم من قبل أحد الزوارق الحربية لدى إسرائيل التي ان في أحد خزائنها خفية.

وقد أعلن السيد فيصل الحفاد وزير تجارة الكويتية ووزير النفط الكويتي ليلية في تصريح له أمس انه تم مساء س الأول اخذ النيران بالناقلة وأن عمل جاء لاصح الاضرار المترتبة على حادث.

وقال لنا تصادف انه على سلامة جميع حاملي على ظهر الناقلة ومن شارك في ملية الاقلاع.

وكان مجلس الوزراء الكويتي قد بحث

مجلس الجامعة العربية يجتمعت دورته الـ ٨٦ أمس الخميس ترحيل المواضيع الخاصة الى أعمال مؤتمر وزراء الخارجية العرب القادم

وقد درس المجلس عدة مواضيع أهم القضية الفلسطينية والعلاقات العربية الدولية والشؤون الادارية والمالية. وفي خصوص القضية الفلسطينية أحيى مجلس جامعة الدول العربية علما بما جاء في تقرير مؤتمر المشرقين عن شؤون الفلسطينيين الذي يعنى بكل ما يتعلق بالقضية الفلسطينية.

ووجه المجلس باعلاء مؤتمر المشرقين في دورته القادمة (الثانية والثلاثين) اولوية وامية خاصة للموضوعات التالية:

الاطار التي تهدد الحرم الشريف بمدينة القدس.

استمرار الاحتلال الاسرائيلي للأراضي اللبنانية وسمايات سلطات الاحتلال ضد اللبنانيين في المناطق المحتلة.

التعاون العربي الافريقي.

حركات التحرير في جنوب افريقيا.

أعادة التكوين للعلاقات الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني.

فتح ساحل الحجاز لسفارة لها في القدس.

الموقف المالي وبعيد الصندوق العربي للمعونة الفنية عن مواصلة نشاطه.

استيفاء الدفوع متوقعة عن ان تستأنف اشغالها على مستوى وزراء الخارجية يوم ١٧ أكتوبر المقبل. وقد اختتمت مجلس الجامعة بعد ظهر يوم الخميس المرحلة الأولى من أعمال دورته العادية السادسة والثلاثين التي تواصلت يومين.

السفراء العرب في باريس يدينون أعمال الارهاب التي تعرض لها فرنسا العرب والخوف يسودان انهاء العاصمة الفرنسية بعد الانفجار الخامس الذي أضر عن مصرع خمسة أشخاص

باريس - وكالات: يخيم الرعب والخوف على العاصمة الفرنسية باريس التي هزتها عدة انفجارات في عشرة الأيام الأخيرة كان أعنفها على الإطلاق انفجار أمس الذي وقع في شارع رين في محل لبيع الملابس وأسفر عن مصرع خمسة أشخاص وأصابة ١٨ شخصا آخرين بجروح خطيرة.

وقد تعرف شهيد العمان على مركبتي حلت اعتداء شارع رين واستأخذ البوليس تحديد هوية مدير الحادث. وعلم من مصدر موثوق به أمس الخميس ان مركبتي الاعتداء ملحقين في الخلية المسلحة الثورية اللبنانية وان أحدهما شقيق آخر لجورج ابراهيم بديع الذي ليميل.

والشخص الذي اشترك في تنفيذ الحادث وهو عضو أيضا في الخلايا المسلحة الثورية اللبنانية يدعى سليم الخوري (٣١ عاما).

واذنت اعتبارا من مساء أمس الأول اربعماء اوصاف الرجلين على جميع قوات البوليس والامن في كل انحاء الأراضي الفرنسية.

وقد تسنى التعرف على اوصاف الرجلين استنادا الى صور لبعض المشبهين فيهم من الشرق الأوسط أصلا عرضت على شهود عيان تواجدا أثناء الاعتداء على محل تانتي في شارع رين. وتعرف شهود العيان على صاحب صوريته واكدوا انها ارتكبا الحادث.



حتى المرة يتم تفحصهم بدقة في باريس بظن من المتفجرات

مجلس الجامعة العربية يجتمعت دورته الـ ٨٦ أمس الخميس ترحيل المواضيع الخاصة الى أعمال مؤتمر وزراء الخارجية العرب القادم

وقد درس المجلس عدة مواضيع أهم القضية الفلسطينية والعلاقات العربية الدولية والشؤون الادارية والمالية. وفي خصوص القضية الفلسطينية أحيى مجلس جامعة الدول العربية علما بما جاء في تقرير مؤتمر المشرقين عن شؤون الفلسطينيين الذي يعنى بكل ما يتعلق بالقضية الفلسطينية.

ووجه المجلس باعلاء مؤتمر المشرقين في دورته القادمة (الثانية والثلاثين) اولوية وامية خاصة للموضوعات التالية:

الاطار التي تهدد الحرم الشريف بمدينة القدس.

استمرار الاحتلال الاسرائيلي للأراضي اللبنانية وسمايات سلطات الاحتلال ضد اللبنانيين في المناطق المحتلة.

التعاون العربي الافريقي.

حركات التحرير في جنوب افريقيا.

أعادة التكوين للعلاقات الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني.

فتح ساحل الحجاز لسفارة لها في القدس.

الموقف المالي وبعيد الصندوق العربي للمعونة الفنية عن مواصلة نشاطه.

استيفاء الدفوع متوقعة عن ان تستأنف اشغالها على مستوى وزراء الخارجية يوم ١٧ أكتوبر المقبل. وقد اختتمت مجلس الجامعة بعد ظهر يوم الخميس المرحلة الأولى من أعمال دورته العادية السادسة والثلاثين التي تواصلت يومين.

مصرع ٩٦ شخصا في اشتباكين في إقليم السودان الاستوائي بجنوب السودان

الخرطوم - كونا - ذكرت صحيفة القوات المسلحة السودانية أمس والخميرة ٩٦ رجلا من بينهم ٩٦ من رجال حزب التعصبات وخمسة من صفوف الحكومة لقوا مصرعهم واصيب عدد كبير بجراح في اشتباكين وقع بالقرب من كايوتا. ورت عليهم القوات الحكومية قتلته خمسة ٥٤ مغرضا وصاربت كية خمسة من العتاد العسكري. وقد لقي أربعة جنود من الجيش النظامي مصرعهم واصيب خمسة آخرين أثناء الحرك.

واوضح المصدر نفسه ان اشتباكا آخر وقع في المنطقة نفسها وأسفر عن مقتل ٢٦ قتيلا واصابة عدد كبير بجراح من جانب رجال حزب التعصبات وصراع شخص واحد واصابة أربعة من جانب القوات الحكومية.

مصرع ٩٦ شخصا في اشتباكين في إقليم السودان الاستوائي بجنوب السودان

الخرطوم - كونا - ذكرت صحيفة القوات المسلحة السودانية أمس والخميرة ٩٦ رجلا من بينهم ٩٦ من رجال حزب التعصبات وخمسة من صفوف الحكومة لقوا مصرعهم واصيب عدد كبير بجراح في اشتباكين وقع بالقرب من كايوتا. ورت عليهم القوات الحكومية قتلته خمسة ٥٤ مغرضا وصاربت كية خمسة من العتاد العسكري. وقد لقي أربعة جنود من الجيش النظامي مصرعهم واصيب خمسة آخرين أثناء الحرك.

واوضح المصدر نفسه ان اشتباكا آخر وقع في المنطقة نفسها وأسفر عن مقتل ٢٦ قتيلا واصابة عدد كبير بجراح من جانب رجال حزب التعصبات وصراع شخص واحد واصابة أربعة من جانب القوات الحكومية.

مصرع ٩٦ شخصا في اشتباكين في إقليم السودان الاستوائي بجنوب السودان

الخرطوم - كونا - ذكرت صحيفة القوات المسلحة السودانية أمس والخميرة ٩٦ رجلا من بينهم ٩٦ من رجال حزب التعصبات وخمسة من صفوف الحكومة لقوا مصرعهم واصيب عدد كبير بجراح في اشتباكين وقع بالقرب من كايوتا. ورت عليهم القوات الحكومية قتلته خمسة ٥٤ مغرضا وصاربت كية خمسة من العتاد العسكري. وقد لقي أربعة جنود من الجيش النظامي مصرعهم واصيب خمسة آخرين أثناء الحرك.

واوضح المصدر نفسه ان اشتباكا آخر وقع في المنطقة نفسها وأسفر عن مقتل ٢٦ قتيلا واصابة عدد كبير بجراح من جانب رجال حزب التعصبات وصراع شخص واحد واصابة أربعة من جانب القوات الحكومية.

رفيق التشبة لـ «الجزيرة» الفاتيكان يعرف ما هي السياسة العنصرية والاثنية التي يمارسها الكيان الصهيوني ضد المسلمين والمسيحيين

الربان وصاروا العديد من المعتكبات. وأرشف السيد التشبة قوله: وهذه أعمال يومية يقوم بها الصهيونية ويعرفها الفاتيكان ويعرف ايضا العداء المستحكم من الصهيونية ضد المسلمين والمسيحيين ضد دينهم.

وأشار ممثل منظمة التحرير الفلسطينية الى ان القضية العادلة للشعب العربي تدعو الفاتيكان للوقوف من هذه الدولة الصهيونية علما ان عدد من يلقب برفيق التشبة هو في الواقع يمارس سياسة العنصرية والاثنية التي تمارسها دولة الاحتلال الصهيوني ضد الشعب العربي المسلم وضد المسيحيين وكثنتهم.

وأضاف السيد التشبة في معرض اجابته حول سؤال «الجزيرة» عن توقعات قريب إعادة العلاقات الدبلوماسية بين الفاتيكان والكيان الصهيوني يقول: الفاتيكان لا شك يعرف تماما انه لم تحقق كنيسته القياسية في تاريخ الحكم الاسلامي ولكن في الفترة التي احتل فيها الكيان الصهيوني القدس وفلسطين احرقوا كنيسة القيامة واعتقلوا كثيرا من

مصرع ٩٦ شخصا في اشتباكين في إقليم السودان الاستوائي بجنوب السودان

الخرطوم - كونا - ذكرت صحيفة القوات المسلحة السودانية أمس والخميرة ٩٦ رجلا من بينهم ٩٦ من رجال حزب التعصبات وخمسة من صفوف الحكومة لقوا مصرعهم واصيب عدد كبير بجراح في اشتباكين وقع بالقرب من كايوتا. ورت عليهم القوات الحكومية قتلته خمسة ٥٤ مغرضا وصاربت كية خمسة من العتاد العسكري. وقد لقي أربعة جنود من الجيش النظامي مصرعهم واصيب خمسة آخرين أثناء الحرك.

واوضح المصدر نفسه ان اشتباكا آخر وقع في المنطقة نفسها وأسفر عن مقتل ٢٦ قتيلا واصابة عدد كبير بجراح من جانب رجال حزب التعصبات وصراع شخص واحد واصابة أربعة من جانب القوات الحكومية.

مصرع ٩٦ شخصا في اشتباكين في إقليم السودان الاستوائي بجنوب السودان

الخرطوم - كونا - ذكرت صحيفة القوات المسلحة السودانية أمس والخميرة ٩٦ رجلا من بينهم ٩٦ من رجال حزب التعصبات وخمسة من صفوف الحكومة لقوا مصرعهم واصيب عدد كبير بجراح في اشتباكين وقع بالقرب من كايوتا. ورت عليهم القوات الحكومية قتلته خمسة ٥٤ مغرضا وصاربت كية خمسة من العتاد العسكري. وقد لقي أربعة جنود من الجيش النظامي مصرعهم واصيب خمسة آخرين أثناء الحرك.

واوضح المصدر نفسه ان اشتباكا آخر وقع في المنطقة نفسها وأسفر عن مقتل ٢٦ قتيلا واصابة عدد كبير بجراح من جانب رجال حزب التعصبات وصراع شخص واحد واصابة أربعة من جانب القوات الحكومية.

مصرع ٩٦ شخصا في اشتباكين في إقليم السودان الاستوائي بجنوب السودان

الخرطوم - كونا - ذكرت صحيفة القوات المسلحة السودانية أمس والخميرة ٩٦ رجلا من بينهم ٩٦ من رجال حزب التعصبات وخمسة من صفوف الحكومة لقوا مصرعهم واصيب عدد كبير بجراح في اشتباكين وقع بالقرب من كايوتا. ورت عليهم القوات الحكومية قتلته خمسة ٥٤ مغرضا وصاربت كية خمسة من العتاد العسكري. وقد لقي أربعة جنود من الجيش النظامي مصرعهم واصيب خمسة آخرين أثناء الحرك.

واوضح المصدر نفسه ان اشتباكا آخر وقع في المنطقة نفسها وأسفر عن مقتل ٢٦ قتيلا واصابة عدد كبير بجراح من جانب رجال حزب التعصبات وصراع شخص واحد واصابة أربعة من جانب القوات الحكومية.

مساعدات امريكية للخليج

واشنطن - واس - أعلن الرئيس الأمريكي رونالد ريغان الليلة الماضية ان الولايات المتحدة ستقدم هذا اللين لخصل قيمتها الى حوالي ٢٧٠ مليون دولار. وقال الرئيس ريغان ان اجتماعه مع وزير الخارجية جورج شولتز في البيت الأبيض في ١٩ مليون دولار سنحة اقتصادية كما ستقدم ٢٠ مليون دولار على شكل منحة عسكرية لغاية ١٩٨٦ مليون امدادات وخدمات طبية بقيمة ١٩٨٦ مليون دولار.

وتعهد ريغان بتقديم الدعم الكامل للرئيسة الكويتية في حيا لاقامة الديمقراطية وتنشيط اقتصاد بلاده. ومن جانبها قالت كايوتا ايجو انها مصممة على المضي قدما في بناء اقتصاد بلاده واجراء اصلاحات سياسية وعسكرية اضافية الى الوصول الى حل لشكة التمرد الشيوعي في الفلبين.

مصرع ٩٦ شخصا في اشتباكين في إقليم السودان الاستوائي بجنوب السودان

الخرطوم - كونا - ذكرت صحيفة القوات المسلحة السودانية أمس والخميرة ٩٦ رجلا من بينهم ٩٦ من رجال حزب التعصبات وخمسة من صفوف الحكومة لقوا مصرعهم واصيب عدد كبير بجراح في اشتباكين وقع بالقرب من كايوتا. ورت عليهم القوات الحكومية قتلته خمسة ٥٤ مغرضا وصاربت كية خمسة من العتاد العسكري. وقد لقي أربعة جنود من الجيش النظامي مصرعهم واصيب خمسة آخرين أثناء الحرك.

واوضح المصدر نفسه ان اشتباكا آخر وقع في المنطقة نفسها وأسفر عن مقتل ٢٦ قتيلا واصابة عدد كبير بجراح من جانب رجال حزب التعصبات وصراع شخص واحد واصابة أربعة من جانب القوات الحكومية.

مصرع ٩٦ شخصا في اشتباكين في إقليم السودان الاستوائي بجنوب السودان

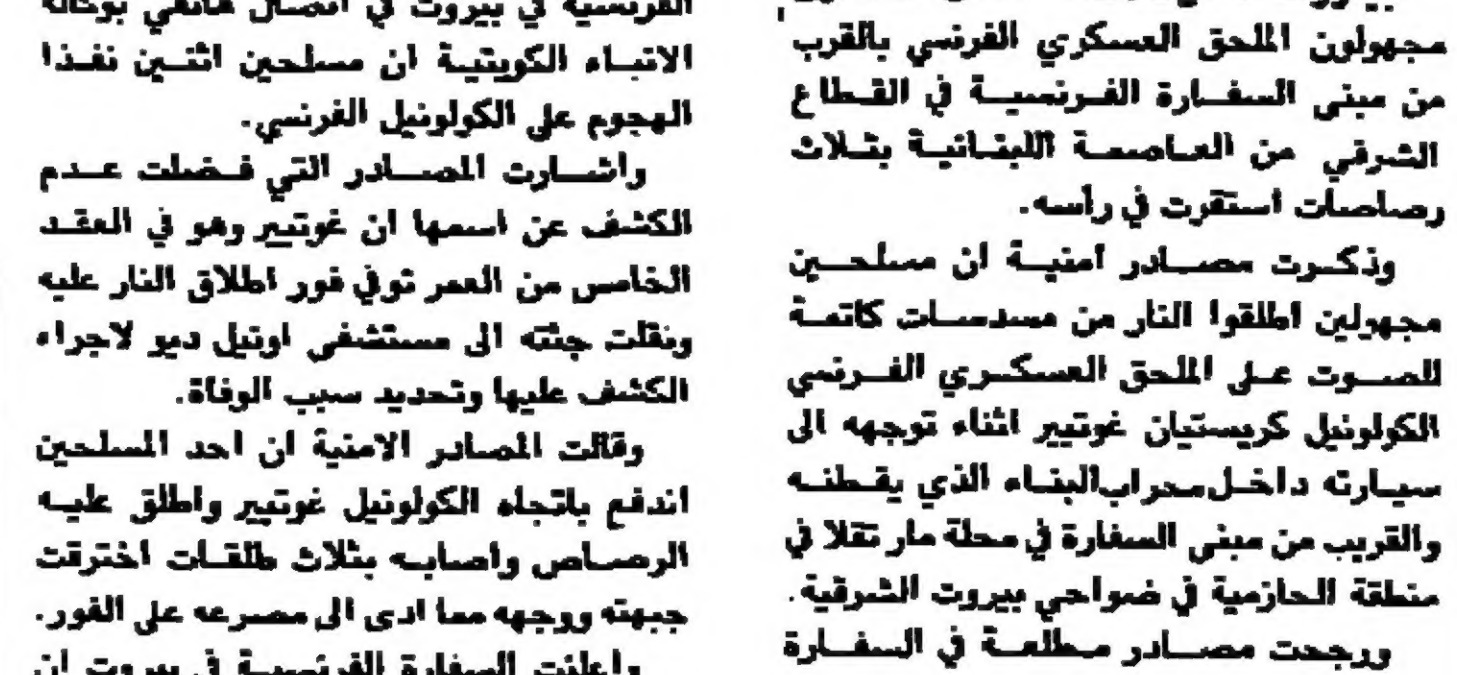
الخرطوم - كونا - ذكرت صحيفة القوات المسلحة السودانية أمس والخميرة ٩٦ رجلا من بينهم ٩٦ من رجال حزب التعصبات وخمسة من صفوف الحكومة لقوا مصرعهم واصيب عدد كبير بجراح في اشتباكين وقع بالقرب من كايوتا. ورت عليهم القوات الحكومية قتلته خمسة ٥٤ مغرضا وصاربت كية خمسة من العتاد العسكري. وقد لقي أربعة جنود من الجيش النظامي مصرعهم واصيب خمسة آخرين أثناء الحرك.

واوضح المصدر نفسه ان اشتباكا آخر وقع في المنطقة نفسها وأسفر عن مقتل ٢٦ قتيلا واصابة عدد كبير بجراح من جانب رجال حزب التعصبات وصراع شخص واحد واصابة أربعة من جانب القوات الحكومية.

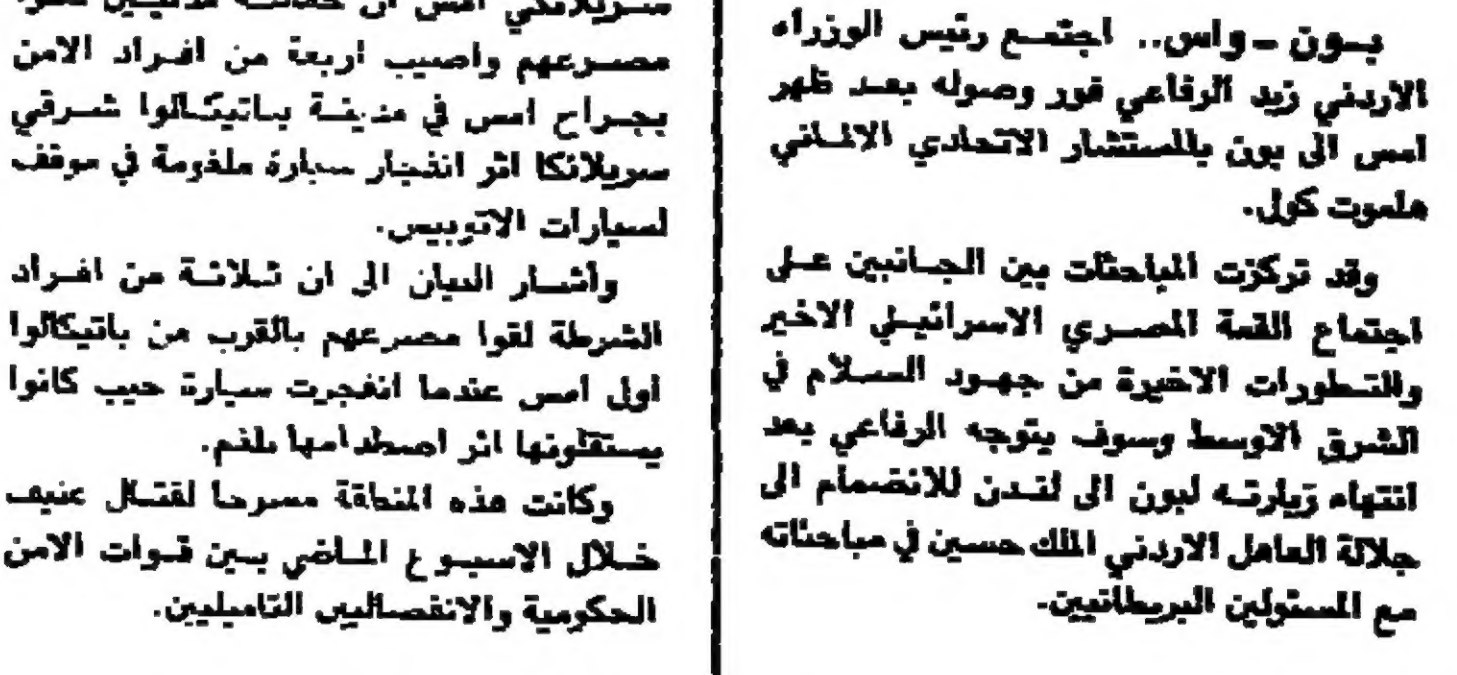
مصرع ٩٦ شخصا في اشتباكين في إقليم السودان الاستوائي بجنوب السودان

الخرطوم - كونا - ذكرت صحيفة القوات المسلحة السودانية أمس والخميرة ٩٦ رجلا من بينهم ٩٦ من رجال حزب التعصبات وخمسة من صفوف الحكومة لقوا مصرعهم واصيب عدد كبير بجراح في اشتباكين وقع بالقرب من كايوتا. ورت عليهم القوات الحكومية قتلته خمسة ٥٤ مغرضا وصاربت كية خمسة من العتاد العسكري. وقد لقي أربعة جنود من الجيش النظامي مصرعهم واصيب خمسة آخرين أثناء الحرك.

واوضح المصدر نفسه ان اشتباكا آخر وقع في المنطقة نفسها وأسفر عن مقتل ٢٦ قتيلا واصابة عدد كبير بجراح من جانب رجال حزب التعصبات وصراع شخص واحد واصابة أربعة من جانب القوات الحكومية.



حتى المرة يتم تفحصهم بدقة في باريس بظن من المتفجرات



حتى المرة يتم تفحصهم بدقة في باريس بظن من المتفجرات



حتى المرة يتم تفحصهم بدقة في باريس بظن من المتفجرات

الجزيرة
السيوم

تكريما عمرها ٦٥ عاما
شيف والجزيرة
التربية الخصبة والنفات
الصالح
ثقافة اسلامية
قزار في الغرب حديث
شخص شعري للأطفال
مرابا
رسالة الدعوة الاسويوية
العشرة
الروايف

نائب رئيس الوزراء
العماني يستقبل القائم
بالأعمال الإيراني

مسقط - ق.ن. - استقبل السيد فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء العماني لشؤون الخارجية السيد محمد كاظم طباطبائي القائم بالأعمال الإيرانية في

رئيس اركان الجيش
الكويتي يعود لبلاده قادما
من الدوحة

الكويت - ق.ن. - عاد الى الكويت اللواء عبدالرحمن الجليلي رئيس اركان الجيش الكويتي قادما من الدوحة بعد زيارة رسمية لبلاده قبل استعراة اربعة ايام. ومصرع لواء لواء قتلت عقب وصوله يان الزوارق كانت ليلية لخم الحفلات العسكرية

لقدنوني في مجلس الشورى
وقال لندنوني في ٢٧ سبتمبر الماضي لندنوني
ليشاع اربؤساء اركان جيش دول مجلس التعاون في لنتكة العربية الشنوية.



عندما يتحدث التاريخ

أرغوا وليس بلبدة الروام لإطلاق هذه

الأسماء على شوارعها.. اعترافاً بفضلهم



ذكريات ٦٥ عاماً.. يرويها العامل والفواص والمقاول..

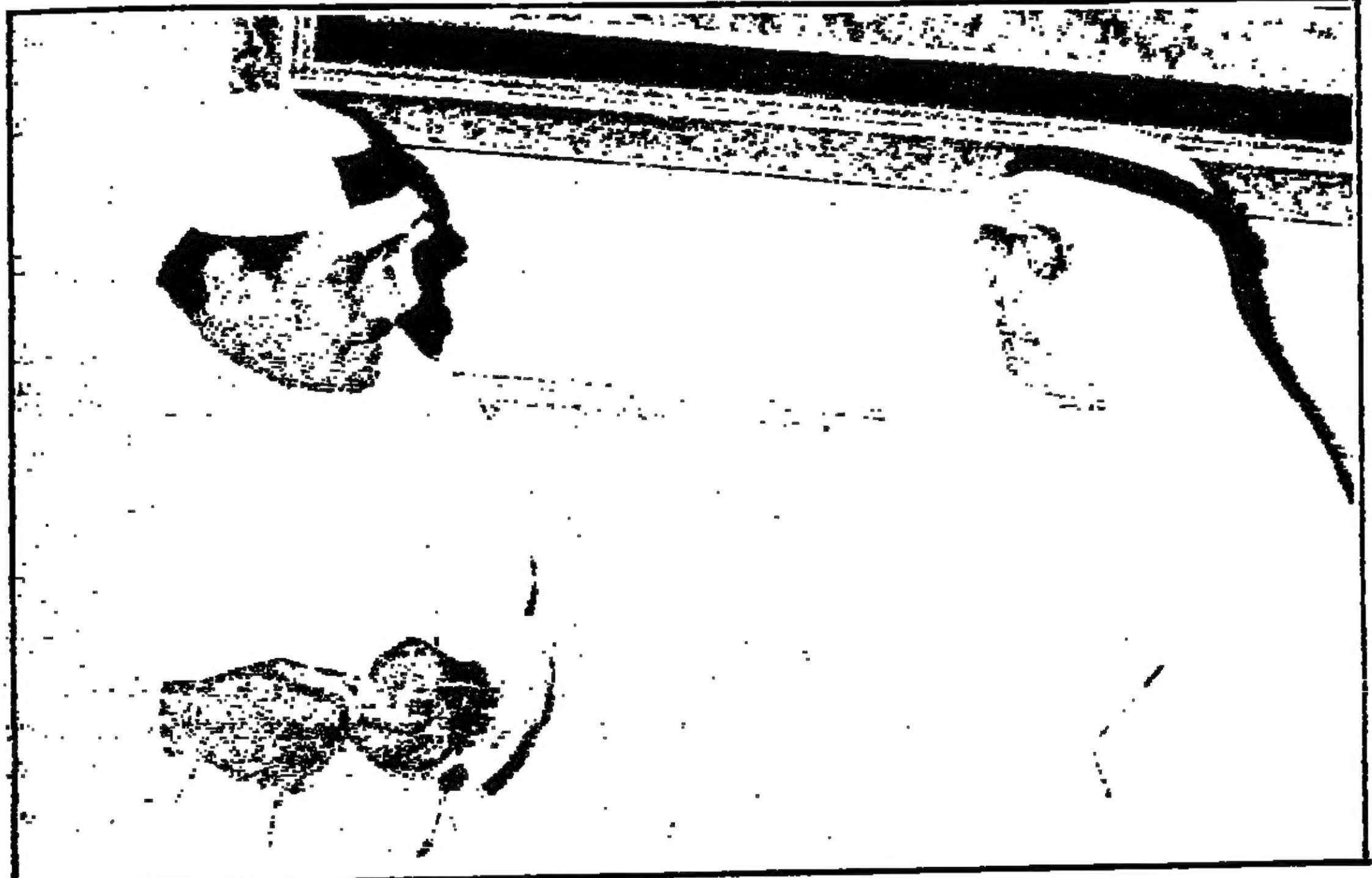
الشيخ علي الدوسري



مدير التحرير
محمّد بن علي
(الطبعة الثانية)

الدواسر عانوا الكثير في بدء وصولهم للروام.. وهم أول من وضع خفر السواحل على البحر..

الأخير سعود بن جلوي كان رجلاً شديداً في الحق.. ولا تأخذه شفقة بمن يخالف شريع الله



الشيخ يتحدث للمذيع محمد الوكيل

الحما بن جابر.. كان يسرق الغواصين وهذه قصة هروبه من رأس تنورة

أحييت بهجرة الدواسر الى البحرين ثم العودة الى الدمام.. حقيقة لا بد من ذكرها ان «ضيف الجزيرة» اليوم يعتبر نموذجاً لعدد كبير من أبناء الجيل السابق الذين شقوا طريقهم نحو النجاح بالعرق والجهد والصبر.. فانت حين تستمع اليه وهو يتحدث عن الغوص.. والناس والحياة في الماضي تجد ان حياة جيله كانت ملحمة للكفاح والصبر.. لن اطيل.. واترككم مع الضيف في الحلقة الثانية وحديث ذي شجون.. وكانت بداية المشوار السؤال التالي..



سعدت جدا لاتصال هاتفي جاء من الدمام.. يشير الى ان في المنطقة الشرقية - كما في جميع مناطق المملكة - الكثير من الشخصيات التي تستحق ان تحتل هذه المساحة من الجريدة «ضيف الجزيرة».. ومصدر هذه السعادة هو متابعة القراء لمثل هذه اللقاءات التي تتحدث عن جوانب - اعتقد انها مهمة - والجيد ان هذه المهاتفة جعلتني اضيف الى قائمة الضيوف شخصيات اخرى في جزء غال من وطني.. القطيف.. الهوف.. الخبر.. سيهات.. وضيف الجزيرة اليوم علي الدوسري وشيخ الدواسر في الدمام.. يتحدث في حلقة اليوم عن ذكرياته في ارامكو.. وكيف بدأ حياته العملية.. والظروف التي

وهؤلاء ايضا جديرون بالتكريم

□ ومن تنصح ايضا باطلاق اسمائهم على شوارع الدمام؟

- ايضاً يجب ان يكون هناك شوارع باسم خميس بن شامير، وعيسى بن صالح الدوسري وجابر بن سليمان الدوسري وعلي أبو جابر وراشد بن سعيد.. وكل هؤلاء في الحقيقة اقدماء الدمام وضحايا من اجلها وكانوا جميعاً يداً واحدة وعانوا وصبروا.

في كل المدن

□ دواسر الدمام الآن يعملون في اي المدن؟

- في كل المدن.. بعضهم يعمل في التجارية وبعضهم في الحكومة والشركات ويتنقلون بين المدن في الدروس.

سعود هو شاعرهم

□ من أبرز شعراء دواسر الدمام؟

- أبرزهم الشاعر سعود بن عبدالعزيز الدوسري وهو شاعر طبيعي جيد.. وان كنت لا انتكر الآن بعضاً من اشعاره.

شديد في الحق فقط

□ هؤلاء ماذا تقول عنهم؟

- سعود بن جلوي.. كان رجلاً شديداً في الحق ويستند في كل تصرفاته وقراراته على الشرع.. ولا تأخذه في الحق لومة لائم ولا تأخذه شفقة بمن يخالف شرع الله.

عرفناه ممثلاً للحكومة

- عبدالله بن عدوان: من خيرة الرجال وقد جاء للمنطقة كممثل للحكومة في شركة ارامكو وكانت علاقته طيبة جداً بوالدي والخال احمد بن عبدالله وخلال اقامته هنا كانت تربطنا به كل مودة.. وقد قلنا كفايته لان يصبح وزيراً للمالية.

من خيرة الرجال

- حمد المبارك: من خيرة الرجال أيضاً وقد عرفته قبل ان يعمل في وزارة المالية وعرفته وهو يعمل مع عبدالله العدوان.

أقدم بزيارة الأهل والأصدقاء وهذا يكنى هذه حدود الدمام القديمة

□ لو طلب منك أحد الأحفاد ان تذكر له حدود الدمام قبل ٦٠ عاماً.. ماذا تقول؟

- الدمام كانت صغيرة جداً.. وحدها الغربي كان عند مديرية تعليم البنات حالياً.. وحدها الشرقي عند فندق النمر.. وحدها من الجنوب السوق.

سوق عيال ناصر

□ واقدم سوق في الدمام؟

- سوق عيال ناصر بن علي هو أقدم أسواق الدمام وقد سمي بهذا الاسم لأن اولاد ناصر بنوا بيتاً كبيراً لهم هناك ومنهم محمد بن ناصر رحمه الله عليه وعيسى بن ناصر بن علي وهو موجود الآن.. وقد جاءوا للدمام من البدح في البحرين ونزلوا للدمام مع الدواسر.

وهذه أقدم شوارعها

□ وملا عن أقدم شوارع الدمام؟

- أقدم شوارع الدمام شارع الملك فهد بن عبدالعزيز والشارع الذي يمر على بيت الحسن القديم.

لرئيس بلدية الدمام أقول

□ لو طلب منك أحد ان توصي زائد السكيني رئيس بلدية الدمام الآن بشخصية بعض الشوارع باسماء أشخاص معينين لماذا ستطلب منه؟

- اولاً اطلب منه اطلاق اسم احمد بن عبدالله الدوسري على الشارع المار بوكالة الأمن والواصل للسوق لأن هذا الرجل افاض الدمام ولولا الله سبحانه وتعالى ثم احمد بن عبدالله ما صارت الدمام الى ما هي عليه لأن الدمام كانت مجرد صحراء وجاء الدواسر اليها بتوجيه واشراف احمد بن عبدالله.. والدواسر صبروا كثيراً في بدء حضورهم للدمام وكانوا يحضر التمر من البحرين وينزعه على جماعتها بالريشة والريش ليأكلوا منه.. والخال احمد وأبي وخميس بن شامير وعلي أبو جابر وجابر بن سليمان هم الذين وضعوا خفر السواحل على البحر لارجاع الأشخاص الذين يسالون العودة للبحرين مرة أخرى.

نفتت معظم مشاريع ارامكو

□ بصراحة ايضا الما قول علي الدوسري هل كان نجاحاً؟

- نعم وه الحمد وقد قمت بأعمال ممتازة ونجاة مع ارامكو واستطيع القول انني نفتت حوالي ٥٠٪ من عمليات ارامكو وعملت معهم في النعيرية والسفانية ويقيم وعين دار والاحساء كما شاركت ايضا في مد خط التابلاين.. وحتى الآن مازالت علاقتي طيبة بأرامكو رغم توقفني عن العمل.

جوازك مؤشر

□ الشيخ علي ولماذا توقفت عن العمل رغم انني اراكم بصحة جيدة وش الحمد؟

- اعتزالي العمل في المقاولات له قصة واسباب.. فقبل سنوات دخلت مناقصة في ارامكو وكان معي مقاول آخر من زملائي القدامى في ارامكو لاداعي لذكر اسمه وقال لي بلهجة فيها قدر كبير من الصد مجازك مؤشر بما معناه انني فوزي بمعظم المناقصات.. وبالفعل دخلت انا وهو مكتب المقاولات في الشركة وصدق كلامه وقزت بالمناقصة.. ولكن وبعد عودتي للبيت وبدون مقدمات أصيبت بمرض في عيني حالته هنا وفي خارج المملكة ببريطانيا والنساء على مدى ثلاث سنوات وكان نتيجة ذلك انني فقدت الحساس والرغبة في العمل وقد اعتذرت عن كثير من الأعمال التي طلبت مني ارامكو تنفيذها.

اهتم بشئون الدواسر

□ والان ماذا تفعل؟

- اتقي معظم الوقت في بيتي في خدمة الحكومة والناس واقوم بتوقيع الأوراق والمعاملات الخاصة بالدواسر وبيتي مفتوح للجميع.. كما

هذا ما تعلمته من ارامكو

□ بصراحة ماذا اعطتك ارامكو او لنقل ماذا تعلمت منها؟

- ارامكو.. ويك الصدق.. اخذنا فيها الفرصة للعمل والدراسة معا.. وفيها تعلمت جانباً لا بأس به من اللغة الانجليزية.. ومنها تعلمنا الجد في العمل والمثابرة.. والحقيقة انهم كانوا يعاملوننا في ارامكو افضل معاملة ولا يبخلون على المجد في عمله بالترقية وزيادة الراتب.. كما انهم عرضوا علي اعطائي منزلاً ولكنني اخبرتهم برغبتني في ترك العمل في الشركة لأعمل مقاولاً.. وانا فخور بأنني تعاملت مع ارامكو كعامل بسيط وتعاملت معها ايضا كمقاول.

تقديرهم وتقديرهم في خصة وانهم فضلوني على كل الاسماء التي تذكرتها من قبل

تهور السائقين الاوائل

□ علي ذكر ادارة السلامة والاطفاء ما هي اكثر الاصابات التي كان يتعرض لها العمال في ذلك الوقت؟

- الحقيقة كانت معظم الاصابات عبارة عن كسور وجروح يصاب بها بعض السائقين نتيجة لتهورهم في القيادة خاصة لدى عودتهم من الظهران للدمام.. وبالطبع زاد من هذه الاصابات عدم توافر الطرق ونقص الخبرة لدى السائقين وقتها.. كما كانت هناك حوادث طفيفة يتعرض لها العمال..

اول مدير للسلامة والاطفاء

□ ابا محمد ارجو ان تحدثنا عن خطواتك التكميلية في ارامكو؟

- لقد عملت تسع سنوات في ارامكو وخلالها اختبروني لتولي ادارة السلامة والاطفاء.. وكانت هذه الادارة في وقتها هامة للغاية لأن العمال لم يكن لديهم الوعي الكافي وكانوا يرفضون وضع الخوذات على رؤوسهم لوقايتها بل وكانوا يجرؤون بمجرد سماع صفارة انتهاء العمل للوصول الى منازلهم بسرعة.. وكانت مهمتي الاساسية توعية العمال بأصول السلامة وتوجيههم لتجنب الاخطار والحوادث.

فضولتي على اقاربي

□ ووقتها ماذا كان يعني لك هذا الاختيار؟

- لقد أسعدني جداً فقد كان بمثابة ترقية لي ونقله من عامل ملكيات لسئول عن ادارة السلامة والاطفاء.. والاهم ان اختيروني لي كان دليلاً على



□ الدواسر اول من سقوا الدمام في العصر الحديث

الفصوص كان مربحاً جداً.. وأحياناً كانت حصيلة اللؤلؤ والحصابي تباع بـ ١٥ ألف ريال..





هذه رسالتني
لسمو الأمير
محمد بن فهد
وسمو نائبه
الأمير
فهد بن سلمان
وهذا موقفي
من الدكتور
البكر

حَامِعة البترول والمعاد
نفخرة للمنطقة الشرقية
للمملكة كلها..

مكاتب أرامكو كانت عبارة عن "منارات
من الخشب .. وكانت معظم العاملين
فيها ينقلون من مكان لآخر على أرجلهم

القبائل وحاصرت سفينته ولكنه قام بحفر طريق
في رأس تنورة وأخرج منه سفينته وتمكن من
الهروب..

مقاولو الشرقية تخرجوا من أرامكو
□ يقال بأنه لولا أرامكو ما كان هناك
العديد من رجال الأعمال الناجحين في المنطقة
الشرقية.. أنت مع أو ضد هذا الرأي؟
- أنا معه تماما.. واعتبر بانتي واحد من
هؤلاء الذين تخرجوا من أرامكو بعد أن اكتسبت
فيها الخبرة وأصبحت أكثر طموحا.. وقد
استفدت كثيرا من علمي مع أرامكو كعقارب مثما
استفدت زملائي من جيل الرواد الأوائل في
أرامكو.. والمقاولات وأعمال النقل والصيانة لم
تكن معروفة قبل مجيئ أرامكو والشركة لم تبذل
على الأشخاص الذين خدموها ثم تركوها للعمل
كعقارب وكانت إذا خسر أحدهم أما لعدم خبرته
في تقييم التكاليف أو لأي أسباب أخرى طارئة
تعرضت عن خسارته وتدعمه للوقوف على قدميه
مرة أخرى.. والحق يقال أن أرامكو كانت
تزدنا بالخبرات الإدارية والفنية التي كانت
تقتصنا في بدء عملنا في المقاولات لتضمن أتمام
عملها في أسرع وقت وبأفضل المواصفات.

يرسلون في خطبات ولكن؟
□ أيا محمد الآن وبعد تقاعدك هل
انقطع صلتك بأرامكو؟
- الحقيقة أنني أتمنى أن تتاح لي الفرصة
لزيارة أرامكو والالتقاء بالزملاء القدامى الذين
سا زالوا في العمل.. والحقيقة أيضا أنهم في
أرامكو أرسلوا لي عدة خطابات يطالبون مني
بالاشتراك معهم في بعض الأعمال ولكني كما قلت
لك أفضل الخلود للراحة الآن وكفاني ما أنجزته
من أعمال وما بذلته من جهد طوال السنوات
الماضية.

كانت عبارة عن صناديق
□ أيا محمد دعنا نعود بالذاكرة إلى المرة
الأولى التي ذهبت فيها إلى أرامكو.. كيف كانت
مكاتبها ومبانيها؟
- مكاتب أرامكو كانت عبارة عن صناديق من
الخشب وكانت بضع مكاتب فقط مبنية من
الحجر.. وأذكر أنها كانت مكاتب المحاسبة
والحمد لله تطورت أرامكو شيئا فشيئا لتصبح
على ما هي عليه الآن.. تقدم هائل شمل كافة
الجوانب من مباني ومن معاهد للتدريب ومن
وسائل مواصلات واتصالات متقدمة.

للجيولوجيين فقط
□ بمناسبة المواصلات هل تذكركم كان
عدد السيارات في أرامكو وكيف كان يتم نقل
العمال والفنيين؟
- الحقيقة أنه لم تكن هناك مواصلات بالمعنى
المفهوم الآن.. وكانت هناك بضع سيارات فقط
تستخدم في تنقلات المهندسين الجيولوجيين
ورجال الحفر أما معظم العاملين في أرامكو فكانوا
ينقلون من مكان لآخر على أرجلهم.. وأذكر أنه
كانت هناك سيارة لوري واحدة تنقل العمال من
الخبر إلى الظهر وتعيدهم مرة أخرى إلى
الخبر.. وبالطبع لم تكن تتاح الفرصة للجميع
لركوب هذه السيارة..

عامل سابق ومقاول نلج
□ إذا طلب منك أن تتحدث عن هؤلاء
الزملاء القدامى فلماذا تقول؟
- أحمد محمد القصيمي : أخ وزميل من أوائل
الذين عملوا في أرامكو.. وقد بدأ كعامل ثم أصبح
كاتبيا في الصيانة والورش.. وهو أحد المقاولين
الناجحين والممتازين الذين تخرجوا من أرامكو
وخدموا بجهودهم المنطقة الشرقية.. وما زلت
أتذكر السيارة اللوري التي كنا نركب على ظهرها
والتي كثيرا ما كانت عجالاتها تفوق في الرمال
مما يضطربنا لقضاء ساعات لأجراجها.

خير في خراطة الانابيب
- السيد علي البنعلي: أبو عبد الله من أوائل
العاملين في ورشة خراطة الانابيب بأرامكو.. وقد
أهله أخلاصه وتقانيه في عمله إلى احتلال مكانة
مرموقة في هذا التخصص.. وهو أيضا من أولئك
الذين عاشوا أرامكو عندما كانت ظروف العمل
صعبة ومن الذين استمروا فيها وشاهدوا
تطورها المتواصل.

الجامعات العالمية في هذا المجال.. وهي تجسد
مفهوم ارتباط الجامعة بخدمة البيئة وتخريج
الفنيين المؤهلين لخدمة المنطقة.

هؤلاء أولادي
□ هل التحق أحد أبنائك بها؟
- الحقيقة كنت أتمنى ذلك وإن شاء الله يتحقق
من خلال أحفادي.. أما أولادي فأصغرهم طارق
يدرس حاليا في الولايات المتحدة ويعيش تخرج
من أرامكو وأحمد تخرج من جامعة الملك سعود
ويعمل في مكتب الاستقدام بالدمام أما محمد
أكبر أبنائي فهو مقاول نقل من الميناء للرياض.

التي بهم أسويجيا
□ أيا محمد هل تحرص على الالتقاء بالأولاد
وأحفادك؟
- نعم وكل أولادي وبنتي المتزوجين باتن إلى
أسويجيا مع أولادهم.. وأنا حريص على استمرار
هذه العادة الطيبة.

التي بهم أسويجيا
□ من تزور الآن من الأصدقاء القدامى؟
- أحسن على زيارة بعض الأصدقاء ومنهم سعد
المعيل وسليمان الرشيد وسعد المنقر والشخير
محمد بن سليمان رحمة الله عليه والآن أزور
أولاده عبيد الله وعبد العزيز.

شيخ دواس البحرين
□ أيا محمد عودة للحديث عن دواس
البحرين من هو أميرهم الآن؟
- حسن بن محمد النورسي.. وعمره الآن حوالي
٨٠ عاما ويلقى معاملة طيبة جدا من أمير
البحرين.

العلاقات طيبة جدا
□ وهل تربطكم الآن علاقات بدواس
البحرين؟
- نعم تربطنا علاقات طيبة جدا بهم ونحرص على
زيارتهم عندما نكون في البحرين.

الحما كان يتعرض للسفن
□ أيا محمد.. عودة أيضا للحديث عن
الغوص.. هل كانت سفن الغواصين تتعرض
للنهب والسرقه؟
- نعم في بعض الأحيان قبل أن يحكم جلالة الملك
عبد العزيز طيب الله ثراه كان هناك من يتعرضون
للسفن المسافرة في البحر ولعل أشهرهم كان
شخص يقال له الحما بن جابر وكان يتعرض
للسفن ويأخذ منها ما يريد وكان دائما يلجأ للصبر
مزعل في الدمام لأنه كان مهجورا.. وقد ضايقته

قسم السمر



□ الزواج

القاضي وأحلبها بحكم موقعي العائلي.. ويعض
القضايا أهلها في جلسة عائلي لا تأخذ أكثر من
ساعة أو نصف ساعة بعد أن تكون قد أخذت
فترة طويلة أمام المحاكم.

الميراث والأراضي
□ ونوعية المشكلات التي تعرض عليك؟
- منها خلافات عديدة.. ومنها خلافات حول
الميراث والأراضي.. والحمد لله معظم المشكلات
التي عرضت علي قمت بحلها.

لم أتدخل فيها
□ وقضايا الزواج هل تعرض عليك؟
- الحقيقة أن هذا النوع من القضايا لم يعرض
علي ولم أحاول التدخل فيه.

العودة للبساطة تحل المشكلة
□ بالنسبة لك ما رأيك في مشكلة غلاء
المهور؟
- مشكلة غلاء المهور من المشكلات الجديدة
والغريبة علينا.. وهي أيضا من المشكلات التي
أقربتها فترة الطفولة.. وفي رأيي أن العودة
لتقاليدنا الأصيلة في البساطة والجدد عن المغالاة
من شأنه حل هذه المشكلة.

فشلنا الوشلية بي
□ عودة لذكرتك عن أرامكو.. هل تعرضت
خلال عملك فيها لواقف طريف؟
- الحقيقة أنني مازلت أذكر هذا الموقف الذي لا
أعتبره طريفا بقدر ما اعتبره دلالة على دقة
العاملين في أرامكو وتفتهم في الرجال الذين عملوا
معهم منذ البداية.. ففي أثناء عملي في أساسات
وبعالم خط أنابيب كعقارب حاول مقاول آخر كان
مكلفا بعد الانابيب نفسها مضايقتي وكان لديه
موظف أمريكي أتمني بتعطيل علمي وببنتي
متأخر في إقامة الأساسات.. ولكن رؤساء أرامكو
كانوا يعمرونني جيدا وتحققوا من الشكوى
وأدركوا أنني متقدم على المقاول صاحب
الشكوى.

انقطعت الصلة بعد الاعتزال
□ من بقي الآن في أرامكو من جيل الرواد
الأوائل؟
- الحقيقة أن صلاتي بأرامكو انقطعت تقريبا منذ
اعتزالي العمل في المقاولات ولا أعرف من بقي
فيها ومن تركها.

لها فضل كبير
□ إذا طلب منك تقييم دور أرامكو في المنطقة
الشرقية.. ماذا تقول؟
- أعترف بأن لأرامكو دورا في إرساء قاعدة
صناعية ممتازة في المنطقة وأرامكو كانت بمثابة
الدرسة التي تخرج منها الكثير من المقاولين
والعمال المهرة والفنيين والمهندسين.. ويكفي أن
تعلم بأن معظم أبناء الجيل الأول الذين عملوا في
أرامكو أصبحوا فيما بعد من أكبر وأفضل
المقاولين في المنطقة الشرقية.

كل التركيز على الإنشاءات
□ العمالة السعودية في أرامكو قيم كانت
تعمل في الفترة الأولى لتأسيسها؟
- في كل المجالات وبصفة خاصة في مجال
الإنشاءات وشق الطرق ومد خطوط الانابيب.

مفخرة لكل أبناء الشرقية
□ ولماذا تقول عن جامعة البترول والمعادن في
الظهران؟
- لأشك أن جامعة البترول والمعادن مفخرة
للمنطقة الشرقية والمملكة كلها.. فهي جامعة
متخصصة على مستوى عال تضارع أرقى

والأصداف الكبيرة.. ولغوال خمسة شهور
جمعوا كميات كبيرة من اللؤلؤ والحصايي
وباعوها بأسعار ممتازة.. وفي بعض الأحيان
كانت الحصيلة تباع بـ ١٥ ألف ريال وهو مبلغ
كبير بكل المقاييس وقتها.

الحياة والشبك والعالي
□ المناطق التي اشتهرت بالغوص في المنطقة
الشرقية؟
- هناك عدة مناطق منها الميناء، المشبك، والعالي
شمال الجبيل.

لم يتعلموه أصلا
□ وهل أتجه أحد من أبنائك لمهنة الغوص؟
- قلت لك أن زمن الغوص قد ول ورجاله ذهبوا..
وأتمنى أن يكون أحد أولادي غواصا ولكنهم
جميعا لم يحاولوا حتى تعلم الغوص.

رحلات للذهاب فقط
□ والآن ماذا يربط ابن مسردال البحر
بالبحر؟
- لأشك أكثر من أننا أحيانا نذهب بالليل
للبحرين في زهرة.. ولكن طبعنا لا ممارسة للغوص
أو حتى للسباحة.

الكرم والحمية
□ دواس الدمام هل اشتهروا بأشياء معينة؟
- دواس الدمام اشتهروا بالكرم والحمية على
بعضهم البعض.. وحل خلافاتهم بسرعة وأتمنى
وأنه الله أن تستمر هذه العادات الطيبة.

أحل الكثير من القضايا
□ كشيخ للدواس في الدمام.. بصراحة هل
كلمتك مؤثرة عليهم؟
- نعم كلمتي مؤثرة عليهم ومقبولة وكثير من
القضايا كان يرسلها لي الشيخ محمد بن سليمان

وفيرثه الحمد.. ولكن الأمر يرتبط بحب الغوص
والصبر عليه.. وإذا توافرت هذه العوامل فإن
الغوص يكون مريحا.

ضحايا الغوص كثيرون
□ الغواص على الدوسري ماذا يقول عن
مخاطر الغوص؟

- بالفعل الغوص له مخاطر وكثيرون قدوا
حياتهم لثناء وجودهم في الأعماق بسبب انقطاع
التبص عنهم.. فالغواص كان يستخدم لجهزة
بدائية جدا ولم تكن أسطوانات الأوكسجين
وملابس الغواصين التي نراها اليوم معروفة
وقت ممارستنا للغوص.. وكان الغواص ينزل إلى
مسافة ١٢ باعا حتى تضرب قدماء في القاع
ويقوم بجذب المحار وعندما يحس بأن نفسه في
طريقه للنقل يشد الحبل المربوط بجسمه
والتصبل بالسبب على ظهر المركب.. وأحيانا كان
السبب أو الشخص المخصص لشد الحبل يسهر
بتكون النتيجة موت الغواص.

وحوش البحر لا تقرب الغواصين
□ وهل تعرض بعض الغواصين لهجوم من
الأسماك المتوحشة؟
- بفضل من الله لم يحدث ذلك وكثيرا ما مرت
الأسماك المتوحشة بجوار الغواصين دون أن
تسببهم بأذى أو ضرر..

كنوزه كثيرة
□ وأغل شيء أخرجه الغواصون من البحر؟
- قاع البحر مليء بالكثير من ثمنيا يقول الشاعر:
لنا البحر في أحشائه الدر كامن

الغوص مريح جدا
□ وفي رأيك هل أصبح الغوص مهنة غير
جيدة؟
على العكس.. الغوص فيه بركة وفيه خير ورفق

رجل كفاء
- عبيد الله بن سليمان: رجل يتمتع بكفاءة عالية
قد أهله هذه الكفاءة لتولي وزارة المالية وكانت
رابطه علاقة طيبة جدا بالخال أحمد بن عبيد الله.

الأجيال الجديدة لا تعرف الغوص
□ أيا محمد عودة للبحر.. هل تعتقد أن
لغوص أن يشهد ازدهارا مرة ثانية في
المستقبل؟
- أعتقد أنه لم يصعب التحقق لأن أهل الغوص
الذين يصنرون عليه ويتحملون مشاقه ذهبوا..
ما الأجيال الجديدة قاتها لا تعرف الغوص ولا
صير عليه.. وهل يستطيع شاب أن يتعد الآن
ن منزله أربعة شهور يقضيها في البحر مثما
نا نفل وقت أزيار البحر؟

فكرة جيدة أتمنى تحقيقها
□ هل تؤيد فكرة إنشاء ناد للغوص؟
- نعم وأحب أيضا أن أساهم فيه.. وفي رأيي أن
ثل هذا النادي يمكن أن يجيب شياطينا في
غوص كرياضة ممتازة ويمكن أن يكون بداية
زدهار مهنة الغوص من جديد ولو في المستقبل.

جهود لاتعش الغوص في البحرين
□ وأي بلدان الخليج مازال فيها الغوص
مهنة؟
- مهنة الغوص انقرضت من معظم بلدان الخليج
لعمل.. وأن كان للشيخ حمد بن عيسى آل خليفة
لي عهد البحرين يحاول أن يعيد الإزدهار
فوق والدعو الله له بكل التوفيق.

الغوص مريح جدا
□ وفي رأيك هل أصبح الغوص مهنة غير
جيدة؟
على العكس.. الغوص فيه بركة وفيه خير ورفق



□ البنعلي □ عبيد الله فواد □ التميمي □ القصيمي □



الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة يحاول إحياء مهنة الغوص
لعل أن تخرج من تماماً.. وهذا مصدر اعتزاز للغواصين..



مكة لشرف رئاسة (دارالرحمة) للبحوث العلمية والدراسات والبحوث

الدراسة والدراسة

مشكاة النبوة

عن معاذ رضي الله عنه قال: لقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم...

التربية الخصبة.. والنبات الصالح



الإنسان إذا أراد أن يزرع ذرعا أو يغرس غرسا يختار التربة الخصبة التي تتبث له نباتا حسنا...

وقد قال الله عن رجل - يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا...

متى تصلي صلاة الاستخارة



القرآن يقول: إذا هم أحدكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة ثم ليقل: (اللهم اني استخيرك بعلمك...

دنيا استعين بها على التفقة والمعدنية في المسق، فلما وصلت أرض هزات خرج علينا جماعة من اللصوص...

ما فعلوا خيرا محنتهم وشجعهم، القصة الأولى في أم تحب أن يكون ابنها رجلا يأخذ ويأتي إليها من غير أن تسأله من أين أخذ...

حكم وفوائد

ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا. (البقرة ٢٦٩). أخي القارئ، أقدم لك بعضا من الحكم والفوائد...

شرعية الذكر بعد الصلاة المكتوبة

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده. وبعد: نلاحظ أن بعضا من أخواننا المسلمين...

الاعراض عن الحق

الاعراض عن الحق مع تصوع برهانه صنيع الفالطين. والسكوت عن الحق مع القدرة على بيانه صنيع الشياطين...

طعم الحق

من ذاق طعم الحق استعمل في سبيله الصعاب. طعم الحق هو أن تترك ما تحب من أجل ما تحب...

الهوان

من هان عليه الحق، هان على الحق. الهوان هو أن تهمل الحق وتستهين به...

العابد والفقير

حدث بعض الفقهاء عن رجل من العباد أنه كان يسجد للسجود سبعا وسبعين سجدة ويقول: والله ما سهوت ولكن افعلوا احتراما...

دور الآباء في تنشئة الأبناء



الحمد لله الذي خلقنا وسقانا وعلى مواده بره وأحسنه ربنا. وفضلنا على كثير ممن خلق تفضيلا...

قال الرسول صلى الله عليه وسلم: كل مولود يولد على الفطرة فإبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه...

أن كثيرا من الآباء قد غفلوا عن تربية الأبناء وتنشئتهم تنشئة صالحة، ونسوا أن الأبناء أمانة في أعناقهم...

والآن أخي المسلم لقد أدركت فضل الذكر بعد أداء المكتوبة بما مريك من الأحاديث الشريفة...

أعداد: البديوي قسم السيد إبراهيم مركز الدعوة والإرشاد بالقاهرة



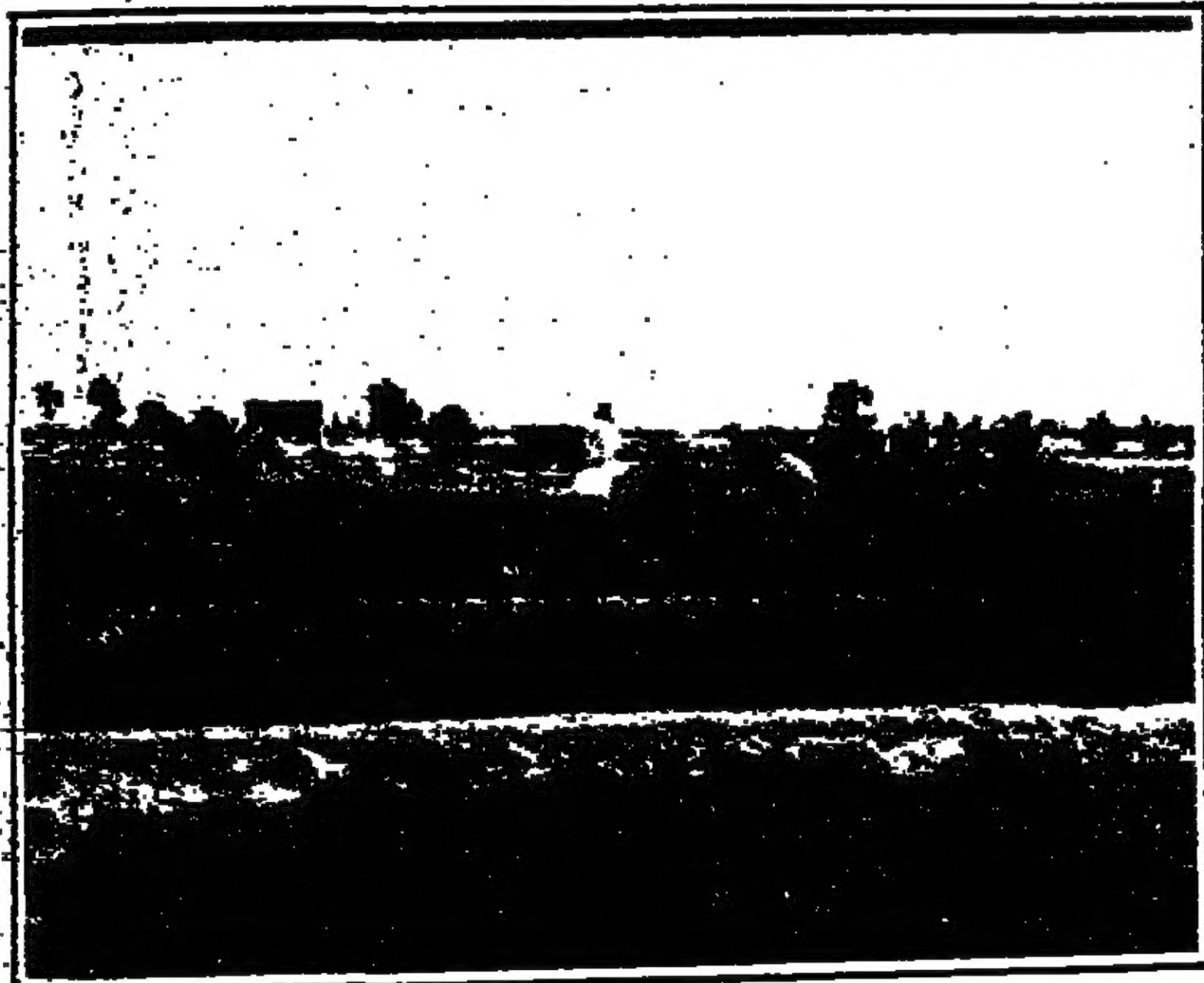
■ مبنى البلدية ■

صفان .. مورد الماء الذي تحول الى قرية زراعية

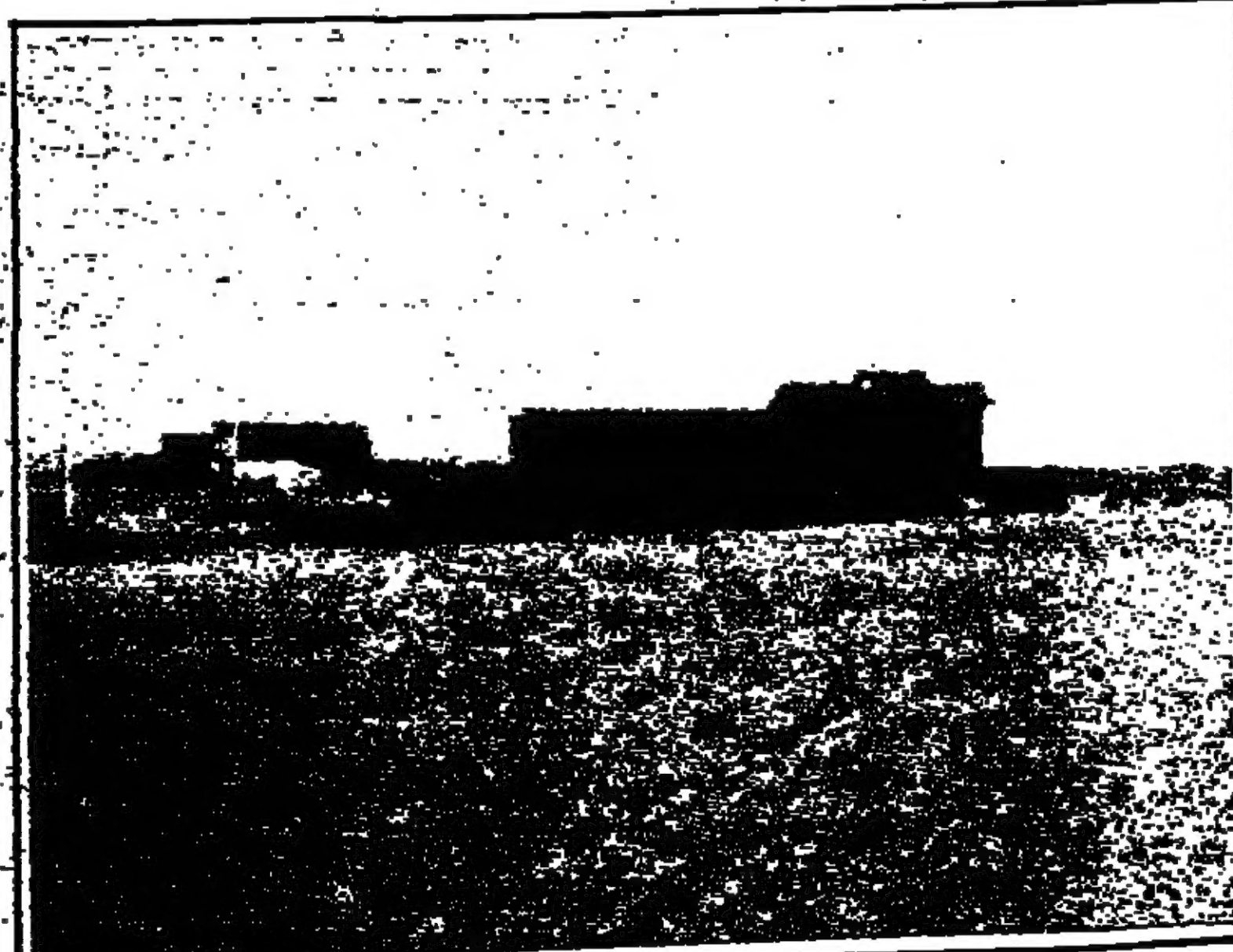


■ سعود الناصري ■

توزيع ٢٨٠ قطعة ارض سكنية للقضاء على مشكلة الترحال



■ نخلة زراعية شهيدة للقرية ■



■ مسكن بين الرمال ■



■ من الزراعة بدأ تأسيس للقرية ■

□ من : عبد العزيز الوارد ..
على بعد ٤٠ كيلومترا الى الغرب من مدينة دومة الجندل تقع قرية صفان التي كانت اى وقت قريب موردا من موارد البلدية الرحل.. لكنها خلال فترة قياسية اخذت مواصفات القرية ..

حول تطور هذا المورد يتحدث شيخ قبيلة الناصري - من الرولة الذين هم سكان قرية صفان - سعود صليبي الناصري عن هذه القرية فيقول ان قرية صفان، خطط فيها (٢٨٠) قطعة سكنية بالإضافة للمرافق الحكومية وسلمت الاراضي للمواطنين ومنحت لهم القروض من صندوق التنمية العقاري بالجوف وتم تشييد مايربو على ١٠٠ بيت مسلح حتى الآن وقد استوطنت فيها البلدية بدلا من الترحال بحثا عن الماء والكلأ والسمت الجميع تلجح لرائد نهضتنا جلالة الملك المفدى بالشكر وطيب الدعاء وعن عدد السكان يقول الشيخ سعود انهم في حدود ألفي نسمة وهم في زيادة مطردة لان عشيرة الناصري متفرقون هنا وهناك وعددهم كبير .

واشهر بان السكان مقبلون على الزراعة وقد استحصلوا على اعلنت وقروض من البنك الزراعي بالجوف اسوة بغيرهم من المواطنين وعمت القرية نهضة زراعية تبشر بالخير ان شاء الله .

واضاف لقد اعتدنا من المسؤولين التجاوب لتحقيق كل مقايه راحة المواطن ورعايته واملنا كبير بتحقيق بعض المطالب لقرية صفان وهي :

- سفلتة الطريق بطول (٢٠) كيلومترا ،
- ايجاد مدرستين متوسطتين للبنين والبنات .
- ايجاد مركز بريد .
- ايجاد الهاتف وتغطية القرية بالهاتف التليفوني .
- ايصال الكهرباء الى مزارع القرية .

وفي نهاية هذا اللقاء يسجل الشيخ سعود الشكر والعرفان لمعالي امير المنطقة عبدالرحمن بن احمد السديري لمساعدته وتشجيعه لكل ما من شأنه توطيد البلدية واستقرارهم حيث كانت فكرة تبنائها منذ امد بعيد واصبحت حقيقة ملموسة الآن بثقل رايه وحسن ادراكه .

سراة عبيدة -- الجبال والسهول تجاذبها غربا وشرقا

امير المنطقة للجزيرة : مستشفى بسعة ١٠٠ سرير يفتتح قريبا
استلام ٧ مشاريع تعليمية ودراسة انشاء ٦٦ مبنى مدرسيا
حصون وابراج وقلاع تؤكد ماضي المنطقة
١٦٢ مدرسة المراحل تنتشر بسراة عبيدة

تحقيق مانع الطلحي

الخدمات الزراعية

■ وماذا عن الخدمات الزراعية بالمنطقة ؟

- يوجد في منطقة سراة عبيدة فرع لوزارة الزراعة والمياه يقوم بتقديم الخدمات الزراعية للمزارعين من حيث الارشاد والوقاية والمكافحة لحماية المحاصيل الزراعية والحيوانية بالإضافة الى كافة الخدمات الادارية اللازمة للمواطنين .

■ ماهي الاثار والمعلم التي توجد بالمنطقة ؟

- بالنسبة للآثار الموجودة فهي كثيرة منها ما هو عبارة عن تلال تطوها اثار المباني القديمة التي ترحي بقدم المنطقة وتاريخها واميتها من حصون وقلاع وقصور منتشرة بالإضافة الى الابراج الاسطوانية الشكل المعروفة محليا بالصليب وبغورها قصبه .

■ ماذا عن الدوائر الحكومية التابعة للمدينة ؟

- في الحقيقة ان الدوائر الحكومية

فوق جبال السروات وفي جزء من سهول تهامة الشرقية تتربع منطقة سراة عبيدة التي اشتهت اسمها من موقعها الجغرافي في جبال السروات ومن اسم القبائل التي تسكنها .

مندوب الجزيرة تجول في المنطقة والتقى بأميرها احمد حسين الشريف حيث تحدث عن المنطقة ماضيها وحاضرها وأوجه تطورها واحتياجاتها فكان الحوار التالي :

■ كم عدد القرى التابعة لامارة سراة عبيدة ؟

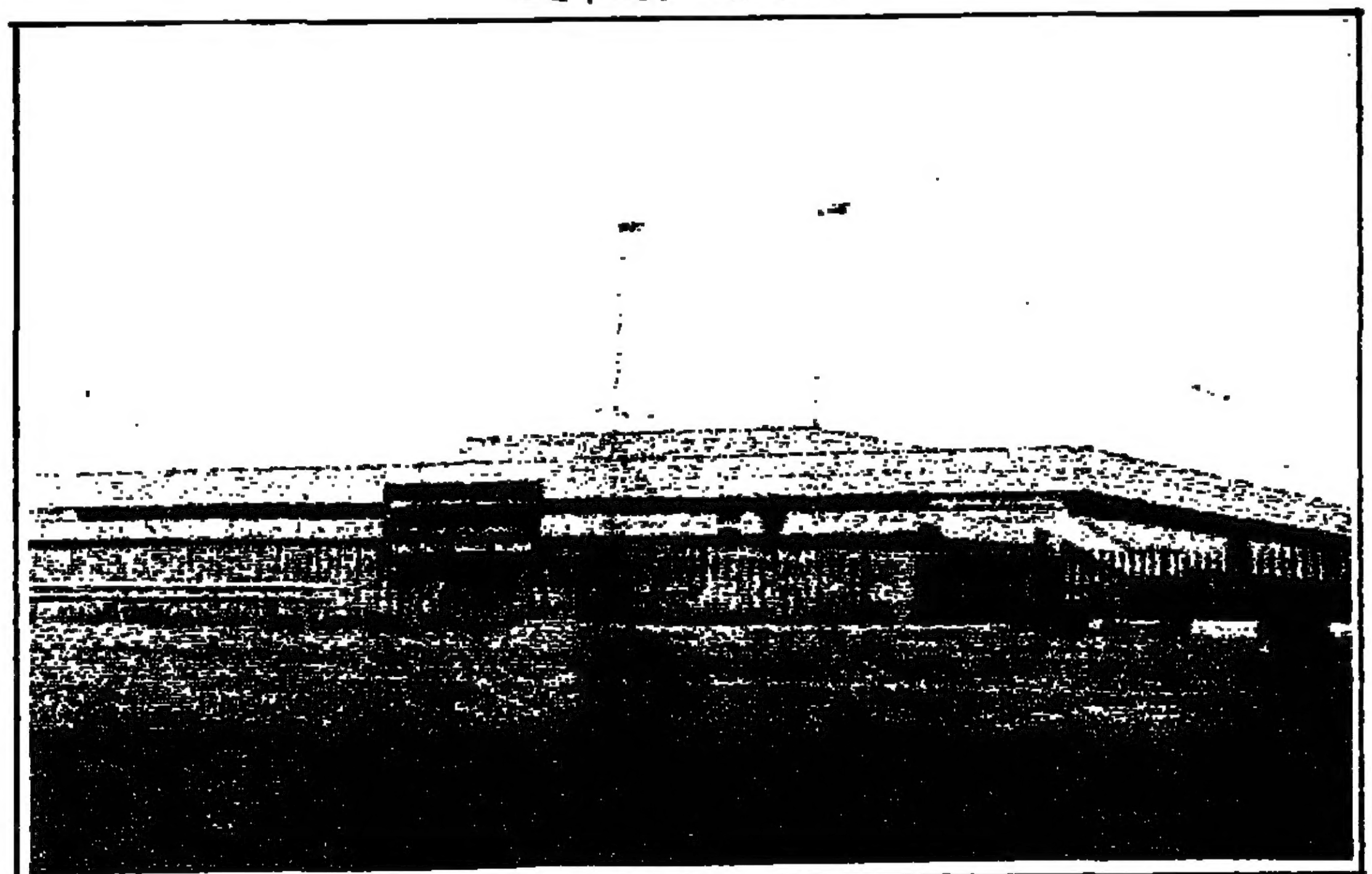
- يتبع لامارة منطقة سراة عبيدة حوالي ١٨٠ قرية متفرقة .

■ الخدمات الصحية بمنطقة سراة عبيدة .

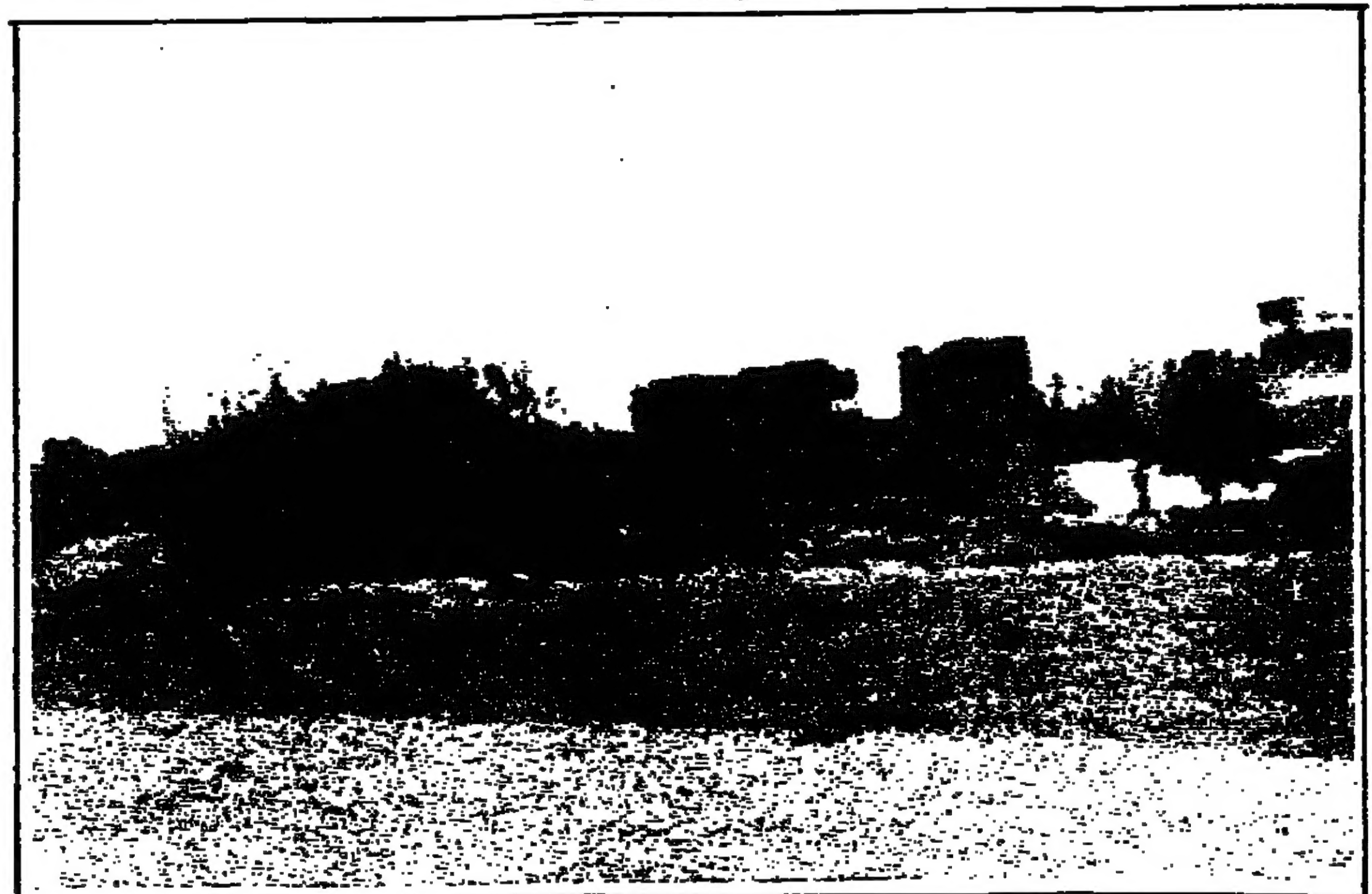
- يوجد حاليا تسعة مراكز لرعاية الصحة الأولية موزعة ما بين مركز السراة والعسران وال الخلف وسيت بني بشر والعرضية - والقرحة ووادي خضار - جوف ال معمر - الوهابة وهذه المراكز تقدم خدماتها للمواطنين كما ان هناك مستشفى حديثا سعة مئة سرير تم الانتهاء من انشائه وهو على وشك الافتتاح قريبا بمشيئة الله وسيخدم مركز السراة والقرى التابعة له وهو يعد من الانجازات التي تمت في عهد حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة ومن نتائج وجهود سمو امير منطقة عسير خالد الفيصل وسمو نائبه الامير فيصل بن بندر التي تبلورت في تجاوب المسؤولين في وزارة الصحة بشكل ايجابي .



■ سراة عبيدة كما تبدو للكاميرا إليها ■



■ مستشفى سراة عبيدة يفتتح قريبا ■



■ اثار قديمة بالمنطقة ■

التعليم

■ ماذا عن مسيرة التعليم بالمنطقة ؟

- بدأت مسيرة التعليم النظامي بالمنطقة عام ١٣٧٤ هـ وقد افتتحت ادارة تعليم سراة عبيدة في عام ١٤٠٢ هـ حيث بلغ عدد المدارس حين افتتاح الادارة حوالي ١٠٥ ابتدائية بنين و٢١ مدرسة متوسطة و٧ مدارس ثانوية ومعهم مدرستين لتعليم القرآن اما الآن فاصبح عدد المدارس الابتدائية ١٢٤ و٢٤ مدرسة متوسطة و٩ مدارس ثانوية واصبح عدد الدارسين حوالي خمسة عشر الف طالب بجميع المراحل وسيت افتتاح خمس مدارس ابتدائية في المنطقة بحيث يصبح اجمالي المدارس ١٦٢ مدرسة اما المشروعات المدرسية فقد تم استلام سبعة مشاريع مدرسية من ضمنها الوحدة الصحية ويجري العمل حاليا في تنفيذ تسعة مشاريع مدرسية ايضا كما ان هناك سبعة عشر مشروعا تحت الدراسة في مختلف القطاعات .

الخدمات البلدية

تقوم بلدية سراة عبيدة بجهود جبارة في تحسين وتجميل الشوارع بالمنطقة حيث قامت البلدية بتوزيع عدة مخططات ومن ضمن تلك المخططات مخطط الصناعية الذي تم توزيعه في الاشهر الماضية وتقوم البلدية بالمرور اليومي على المطاعم والمقاهي والبقالات للكشف على المواد الغذائية للتأكد من مدى صلاحيتها للاستهلاك الامني .. هذا بالإضافة الى الاعمال المعتادة للبلديات

الخدمات الهاتفية

يوجد بمنطقة سراة عبيدة مركز للاتصالات تم افتتاحه في عام ١٤٠٥ هـ ويبلغ عدد الخطوط الهاتفية بمنطقة سراة عبيدة حوالي ٤٠٠ خط موزعة على المنطقة اما بالنسبة للكابلات فيوجد بالمنطقة حوالي اربع كابلات لخدمة المواطنين ذكر ذلك للجزيرة مدير اتصالات سراة عبيدة محمد علي القحطاني وقال انه تم في الاشهر الماضية افتتاح قسم العسران وهذا القسم من النوع هتافى بسعة ١٠٠٠ خط منها ٩٥٠ للاتصالات و٥٠ خطا كاحتياطي للمقسم وهذا القسم يربط العسران والى بلحي والقرى المجاورة لهما بجميع مناطق المملكة ويعتبر هذا القسم رقم ١٥ من المقاس المعلة .



بعدها هذا
الأسبوع

جاسر
عبد العزيز
الجاسر



الصالح في النبي أضاف بعلمه!

ومن دون الاقتراب كثيرا منهم...
وبدون التوكل في مكروبات افقدتهم...
ينظر خصوصياتهم الحياتية...
الناس الى الصفيين نظرة غريبة
واحتجاب ورمسا للاجتماعي الذي
يحييهم وربما تصل العطفة الى حد
التخمس للشهرة التي يعطيها
الصفيين وذائرة الضوء التي لا
تخمد التي تحبب بهم، ولا يعلم
 هؤلاء الناس كل هي قيمة الضريبة
 التي يدفعها كل من يقف على عالم
 الحرف من مسحة ومن حياتة
 المعنوية ومن علاقاته الاجتماعية،
 التقنية الانماك في العمل والمتابعة،
 اليومية ومعيشة الاحداث بنسب

حتى أبسط وإبجته العاتية مثل
الذي حدث لأحد الزملاء الذي
اصطحب زوجته إلى سوق سويق
وقد أخبرته أنه سيذهب لشراء
بعض الحليجات الخاصة به..
ولتفق وإياها على الالتقاء بعد أن
ينتهي من شراء ما تريده.. انتقفا
على الالتقاء عند الساعة.. ونهب
كل في طريقه.. وبعد أن انتهى
صالحينا من شراء ما يريد رجع
يبحث عن سيرلته ويبدو أن ذهنه
كان مشغولاً بأحد تفتقيقاته أو
مواضيعه الصحفية، فلم يستطع
تذكر المكان الذي أوقف به سيرلته،
فتنص مرة واحدة، ولم يتمكن من

تحديد المكان... ما زوجت فيعد أن
أفرت ما في حقيبتها من نقد
علت محلة الإفراض إلى حيث
تنتظر السيارة ويعد أن أفرت
حملتها في بطن السيارة تنتظرت
الزوج ساعة.. ساعتين حتى ألقى
السوق فخرجت من السيارة ووافقة
بقريها عني أن يراها الزوج أو تر
سيارة من الدوريات أو واحد من
أصحاب المروعة وعلما أنها واحد
من يسعون إلى مساعدة الآخرين
وكان يصطحب زوجته، فاشارة
عليها بمصطحبتهما إلى منزله
القريب ومن هناك يمكن أن تجري
اتصالا هاتفيا بمنزل الزوج أو
إخوانه لانتقالهم.. من هذه

• البوابة... وفعلنا جرى الاتصال
وحضر أخ الزوج إلى العنوان الذي
حددهته الزوجة لمصلحتها إلى حيث
ترك الزوج السيارة حيث كانت
تنتظرهم مفاجأة أخرى، إذ وجدوا
الزوج واقفاً بقبر السيدات السرايات في
عشر عليها بعد طول عذاب. الذي
تضاعف بآخرا عنه. عتاء البحث
عن الزوجة وقدس الفكر محاربا
التفكير إلى نعيم... وهل فعلا
أوصلها إلى السقوط... ومن أين كل
هذه الغرائز... ولم يخرج من
دائمة التفكير إلا صوت أخيه
ويومئذ التي تعرف زوجها جيدا
وبنوايت السرحان التي انتقلت هذه

القتل يواجه الصحفيين

الاعتقال او الخطف اسلوبا يتكرر في اكثر من مكان و في اوقات متعددة، والصحفيين العرب لم يستثنوا من هذه القاعدة غير الحضارية التي بدأت تفرز حياة الصحفيين حيث فقدت الصحافة سليم اللوزي وغسان كنفاني وكامل مروءة ورياض طه ويوسف السباعي.

وهناك من تعرض للخطف وأبرزهم ميشيل أبو جودة رئيس تحرير جريدة «النهار» وكان من ملطف الله أن أنجى أحمد الجاراقه من موت محقق بعد أن تلقى حسده ٢٧ رصاصة.

عن الصحافة والصحفيين، لا بد من القول
أن الصحفيين أكثر الناس إصابة بالأمراض
بما أقصرهم عمرا. وقد اكتت الإحصائيات
نسبة المصابين بأمراض القرح والقلب
مضط في صفوف الصحفيين أكبر من أي
شريحة في المهنة الأخرى، وكان الصحفيين لم
يهم كل هذه «البلايا» فحاجات فبيلة، جديدة
تتوكل الأخطار والأمراض العضوية
تتبع نفسها. تبعد اشتداد الصراع العنصري
سياسي بين أقاليم الدول، أصبح السكوبي
مفنة الصحفيين جسديا سواء عن طريق

عفی فیون.. ولکن فنافون!

«محمود السعدني، له أيضا العديد من الأعمال الإذاعية الناجحة مثل «الولد الضال»..»

وإذا كانت الصحافة وثيقة الصلة بالكتابة للسينما والتلفزيون والإذاعة فإن الصحافة أيضا قدمت من علوا في التمثيل ولعل أشهرهم الفنان سعيد عبد الغني الذي تسال وتجع في التمثيل من خلال عمله الصحفي في الإصرام ولأزال حتى الآن رغم ما حققه من شهرة كبيرة في التمثيل متمسكا بالكتابة في جريدته..

حقا أنهم صحفيون ولكن فنانون أيضا.

الكثيرين عن صلاح جا
ايضا مكتمل، واشتد
الاستاء منها ولا ع
والاستاذ مصطفى ا
صاحب مدرسة ص
تلاميذها وخريجوها و
تقسه مؤلف العديد
تتسه حلق نجاحا ك
تحولت اهتمام سيميائي
السفر الناقد صاحب
احمد رجب امد ايض
والسيما السيد
الناسجة. والصفحة

لم تعد قاصرة على الصحفيين

تقدرت مهنة الصحافة
للتسمية المشهورة (مهنة)
ليبحث عن المتابع ويبدو أن
صدر التسمية هو «المهنة»
لسائد لدى القراء بأن العمل
صحفي عمل شاق ومضن
إذ إنه كله متابع... متابع في
البحث عن الخبر ومتابع في
صياغة الخبر ومتابع في
البحث عن الأسرار والاعداث
أحياناً يبحث عن الكتب
التي تتفق مع الجريدة على
تخصيص زاوية يومية أو
اسبوعية لقلته ثم يكتشف
الحذر المسنون عن الصفحة
تتشرب تلك الزاوية أن
الكتاب مزاج...!!
وصحيح أن مهنة الصحافة
كلها متابع ومتابعها ليست
وفقاً على التحرير بل تمتد إلى
أقسام الجمع الآن، والتصحيح
للغوي والتصوير الفني
والإعلام والإدارة... الخ...
ليكنها ليست المهنة الوحيدة
التي يعاني العاملون بها

اللاعبون.. والعمل في الصحافة

لو طلب من بعض اللاعنين العمل في الصحافة الحلية.. كيف تتصور داعم الصحفي، جاسد عبيدة^١ سيكون محررا مارواجا سعيد تحت ظلال العوائق والصعاب للوصول الى المعلومات ومواقع الأحداث ويقدم تحقيقا صعبا بنفس الوعد اذافه.. صالح النعيمي.. جاسد كتابة المواضيع التي تدافع عن الاهداف النبيلة، ويصد الهجمات النشطة ليحبط معقلها ويضع اساس للحملات الصحفية المضادة.. حسام ابو داود.. جاسد كتابة المواضيع العربية التي تحل اعدة هامة.

فهد الطويلي.. يقطن في كتابة المواضيع القصيرة يصطلح كلماتها اناقة مفردة.

يوسف الثنيان.. يحب الكتابة خطوط متعرجة تثير القراء وتسهم تزانهم يتمايلون مع خطوطه المتعرجة حتى يصلوا الى نهاية المقال.

صالح خليفة.. اسلوب غريب في الكتابة.. سرعة في الافكار ثم توقف فجائي.. ثم انطلاقة متشيق ككابي..

عبدالله ادبيع.. فدانية في طرح الافكار والمواضيع.

□ يوسف الثنين □

□ جسام ابو داود □

فريق الجزيرة لكرة القدم

الرياضة للجميع نهج حضاري اخذت اغلب المؤسسات تطبقه
مسنوبها، ومؤسسة الجزيرة كمؤسسة فكرية تجاوزت مع
فكرة، الا ان تشكيل فرقها الرياضية لم ير النور وان جرت
الامر عليه تحت العلماني على مزاولة الرياضة الخفيفة كرياضة
البحر، وحتى نساعد في اخراج الفكرة الى النور نقتح تشكيل فريق
القيم من الزملاء.

أحمد يادويلا... حارس مرمي.
الدفاع : خالد الدلاك وعبدالله الشهري و محمد الكثيري
العزيز العيسى.

الموسم : محمد الوكيل وعبد العزيز المنصور وحسين الفراج.
إس حربة : راشد الحمدان..

ما زال البحث جليا عن مهاجمين يساندون «أبو محمد»
في اجتماعات مكتبة في القسم الرياضي لتحقيق هذا الغرض، في
تكرت مصادر رياضية ان أحمد الطولا بدا يستعيد لياقته
لاحتلال احد المراكزين والذي قد يجد منافسة من سليمان

سفن الزوارق

هذه الحادثة اروعها متاخرا لانها حدثت في اليوم الاول من ايام عيد
فسي الهياكل.
سودانيي
والذين هم المصريين لا يحتاج لشك - وطبعاً العلاقات الخصوصية بين
انتي في احد اعداء الاضيعة وكان ذلك في مدينة الرياض، وكانت الزيارة
تتعلق بالسودانيين اقطار العيد وهو عبارة عن شواء من لحم الخروف
في المارة.
عبارة عن بعض اللحم النيء من بطن الخروف شسناً اليها الكبد
الجزء من الرئة ومن المعدة يضاف اليها بعض الثمن السوداني
الفتش والسمراء والليمون فتصبح كشكة لذيذة للسودانيين
والصديق المصري على ان ياكل من المارة وقتل:
أخراون والمالين فرق بين عدة (معدة).
لحسناً بعد ساعة وقد تحول وجه بلنن الدم لأمراءوا. وكلما.
في الصمام يولي في حتى حضر طبيب بلنني السوداني ولم يلبث ان
تواصلي الصديق المصري فقتله شيشية التسمم وتصح بقتله
شمسيي
العدمة من المارة التي لم تهتمس وبقيت رائحة في فم المصري
لا يقدو سوداني صبيحة يوم عيد الاضيعة
تتبرج العلاقات الا- بين احد الاضيعة



عبد الحليم حماد

بعد ان كانت مادة خيبة الشوا.
مهران لوحيدى اعد النجوم !

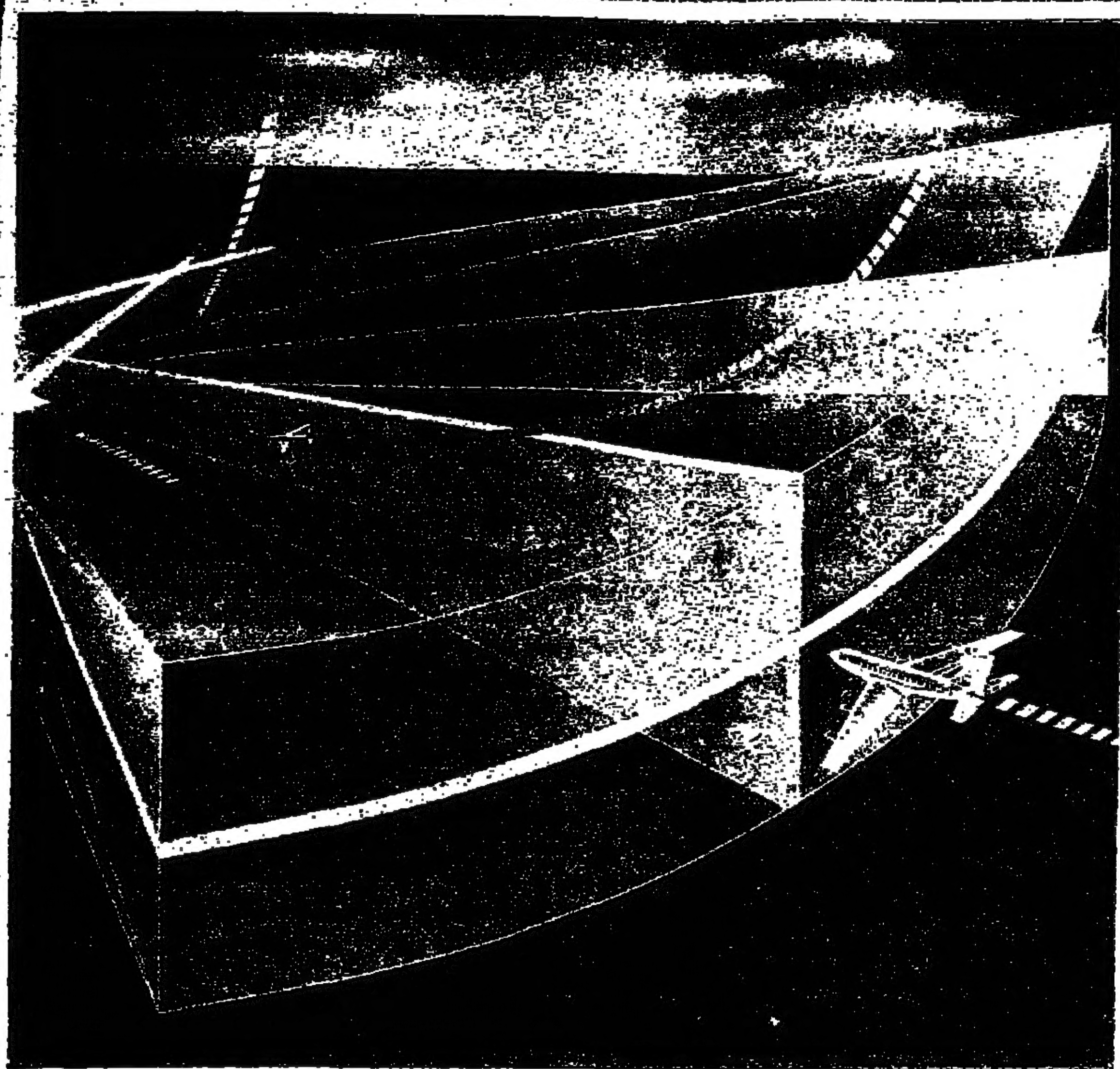
لأن التطور هو سنة الحياة ... ولأن مواكب العصر أمر لا مفر منه ... فإن
الشراء المزمع الذي لن يهبط إلا الحقيقة بدأ يعد أجنحة في سجنهذه من
النجوم ... وبالطبع فإن حين ذلك سيجد أجنحة قبل تلك عترة،
الشعراء بالقرن والنجوم ... وكانت النجوم مادة خصبة لنشو المطربين العرب
في ذلك العهد وذاك العوالم، فخصي الله في السهول أن يمدحهم سهران لودي
الجموع وذاك بعد الحلم حافظي الحقيقة التي تجمعت إلى عالم في القمر ...
وما إلى الجيد أن أشاعرا سمن أجنحة من النجوم ... من الجيد أن سيد
أغنية عن حرب المديح الصديق العربي عنده يفرض نفسه على
مصفحات الجرائد ونشرات الأخبار ... ولكن ما الذي سيفعله الشاعر في أجنحة
النجوم ... هل شأنه هو ولكم سيد يستحيل النجوم بما يتحدث عن بعضها
بعضه البعض لتدل بعيدة من شعراته الأسنان ... وربما يتخلل استعمالها
والجرب ... وربما يتخلل بعدد الحب الكلامية بين النجوم بفعل قوله واحدة
للأحرار أن أغني في محمد واليوه والآخرى تدل عليها تلك
والعوامل مضيح في الأيام أعبره أما أنا فتني في الصنابير الاسمر وفنان
النجوم ... في ذلك صديقان ولا تتخبران حول
النجوم ... ضرب أحدهما بكف ياك وقال أما يكف هؤلاء الصنابير التي تملأ
الأيام الآن ... من يكهم أوضاع الآن من الاطفال اصك حلمهم جريد
النجمانية و من أوجروا ... من يكهم كل ذلك فغيرين النجوم
تتخبر ... فريد عليه الصديق قتالا لا تتزعج من حروبهم
شعراء فداعي يبل صمصومة التي تنزعج السلام ويسبقل مخاطر جريد
حرب نبوية ... فكان رد الصديق المزعج قتالا وحتى لو كانت كلمة حرب عملا
أسعاده السلام يكف سيستمر الشعراء في التفتني باليد والتصفت ذلك
شاعرهم فيقيمون لنا أشياء أكثر موضوعية من المذا تسترقب الحرب بين
النجوم أو أي هذا أو ما يحدث بين نجوم الفن أو نجوم الكرة أو حتى بين
النجوم والاقتصاد والسياسة !



□ ملحد عبداللہ □

الهبوط بواسطة الموجة المصفرة

تكنولوجيا جديدة تساعد على الطيران في كافة الأحوال الجوية



ان فكرة الهبوط بواسطة الموجة المصفرة كانت قائمة منذ عشرات السنين أيضا اتضح حديثا فقط انه بعد ازالة بعض النواقص التقنية أصبح من الممكن الاقتراب الى الطيران في كافة الأحوال الجوية في العالم.

ويأتي الدفاع الرئيسي لتطوير وتطبيق جهاز الهبوط بواسطة الموجة المصفرة نتيجة للحروب الرئيسية الموجودة في نظم الهبوط بواسطة الأدوات الحالية مثل المعيوب التالية - جهاز الهبوط بواسطة الأدوات - متوقف على سلامة الموقع وتكلفته - تركيبة كبيرة لانه ينبغي استخدام الأرض أمام الاقراط الهوائية - الانحدار لتشكل إشارة لاسلكية - يمكنه تداول ٤٠ قناة فقط ولا يعمل نشاطا محدودا في المطارات - البثالة الحركة.

- الاقلاط الهوائية المستعلا - بالاشتراك مع جهاز الهبوط بواسطة الأدوات هي حساسة بالنسبة الى الخطوط المتعددة.

- جهاز الهبوط بواسطة الأدوات يوفر اسلويا واحدا ضيقا وخطا واحدا ضيقا ومحدودا للانحدار وبالتالي لا يتلالم مع متطلبات عمل طائفة المستقل.

- لا يمكن استعماله في الاتجاهات المقوسة والمنقطعية اولئك ذات الزوايا المرتفعة.

وبدا البحث الجاد على نظام آخر للهبوط يمل محل جهاز الهبوط بواسطة الأدوات منذ عام ١٩٤٠ ولكن لم تظهر عمليات التجارب والاحداث صلاحية الهبوط بواسطة الموجات المصفرة حتى منتصف الستينات وقدمت طلبات فيما بعد لاستبدال اكثر من ٦٠ جهاز هبوط بواسطة الأدوات بأجهزة هبوط بواسطة الموجات المصفرة مما اضطر السلطات الى تقييم حوالي ٣٠ تنكيد مختلف.

وفي عام ١٩٧٥ تم اختيار أسلوب الإشارة الباحة بالتحديد الوقتى Time-reference scanning beam (TRSB)

من بين اساليب تقنية متقدمة اخرى وشكل هذا الأسلوب أساسا لاعداد مواصفات متطلبات جهاز الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

وفي عام ١٩٨١ فرضت رسميا الادارة الفيدرالية للطيران ادراج جهاز الهبوط بواسطة الموجة المصفرة في البرنامج الوطني الأمريكي للفناء الجوي رغم ان التنفيذ الكامل لهذا القرار لابد ان يتظر لحين سحب جهاز الهبوط بواسطة الأدوات في عام ١٩٩٥ وهو التاريخ المصلي المحدد من قبل

المنظمة الدولية للطيران المدني لجهاز الهبوط بواسطة الأدوات، وفي هذا التاريخ يصبح جهاز الهبوط بالموجة المصفرة الطريقة الأساسية لتوجيه الهبوط.

وسيكون لجهاز الهبوط بالموجة المصفرة مزايا عديدة يتفق بها على جهاز الهبوط بواسطة الأدوات مثلما توضح الأمثلة التالية.

- يمكن استعمال الاقلاط الهوائية المصفرة لنشر الاشارات المرسله وذلك تخفف الى حد كبير تكلفة تحضير مواقع العمل.

- تسمح الاقلاط الهوائية المصفرة باستخدام الطرق التقنية الخاصة بالإشارات اللاسلكية الباحة التي تخفف الى حد كبير مشاكل الخطوط المتعددة وتحسن مستوى الإشارة.

- يشتمل جهاز الهبوط بالموجة المصفرة على ٢٠٠ قناة للعمل.

- يتيح تأمين المزيد من الدقة على مدارج المدرج في عمليات الهبوط التلقائي على جنبى المدرج بصرف النظر عن الحد الأدنى للسرور العمل.

- سوف يقلل من تدخلات من خطوط القوى الكهربائية وإذاعات تضمين التردد.

- يؤمن المزيد من الدقة والمرونة في اقتراب المطارات وبذلك يزيد من طاقه المطار ويحقق وفرا كبيرا في التوقيت وينتج إجراءات مقبولة لاختلاف الصوت إضافة الى الحد من التأخير في حركة الطيران.

- يمكن الهبوط بالموجة المصفرة استخدام التكنولوجيا المتقدمة المتطرفة بهبوط المطارات مثل إمكانية الأليكترونيات المصفرة والاقلاط الهوائية للرؤية.

وقد وافقت الادارة الفيدرالية للطيران على برنامج تنفيذ على ثلاث مراحل لجهاز الهبوط بواسطة الموجة المصفرة ويشمل هذا البرنامج تركيب ٣٠ جهاز أرضيا قبل سنة ١٩٨٨.

٩٠٠ جهاز آخر تقريبا في السنوات العشرة التالية بإعطاء الأولوية لشبكات المطارات التي تربط المدن الرئيسية إرتزاجيا أو محوريا مع إضافة ٢٠ جهاز آخر خلال

السنوات الثلاثة التي تلي ذلك ليبلغ المجموع ١٢٢٠ جهازا في بداية القرن القادم.

وتستعد دول أخرى لتزويد أجهزة الهبوط بالموجة المصفرة ومن بينها كندا وفرنسا واليابان والمملكة العربية والولايات المتحدة.

وبالرغم من القوائد الملموسة المرتبطة من جهاز الهبوط بالموجة المصفرة لا تزال شركات الطيران تظهر حاسنا بطيئا ويرجع ذلك بصورة رئيسية الى التكاليف العالية والتشغيلية المرتفعة عليها ولكن بالرغم من كل هذا فان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

ويجدر التنويه الى ان جهاز الهبوط بالموجة المصفرة هو الآن في طور البناء وسوف يصبح تدريجيا الأساس العالمي فيقد ان يحمل المهندسون واختصاصيو مراقبة الحركة الجوية وصيانة المعدات وشركات الطيران المشكلة التي قد تعترضهم عند تنفيذ برنامج الهبوط بواسطة الموجة المصفرة.

موسيقى من قطرات المطر!

السابقة بقدر ما سيكون القرن الحادي والعشرين مختلفا عما سبقه من قرون! تشا ديتريش في أسرة غنية حيث كان والده يملك غالبية أسهم أحد البنوك السويسرية وفي بداية حياته عاش ماير كما يعيش أتباعه من أبناء الأغنياء في سويسرا. فقد كانت لديه سيارة رياضية فاخرة وزوجة من أسرة أيسنبراطية كما انه كان يحرس القاتلون في العاصمة النمساوية فيينا على سبيل التسلية! ولكن ماير قرر ان يغير حياته مرة واحدة فترك عائلته ودراسته وقرر ان يكرس حياته للفن. وفي البداية قام ماير بأخراج افلام سينمائية باستخدام آلة تصوير مقاس ١٦ ميليمتر. وعندما لم يقبل أحد على مشاهدة أفلامه اتجه الى نوع من الفن العملي، فاشترك في المعرض المعروف باسم دوكيومنتاه بالمثلية بقطعة غريبة عبارة عن لوح من الصليب شته في قاعدة من الحجر وكتب عليه هذا سيف الفنان ديتريش ماير من الساعة الثالثة الى الساعة الرابعة بعد ظهر يوم ٢٢ مارس عام ١٩٩٤، وعندما ذهب ماير الى نيويورك قام بعمل آخر من أعماله والفن العملي، فقد وقف في الشارع الخامس وأخذ يطلب من المارة ان يبيعوا له دولار كلمة واحدة هي منعمه أو لا!

وقد مارس ماير أعمالا مختلفة كتصميم الأقمشة لدار الموضة الباريسية المعروفة ايف سان لوران وعمل بعض الوقت كممثل وكصفي وعندما مارس ماير التصوير الفوتوغرافي حقق بعض النجاح حتى لقد نظمو له معرضا خاصا في أحد المتاحف ببلدة زيوريخ ولكن النجاح الحقيقي والشهرة لم يتحققا له الا عندما بدأ في ممارسة موسيقى البوب في نهاية السبعينات. وفي البداية حاول ماير الغناء مع فرقة موسيقى البوب ولكن نقطة التحول في حياته كانت عندما التقى بأحد هواة الموسيقى الإلكترونية وهو بريس بلانك وكان بلانك الذي لم يحصل على أية دراسة موسيقية أكاديمية يحاول تأليف الموسيقى باستخدام الكمبيوتر. وقد انضم له ماير وشكلا معا ثنائي ميلو الذي سجل أول اسطواناته في أمريكا وكان عنوانها «المسود الكامل» وقد لقيت الاسطوانة نجاحا كبيرا لدى هواة الموسيقى الحديثة في أمريكا ومن هناك انتقلت الاسطوانة الى أوروبا حيث اعتبرها الجمهور موسيقى أمريكية!

وقد واصل ماير وزميلة بلانك كتابة الموسيقى الإلكترونية باستعمال كومبيوتر خاص من طراز فيرلايت يقول عنه الاثنان انه أهم اختراع في عالم الموسيقى بعد اختراع آلة البيانو! وبواسطة الكمبيوتر يمكن تسجيل الأصوات وتكرارها وتغييرها. باختصار يمكن تحويل صوت قطرات المطر الى أرق سيمفونية ليهتفون!

وبالإضافة الى الموسيقى يقوم ماير مع زميله بلانك بأخراج شرائط فيديو تصاحب الموسيقى التي يؤلفونها وقد نجحت تلك الشرائط الى درجة جعلت الكثير من الفرق المشهورة في مجال موسيقى البوب تلجأ الى الثنائي ميلو لأخراج شرائط فيديو مصاحبة لأغانيها التي أحبها الجمهور كاسطوانات.

الشجر. وليست هذه الأصوات الا المدة الخامة التي يصنع منها ماير موسيقاه فهو يجلس بعد ذلك ساعات طويلة أمام جهاز الكمبيوتر حيث يكتب له البرامج والتعليقات ثم يقوم بتشغيل الجهاز ويجلس مسترخيا لينصت اليه وهو يردد ما اختزنه من أصوات وما وضعه له من برامج تحولت داخل دوائره الإلكترونية

عندما يعمل السويسري ديتريش ماير (٤٠ سنة) داخل الاستديو الخاص به بمدينة زيوريخ لا يبدو على الإطلاق انه يولف الموسيقى أو يعزفها فان ماير يقوم بتسجيل أصوات غريبة مثل صوت سقوط سلسلة مفتاح في كأس من الماء أو صوت قطرات المطر وهي تهطل على أوراق



سقوط قنبلة فيدروجينية بطريق الخطأ!!

[عن الميرالد تريون]

قد يكون في المكان اعتبار هذا الحادث مجالاً للفكاهة والتندر الآن ولكن عند وقوعه لم يكن هناك مجالاً للتندر والضحك على الإطلاق هذا ما يؤكد افراد طاقم الطائرة القاذفة التابعة لل سلاح الجوي الأمريكي التي اسقطت بطريق قنبلة هيدروجينية فوق نيو مكسيكو منذ ٢٩ عاماً.

ويصف جورج هيبستون (٦١ سنة) الذي كان يعمل ضابطاً لاسلكي على الطائرة آنذاك الحادث الذي وقع يوم ٢٢ مايو ١٩٥٧ بأنه وشبه تماماً فيلم دكتور ستراجلوف الذي عرض عام ١٩٦٤ وفيه يمتطي قائد الطائرة العربية قنبلة هيدروجينية تماماً مثل رعاة البقر وقفن متعلقاً بها من الطائرة. ويقول هيبستون في شرحه لطرف وقع الحادث ان الطائرة التي كانتا يستقلونها مرت بمشاكل هوائية في الوقت الذي كان فيه أحد الضباط يضع صملاً لمان للقنبلة الهيدروجينية ويحاول الضابط التعلق بشيء، يقول دون سقوطه ولكن لسوء الحظ تعلق بذراع الملاح القنبلة وبالرغم من ان الأبواب الجانبية المحيطة بالقنبلة كانت مغلقة غير ان القنبلة انطلقت بها الى خارج الطائرة.. وأدرك في الحال طاقم الطائرة ان القنبلة قد سقطت حيث خف وزن الطائرة مما جعلها ترتفع فجأة ومن ثم قام هيبستون بالاتصال على الفور بمحطات المراقبة الأرضية وأبلغها ان طائرة اسقطت قنبلة هيدروجينية.

وإلى سقوط القنبلة التي كانت تزن ١٩ ألف كيلوجرام من عل ارتفاع ٥٢٠ متراً انشجرت شجعتان من المواد المتفجرة التقليدية عند ارتطامها بالأرض وادى الانفجار الى قتل بكرة وأحداث حفره عمقها ١٢ قدماً.

ويقول اثنان آخران من طاقم الطائرة هما جاك ويليامز وريتشارد مير انه لم يكن هناك أي مخاوف من إمكانية حدوث خطر انفجار نووي ويظل مع الذي كان يقود الطائرة في ذلك الوقت ذلك بقوله أنهم لم يكن لديهم كل الأجهزة اللازمة لإطلاق القنبلة كسلاح نووي حيث لم يكن يسمح آنذاك بفتح جنيح الأجهزة الا في حالة الحرب.

وكان السلاح الجوي الأمريكي قد أكد وقوع هذا الحادث للمرة الأولى في عام ١٩٨١ ولكن لم تدع أي تفاصيل عن الحادث الا عندما نشرت صحيفة محلية تحقيقاً نقلاً عن وثائق عسكرية حصلت عليها.

ويقول ستان تيرس أخصائي التحقيقات النووية ان القنبلة كانت قوتها التفجيرية ١٠ ميجاوات أي تبلغ قوتها حوالي ٦٢٥ مرة ضعف القنبلة التي اسقطت على هيروشيما في الحرب العالمية الثانية.

وكان أحد أفراد طاقم الطائرة يدعى ميران قد شاهد تبعيته القنبلة وهي تسقط وصاح قائلاً: طر سقطت القنبلة.. وارتفعت الطائرة على الفور ألف قدم تقريباً وسمع صوت آخر يقول: يا الهي انتقنا وقد اقتتل هو من نفسه.

ويضيف مير ميتسا انه أدى هبوط الطائرة كان في انتظارهم جمع كبير من المشوولين كما لو كانت طائرة الرئيس الأمريكي نفسه ولكن الحقيقة ان ذلك لم يكن للاحتفاء بهم ولكن من أجل التحقيق معهم حيث وجهت اليهم تهمة اسقاط قنبلة هيدروجينية بطريق الخطأ.



أرز أوفر بمياه أقل

تتم في مناطق يستحيل زراعة الارز بها على نطاق تجاري ولكن هذه الاصناف تنتج نصف انتاج حقول الارز العادية التي تتوفر لها الظروف النموذجية.

وأضاف ان أحد المشاكل في انتاج اصناف أرز المناطق المرتفعة هي انها تستهلك طاقة كبيرة في نمو النبات وغير كافية على المستوى التجاري لاتنتاج الحبوب.

وقد كان من الممكن تجنب اجهاد الارض والاحتفاظ بهذا الجهد لاتنتاج محاصيل أخرى غير الارز. وتضمن أحد مجالات البحث الرئيسية بحث التطور الذي يطرأ على جذور النباتات حيث انها هي العامل الرئيسي في تقرير نجاح أو اخفاق زراعة اصناف الارز في بيئة جافة.

اجريت مؤخرا تجارب من أجل انتاج محصول أرز من الارز مع استخدام ماء أقل للري.

وقد تمت هذه الأبحاث في مركز أبحاث ديلاند بين التابع لجامعة كوينزلاند تحت اشراف الدكتور شون فوكاي للمحاضر بكلية الزراعة بالجامعة.

ويقول الدكتور فوكاي الذي تخرج من جامعة طوكيو واليابان ان محاصيل الارز تتمتع بصفة عامة في الحقول حيث مياه الري الوفيرة ولكن تتعرض للتقويرات ان حوالي نصف محاصيل الارز في العالم تعاني من نقص المياه اللازمة للري في مرحلة ما من نموها.

وبالإضافة الى ذلك هناك مجموعات متعددة من أرز المناطق المرتفعة

قرصان هولندا يظهر

حق ثلاثة من الممارين الهولنديين بينهم زوجين ربما قياسياً جديدا في عبور المحيط الاطلسي بقلون.. وقد زام من قرعة الهولنديين الثلاثة بهذا الانجاز أنهم نجوا - بارادة اله - في آخر لحظة من كارثة عندما فقد الباليون القدرة على التحليق فوق منطقة صناعية.. وقال مدير الرحلة ليونيك ستار ان طاقم الباليون اضطر لبقاء بعض ائقار الباليون للمحافظة على ارتفاعه في الجو. وقد سقطت بعض الأكياس على سطح مصنع الصلب ومصنع آخر لتجميع الاسلاك غير ان أحدا لم يصب بسوء. وقد تمكن الباليون من الهبوط في جمل للدره بسلام.. وتعد هذه أول مجموعة مفارمين أوروبيين تمكن من عبور الاطلسي كما تعد هذه المرة الأولى التي تشارك فيها امرأة في نقل هذه المغامرة المحفوفة بالمخاطر.. وقد قطع الباليون الذي يصل ارتفاعه الى مليوني ١٥ طليقا المسافة في ٥٠ ساعة و ١٤ دقيقة..

وبما يذكر ان مفارمين امريكي تمكن ويمفرد من عبور الاطلسي في يالون عام ١٩٨٤.. وقد أطلق على الباليون الذي حقق الانجاز الأخير اسم القرصان الهولندي.

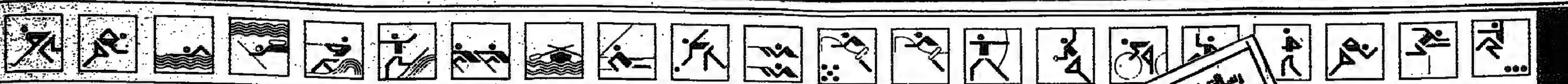
الجدير بالذكر ان القرصان الهولندي تمكن من تسجيل الرقم القياسي السابق الذي كان قد سجله ذلك الباليون الامريكي جوكيتور في عام ١٩٨٤ بلفارق ساعة (٤٤ ساعة) وادى هبوط الباليون نقل قائده هنت بريك (٤٤ سنة) بواسطة طائرة هليكوبتر الى المستشفى لإعلاج من جرح أصيب به وأصبحت زوجته «إيلين» (٣١ سنة) أول امرأة تعبر الاطلسي بواسطة الباليون.

وبما يذكر ان مفارمين امريكي تمكن ويمفرد من عبور الاطلسي في يالون عام ١٩٨٤.. وقد أطلق على الباليون الذي حقق الانجاز الأخير اسم القرصان الهولندي.

الجدير بالذكر ان القرصان الهولندي تمكن من تسجيل الرقم القياسي السابق الذي كان قد سجله ذلك الباليون الامريكي جوكيتور في عام ١٩٨٤ بلفارق ساعة (٤٤ ساعة) وادى هبوط الباليون نقل قائده هنت بريك (٤٤ سنة) بواسطة طائرة هليكوبتر الى المستشفى لإعلاج من جرح أصيب به وأصبحت زوجته «إيلين» (٣١ سنة) أول امرأة تعبر الاطلسي بواسطة الباليون.

وبما يذكر ان مفارمين امريكي تمكن ويمفرد من عبور الاطلسي في يالون عام ١٩٨٤.. وقد أطلق على الباليون الذي حقق الانجاز الأخير اسم القرصان الهولندي.

الجدير بالذكر ان القرصان الهولندي تمكن من تسجيل الرقم القياسي السابق الذي كان قد سجله ذلك الباليون الامريكي جوكيتور في عام ١٩٨٤ بلفارق ساعة (٤٤ ساعة) وادى هبوط الباليون نقل قائده هنت بريك (٤٤ سنة) بواسطة طائرة هليكوبتر الى المستشفى لإعلاج من جرح أصيب به وأصبحت زوجته «إيلين» (٣١ سنة) أول امرأة تعبر الاطلسي بواسطة الباليون.



العلم السعودي يرتفع خفاقا في «القرية الآسيوية»

د. ابن ناصر وعمدة القرية يؤكدان على روح المنافسة الشالبة



القرية الآسيوية حيث رفع العلم السعودي

بحضور د. صالح أحمد بن ناصر نائب رئيس اللجنة وعمدة القرية الآسيوية والسفير السعودي سيئول محمد الشويهي وجميع أعضاء اللجنة السعودية المشاركة في الدورة الآسيوية العاشرة تم ظهر اسم بالقرية الآسيوية بالعاصمة الكورية سيئول رفع علم المملكة على إحدى ساريات القرية وقد بدأت مراسم رفع العلم بوصوله محملا بين يدي لاعب منتخب المملكة للبولينج الأمير تركي بن سعود وبمصحبة نائب رئيس اللجنة وعمدة القرية والسفير السعودي... وفور بدء العلم بالارتفاع تم عزف السلام الملكي السعودي أعقب ذلك كلمة للعمدة القرية رجب فيها بمشاركة منتخب المملكة بالدورة وقال أننا نسعى جاهدين لتقديم خدمات مناسبة لكم

ويواصل نائب رئيس اللجنة المشاركة في الدورة بحالة جسمانية جيدة وكلياً تتلاءم مع متطلبات العمل في الدورة الآسيوية العاشرة والتي ستعقد في القرية الآسيوية في سيئول من ١٧ إلى ٢٧ أيلول (سبتمبر) ١٩٨٦ م. وأكد ابن ناصر أن فريقنا في هذه الدورة يهدف إلى تحقيق أفضل نتيجة ممكنة في المنافسات الرياضية الشريفة والآسيوية وتحت مظلة الانظمة التي ترضى اللجنة المنظمة أو اللجنة الوطنية أو الاتحادات الرياضية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.



اسياد الملاعب في مجموعتنا

حددت لجنة حكام مباريات كرة القدم في الدورة أسماء الحكام الذين سيقيمون مباريات مجموعتنا التي تضم بالإضافة إلى منتخبنا منتخب قطر واثنتونيسيا وإيران... وبنجلايش - نيبال.

الناصر حكما في المجموعة الرابعة



عبدالله الناصر

تم تكليف حكما الدولي عبدالله الناصر بالسفر إلى مدينة تايبيون وذلك للمشاركة في إدارة مباريات المجموعة الرابعة التي تضم الكويت - إيران - بنجلايش - نيبال - اليابان.

والناصر متقلبا بتقديم مستوى جيد وطلب دعواتا له بالتوقيع من أجل تقديم صورة طيبة عن حكم كرة القدم السعودية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

وقد أعربت اللجنة المنظمة عن شكرها وتقديرها لجهود الفريق السعودي بقيادة د. ابن ناصر في رفع العلم السعودي في القرية الآسيوية.

نقل مباراة واحدة لمنتخبنا

أن نقل للمنتخبين المنتخب الآسيوي... (Text continues with details about the match relocation).

استعداد جيد

يتمتع المنتخب لروح الاندفاع... (Text continues with details about the team's preparation).

القبلة تحيي النجاح المقدم

يؤيدنا روح... (Text continues with details about the team's morale and support).

ايها اللاعبين احضروا ميكرنا

بالمناسبة... (Text continues with details about the team's equipment and logistics).

حفل للكلار

احتفلت... (Text continues with details about a ceremony or event).

سينتول تحت أمن وسلام

أكد... (Text continues with details about the security and safety of the event).

التصويت لمرشح من قبل أولياء أمور

اختتمت... (Text continues with details about the voting process).

المنشور الطبية للبحنة .. ماذا نقول ؟

ولم يحدث شيء... (Text continues with details about a medical publication or event).

الكرة الطائرة تطلب المساواة بكرة القدم

يعقد الاتحاد... (Text continues with details about volleyball and football).

الكرة الطائرة تطلب المساواة بكرة القدم

يعقد الاتحاد... (Text continues with details about volleyball and football).

الكرة الطائرة تطلب المساواة بكرة القدم

يعقد الاتحاد... (Text continues with details about volleyball and football).

الكرة الطائرة تطلب المساواة بكرة القدم

يعقد الاتحاد... (Text continues with details about volleyball and football).

الكرة الطائرة تطلب المساواة بكرة القدم

يعقد الاتحاد... (Text continues with details about volleyball and football).

الكرة الطائرة تطلب المساواة بكرة القدم

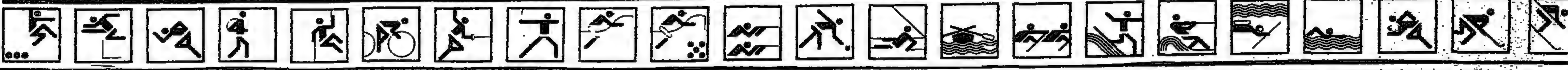
يعقد الاتحاد... (Text continues with details about volleyball and football).

الكرة الطائرة تطلب المساواة بكرة القدم

يعقد الاتحاد... (Text continues with details about volleyball and football).

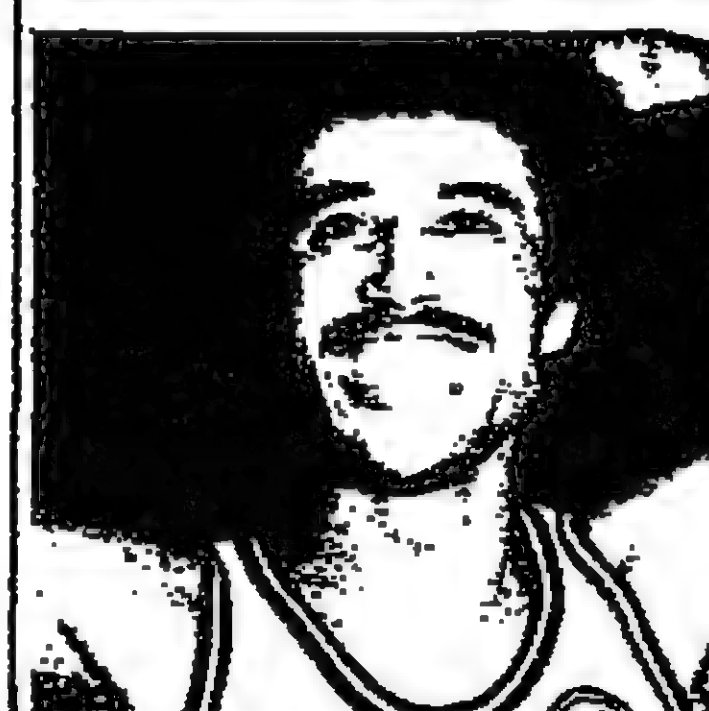
الكرة الطائرة تطلب المساواة بكرة القدم

يعقد الاتحاد... (Text continues with details about volleyball and football).



آخر مباريات الأسبوع تأكيدها للاطلاقة أو تعويضاً للخسارة

ثاني في كرة السلة



تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

النصر يكسب الانصار

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

النجمة يكسب النهضة

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

الابتسام يهزم الفصيلي

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

الكوكب يتعادل بضرية جزء أمام العربي

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

مساء الأحد القادم للجنة الفنية تلتقي اجتماع الهلال !!

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

اجتماع لحكام الترقي المستجدين

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

راشد العبد يعلن اعتزاله اللعب نهائياً

فاوضني الاتفاق والاهلي والنصر ورفض النادي التنازل



تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

غاب الحكام ومراقب المباراة في افتتاح دوري النفس

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

ثلاث مباريات في دوري اولي القدم اليوم

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

كاتب: عباد المحم

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

أحد * الرياض

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

أحد * الرياض

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

أحد * الرياض

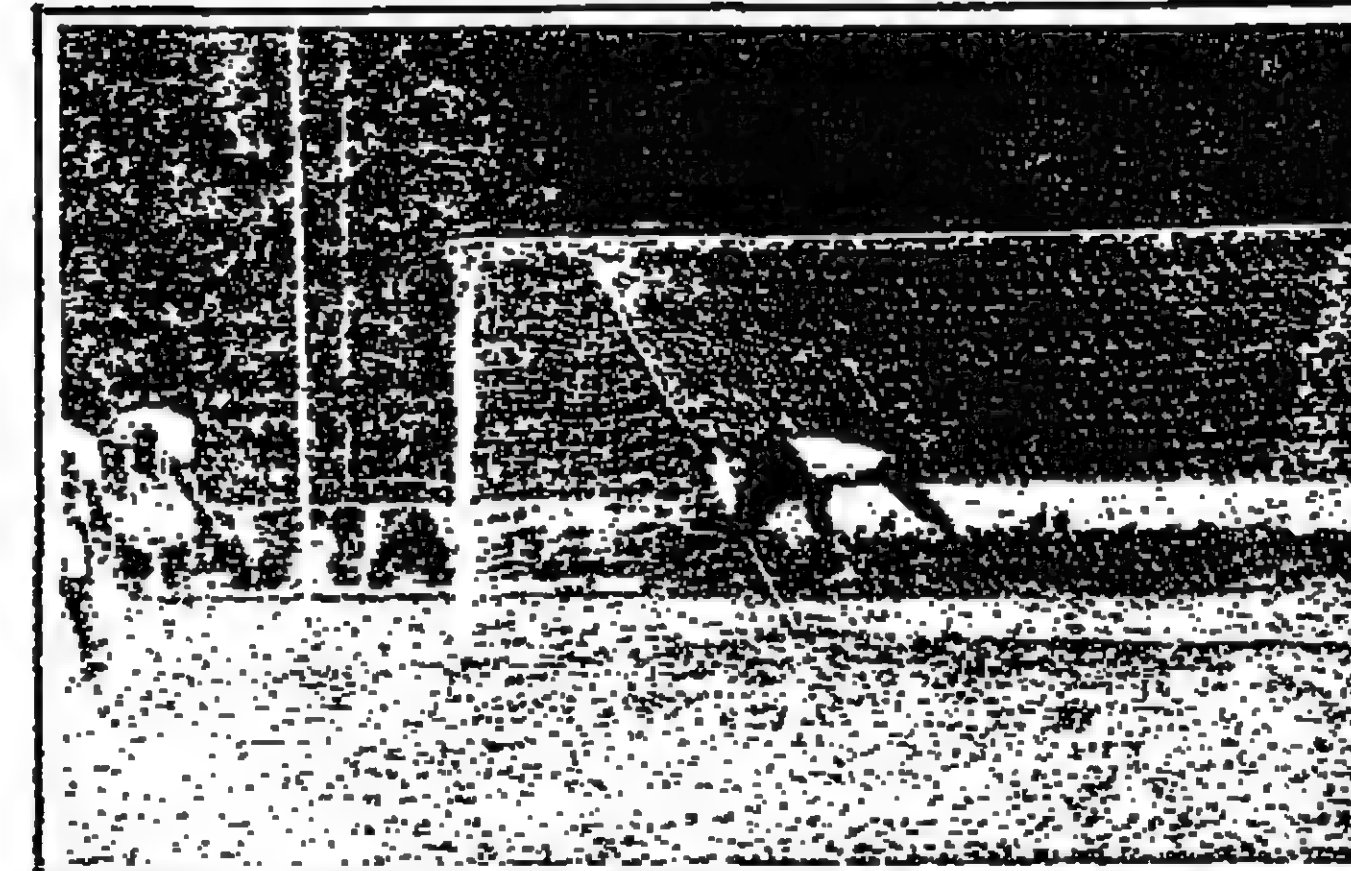
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

أحد * الرياض

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

بعد فوزه على الشباب النصر يقفز لصدارة المجموعة الثانية

تواضع خط الهجوم وقلة فعالية الوسط ساهم في خسارة الشباب



سيطرة فعالية لوسط النصر في الشوط الأول

اعتمد النصر على التسديد المباشر في بعض فترات الشوط الأول

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

الرائد يهزم الأنصار

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

الرائد يهزم الأنصار

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

المقنن عويس

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

المقنن عويس

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

في مقام جيد

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

في مقام جيد

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

الاهلي يكسب العربي ٢٧-٢١

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

الاهلي يكسب العربي ٢٧-٢١

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

بعد غياب طال أبناء العمومة الروضة والجبل يلتقيان

* الرياض وأحد في أقوى لقاءات الأسبوع !

* الفداء ومحاولة جادة لعرقلة مسيرة الفريق الأصفر منذ البداية !

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

الطرد - أحمد وراشد

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

بعد غياب طال أبناء العمومة الروضة والجبل يلتقيان

* الرياض وأحد في أقوى لقاءات الأسبوع !

* الفداء ومحاولة جادة لعرقلة مسيرة الفريق الأصفر منذ البداية !

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

الطرد - أحمد وراشد

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

مركز توزيع وبيع

كراس الزايد

والسجلات المدرسية لمدارس البنات

الراي شائع المطا القديم - مركز الشعة التجاري - محل ١٦٥

٤٧٨١٣٧٧ (طبعة من جميع الكتب المشروعة في الرياض)

تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات
تسبب فشل فريق أحد وصيدته تظلمات

الصندوق الوطني

سباري للمجد والمعلم
والعبي الخلق لخير
وبدي الله اكبر
موطني عشت قهر المسلمين

مجدى لخلق المسام
يحمل النور المسطر
يساموطني
عاش الملك للخلق والوطن

الجزيرة

على حب وصدق

عن عبد الله بن مسعود
عن عبد الله بن مسعود
عن عبد الله بن مسعود
عن عبد الله بن مسعود



كانت ساعة في أواخر الليل سجل فيها التاريخ
أكرم وأعظم مشهد في التاريخ - الرسول صلى الله عليه
وسلم نجا بعون الله من خطر مؤامرة على حياته في
مكة - وخرج سالماً مع بني بكر الصديق من بيت
الصديق وكان المتآمرون يصرخون مكثه ويبدأ يتحرك
عليه السلام خارجاً من مكة وهو يقول: يا مكة أنت
أحب بلاد الله إلى الله وأحب بِلاد الله إلي - ولولا
أن أهلك لخرجنك ما خرجت - كانت هذه ليلة الهجرة
وشاء الله سبحانه وتعالى أن ينصر رسوله والمؤمنين
وتغادوا إلى مكة ويخلوا المسجد الحرام بحشبة الله

ثلاث الإسلام

علم سعد بن أبي وقاص أن رجالاً
من بني أسد تحذروا عنه عند عروب
الخطاب وقالوا (أنه لا يحسن

الصلاة) أي لا يؤديها كما يجب.

وعضب عمر وقال كيف يقولون
ذلك وهو الذي أسلم في أول يوم ظهر
فيه الإسلام وأبلغ إلى الناس ولم

يسلم أحد من الرجال إلا في اليوم
التالي لليوم الذي أسلم فيه سعد -
أي أنه أسلم يوم أسلم أبو بكر.

وقال سعد... لقد مكثت سبعة أيام
وأنا ثلاث الإسلام أي أن المسلمين
كانوا ثلاثة فقط مع الرسول وهو من

السابقين الأولين إلى الإسلام ومن
العشرة المبشرين بالجنة - وسعد بن
أبي وقاص هو أول رجل رمى سهماً
في الإسلام عندما خرج في سرية

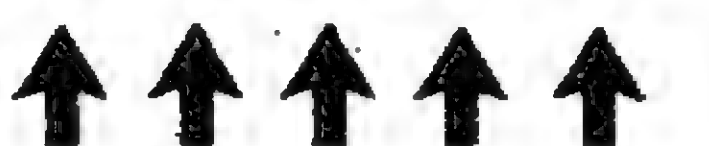
عبيدة بن الحارث في أواخر العام
الأول للهجرة ولحقوا أبا سفيان بوادي
رابع ولم يحاربوا ولكن سعداً وهاشم
يسألون سهم في سبيل الله وشهد
الغزوات كلها.

الطاووس المغرور

يحكى أن طاووساً كان يفتخر بذيله الجميل الملون
الزاهي، وقد ملأ قلبه الغرور والكبرياء، وكان يتباهى أمام
أصدقائه الطيور بجمال ذيله وريشه. وحاول الديك الرومي
أن يزرع فيه روح التواضع إلا أن الطاووس لم يتجاوب مع
أصدقائه.

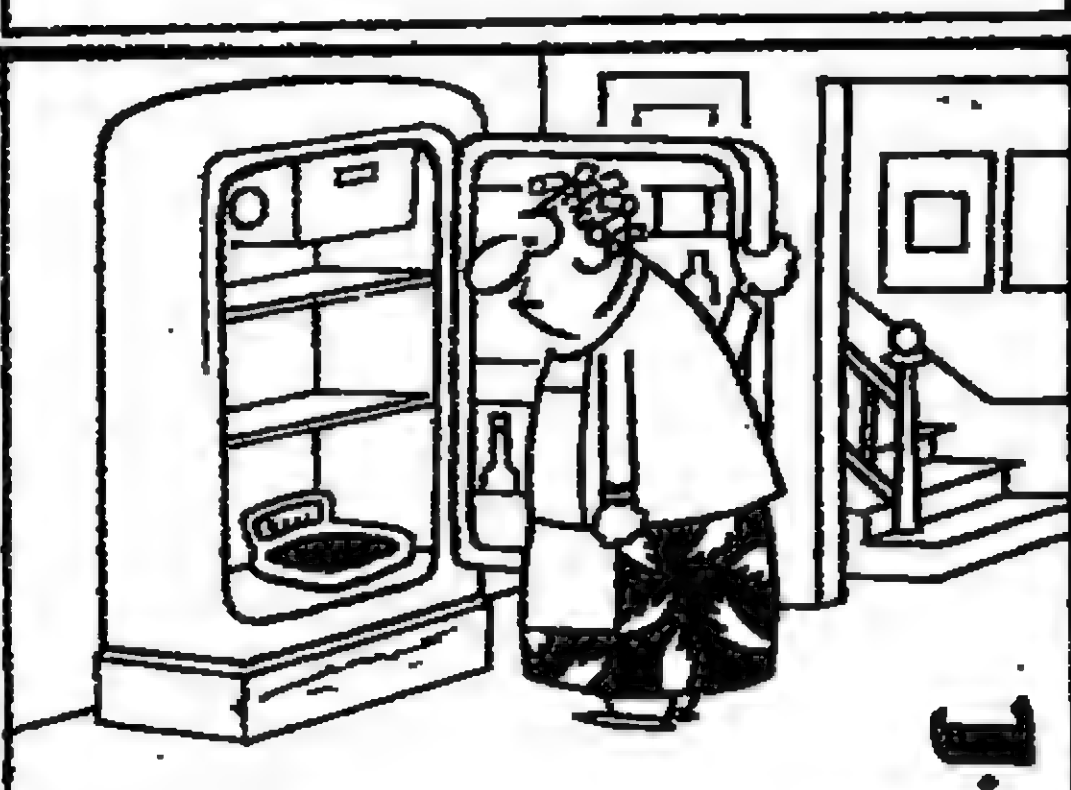
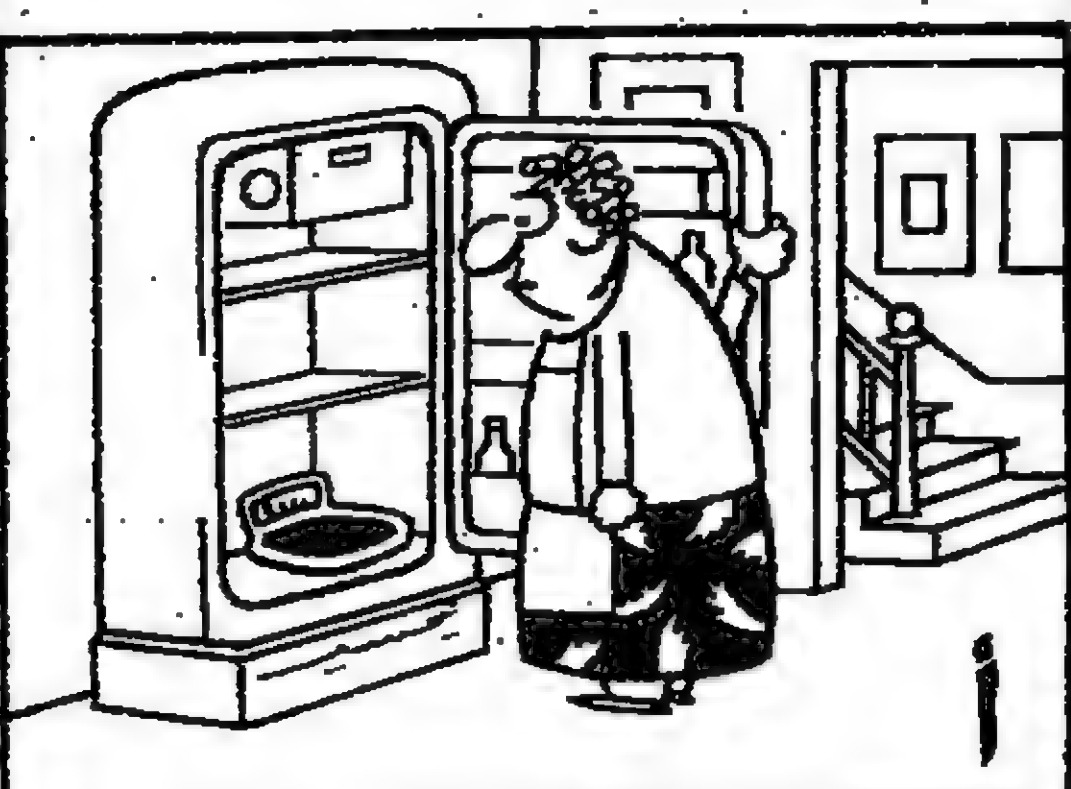
وفي ذات يوم من الأيام، وقفت على ذيله ذبابة، جاءت
لتعلمه درساً جميلاً، ونافعا، فعضته من ذيله وطارت بعيداً،
وبعد أيام قليلة أصيب الطاووس بجرثومة مرض خطير أدى
إلى سقوط ريشه وشعره بالأعياء والتعب الشديد، فمكث
في بيته طويلاً لا يخرج.

وتساعلت عنه الطيور الأخرى، فلما علموا بما حدث له،
قاموا بزيارته رغم إساءته لهم، إلا أنهم أجمل منه
بأخلاقهم الحميدة. واصطحبوا معهم بعض الحبوب
والبيض والقش اللين لينام عليه، وبذلك تعلم الطاووس
درساً قاسياً وعزماً على أن لا يعود إلى كبريائه وغوره مرة
أخرى، وشكر أصدقاءه الطيور واعتذر لهم وعاشوا جميعاً
في حب وولاء.

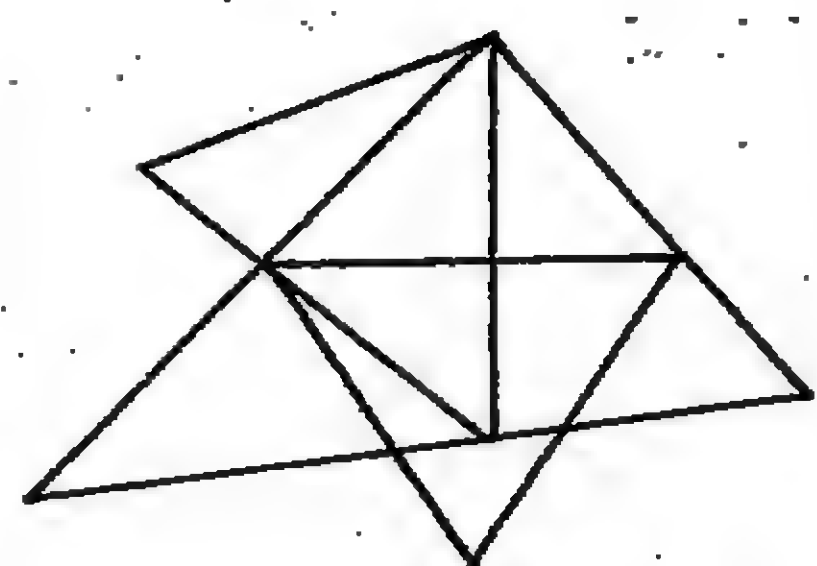


يارب:

اللهم ارزقني حبك وحب من أحبك وحب
من يقربني إلى حبك.
[من دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم]



هل يمكنك التوصل إلى عشرة فوارق بين الرسم (أ) والرسم (ب) خلال خمس دقائق.



للاذكاء:

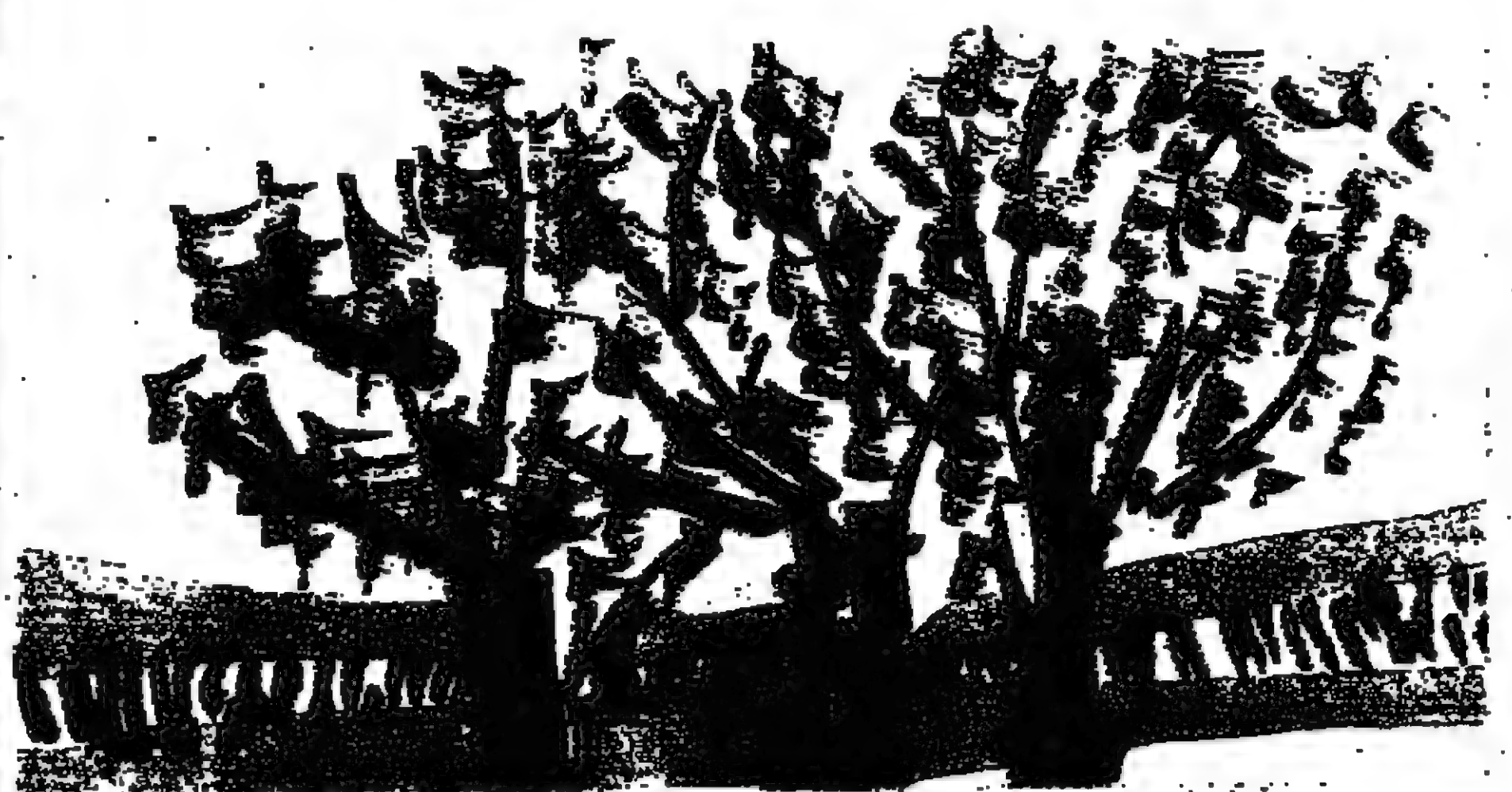
هل تعرف كم مثلاً في الرسم الهندسي.

١- هاني عثمان الغريبي يحب براسه والرسم المتحركة	٢- منيرة عبيد الحواس: يحب مسلسل افنت ياسمسم.	٣- نا محمد عبدالباق: يحب الرسم واللام الكرتون	٤- اشواق سالم حمد البحراني من الهفوف: يحب افلام الكرتون.	٥- نايف يوسف الدوسري ١١ سنة: يحب كرة القدم	٦- عبدالمجيد عبيد الفاضل ١٢ سنة: يحب التليفزيون
٧- حليم محمد صالح الزهراني ٤ سنوات: يحب الرسم المتحركة.	٨- فوزية محمد صالح الزهراني ٣ سنوات: يحب ماما وبابا.	٩- حسين سعيد الحسنه: يحب الرسم الترات والعرضه النجديه.	١٠- رباب محمد عبدالباق: يحب بابا وماما والرسم المتحركة.	١١- ابتهاج ناصر الحمد الحواس: يحب ماما وبابا.	١٢- وايد عبيد الفاضل ١١ سنة: يحب كرة القدم ويقرأ الافكار الجزيه.



● صل مليون النقاط من رقم (١) حتى آخر رقم لتحصل على صورة حيوان.

الأصدقاء يرسمون



من الصديقة ليلى محمد
عبدالباق: لك مستطيل عظيم في
الرسم. أحسنه باللون
وتحليكه للأشجار جيد. تمنى
لك كل التحية.

الأصدقاء يكتبون



● لقطة الأسبوع: أنا نائمة الحقوا ناموا فلو استيقظت فلن تناموا.
(علياء معدود الدرديري)

سؤال وجوابه

- ١- ما هو الشيء الذي يهتز من نسمة هواء خفيفة ولكنه يصنع الضجيج الشديد.
- ٢- ما هو الشيء الذي يجايع ويأكل الإنسان.
- ٣- واقع على الحائط ولا يمس الأرض.
- ٤- ما هو الشيء الذي يشرب ولا يأكل وعندما يشرب يتكلم فتمتعه وعندما يكتف يكتف.
- ٥- مدينة خضراء سكانها سود أنهارها حمراء تفتح بالسكر.
- ٦- ما هو القطر الذي ليس به سكان.
- ٧- ما هو الشيء الذي يدر بالقرعة ولا يراه أحد.
- ٨- متى تكون في حوزك بقوى رأس.
- ٩- ما هو الشيء الذي تحليه لغيرك ولكنه لا تحافظ عليه.

الإجابة:

١- الجرس ٢- الجوع ٣- السحابة ٤- الفم ٥- السكر ٦- المطر ٧- الكرة ٨- عندما تكون في حوزك بقوى رأس ٩- العسل



كلمة الحر

مجرد أمانتي !!

لكل إنسان أمانتي يسعى إلى تحقيقها منها الخاص ومنها العلم.. وأمانتي التي سأحدث عنها اليوم لا تعد أمانتي خاصة تمنعني فقط كما أنها ليست بأمانتي العامة التي تهم كل الناس!!

أمانتي التي سأبوح بها لكم بها هذا الأسبوع شخص الساحة الشعبية وهي:

● الأمانة الأولى: أن أقرأ القصيدة التي تمثل العصر وتتصلح لأن تكون اللبنة الأولى للشعر - النبطي - المعاصر.. مع أن هناك لساناً فنيًا ولحات إبداعية تظهر في بعض القصائد لكنها لا تلتقي بالفارق كبير بين البيت والبيتين من قصيدة وبين القصيدة الكاملة المتكاملة.

● الأمانة الثانية هي: أن أقرأ نقداً لأي عمل شعبي لا تتدخل فيه العاطفة سواء من أقلام المحررين الشعبيين أو غيرهم من الكتاب.. فيالانصاف يأخذ المجيد حقه ويتفوق من المنافسة بين الصفحات الشعبية لتقديم الأجدد والأفضل دائماً.

● الأمانة الثالثة هي: أن تزيد إدارة المطبوعات من دفعها في إجازة الدواوين الشعبية للحد من انتشار الغث الذي يجسب على هذا الأدب وهو متبرأ.. مع تقديره للجهود المبذولة من قبل الأخوة في الإدارة بهذا الصدق والتي جعلت الكثير من عشاق الأضواء يتراجع عن التفكير حتى مجرد التفكير في إصدار ديوان.. لكنني أتمنى المزيد والمزيد لتقلع الطريق على الإذعاب ولتضمن بأن كل ما يخرج من المطبعة يستحق أن يقرأ ويقتنى.

وبين ما في نفسي من أمانتي كثيرة أختتم هذه الفقرة من كلمة هذا الأسبوع بأهم أمانة وهي أن يوقفي الله إلى تقديم ما يبييض الوجه، ويبيض جميع الأذناب من خلال هذه الصفحة لأحافظ على ثقة القارئ العزيز والتي أعتبرها أغلى ما يمكن أن أسعى إلى المحافظة عليه والجميع مني كل محبة وتقدير.

● وقفة:

صحراوية.. قلم نسائي خليجي عرفه القراء من خلال جريدة الهدف الكويتية ثم من خلال السياسة من بعد.

كثرت بأسلوب مميز يجمع بين السخرية والعمق ما جعل قراءها يتزايدون يوماً بعد يوم.. لكنها فجأة اختفت!! لا أدري هل ستعود؟ أم أنها فضلت أن تكون قارة بعد أن كان القراء.. وأنا منهم.. يتتظرون ما تكتبه من مواضيع اجتماعية وما تختاره من روائع الشعر الشعبي كل أسبوع.. سؤال ينتظر الإجابة ممن يمتلك حق الإجابة!

● فاصلة:

ما زالت رسائل القراء تتوالى إلى زاوية ضيف القراء تحمل أسئلة الموجهة إلى ضيفهم هذا الشهر الأستاذ الشاعر مطلق حميد التميمي، وليقتني بأن هناك الكثير لم يرسل بعد فائتي أرجو من القراء الكرام ألا ينسوا كتابة اسم الزاوية ضيف القراء ضمن العنوان ليسهل علينا فرز الرسائل وإيصالها إلى ضيفهم لأخذ الإجابة والتي تستغرق في الأسبوع الأول من شهر صفر القادم أن شاء الله.. مع تحياتي للجميع.

● آخر الكلام:

لمهندس الكلمة الشاعر الأمير بدر بن عبدالمحسن:

لتعب على المعنى ويسهرني القاف
ويبدأ في تجرير عيب القوافي
والى خلط جبر القلم.. دم الأطراف
يصير في.. معنى عن النفس خافي
اصوره.. جرح عميق.. وشفت
واذع صوت الطرس.. ورد.. وفيافي
عندي معنى الشعر تكس.. وتشتاف
أنا جرحك الشعر.. ماموب كافي
وأنا لمس بقلب احسن.. وشفتاف
عندك كعبته فوق رمل الفيافي
صبح لسلتك يا أبا نواف..

المجدي بن حمد العربي

بداية العشرة

ظال انتظاري والأمل صار مقفود
وأصبحت في بحر المحبين تايه
صبرت مع الصبر له وقت وحدود
صبرت لين اليأس بدد رجايه
أحسب سعد جبي مع الوقت محسود
وأثر الليالي تستدير بعنايه
بديت بالعشرة على حسن مقصود
بداية صارت لروحي نهايه
راحت حياتي كلها أحلام وأودود
والدريت اني مشيت بعمايه
من يوم جازي وصله الزين بصود
وقام يتسمع ناقلين الوشايه
ياترك سبيله جاهد الود محسود
لو كان حبه ماكن في حشايه
ولا صار مالي من هوى صاحبي زود
فأنا طوبى من المحبة رشايه

محمد بن سعد القويحاني السبيعي

أثر العيون في الشعر والشعراء

غرو الى منه شبح في نظيره
كته بهمز بثومة القلب بارود
في عينه اليميني سيوف شطيره
وفي عينه اليسرى مزاريح وجرو
والشاعر بندر بن سرور الروقي هذه الوقفة
يطرق برمش للمحاجر مظل
يضفي على بيض المحاجر ظلاله
أما هذه الوقفة فمع شاعر مجهول إذ يقول
الحين عين أشبوب صيد ندر به
عرجود ويم الحي عوج رقباه
عقاب ولد نمر به عدوان يرى له فتاة أعجبه عند أحد
مضيفيه فزاد يخاطب والده قائلاً:
يا نمر أنا يوالدي شفت هو له
رسمية في بيت عواد تمشي
يخلف رزين العقل نظرة حبسوله
والعين خرسا والهدب فيه رمشي
وعلى ذكر نمر بن عدوان لا يوفتنا أن نذكر ما أبدع في
وصف العين وخاصة عين محبوبه وزوجه وضياء بعد أن
قتلها خطأ فأبدع قصائد رثاء تعتبر من أجمل ما قيل في الرثاء
فيقول في عينها
لا أغنى بنجله مثل برق رقوف
حز مديري عن لزومه طواريه
وان حدثت بي ينكر عنه شوقي
بالعون ما أقر يا أهل الغي أراعيه
عبدالله بن سبيل غني عن التعريف له وقفات جميلة مع العين
منها:
والعين عين الي على راس مملوم
ماجيب له من كل نسر علوفه
والزمن في مفرق حجابيه مرقوم
مهرة مهر شيخ شبح في مضموفه
والشاعر القرني مطلق أبو ظهير يخاطب امرأة خطيبا فوافقت
ثم عدلت:
فيا بو عيون سود والكحل يزهره
عسى الله ينل الي يبي اللد ببلده
والشاعر عبدالله بن محمد الصبي «مبيلش» هذه الوقفة

نورة العبيد

فصيح العامي

في شمال نجد

فقر: الفترة الاكتسار والضعف، وفقر سكت قال
أبن مقل يصف عينا:
تأمل خليل هل ترى ضوء بارق
يمان مرتبه ربح تجد ففترا
وماء فاطر بين البارد والحر، وفقرت قوته أي
ضعفت، والفقر ما بين رأس الإبهام ورأس
السبابة.
وينطقون هذه الألفاظ لنفس المعنى فيقولون
لقد فتر الهواء أي ضعفت قوته ورايت العامل
وقد فتر حيله من العمل أي ضعفت قوته
وتوضت بماء فاطر، أي بين البارد والحر، وفي
الدعاء على الإنسان فيقولون أعطاك الله الفترة
التي فتر حيك، ومفتور أو مفتورة الحيل يقال
ذلك عند التقاضي قال الشاعر:
يالايمين يامل الفترة التي تلوم المحبين
فرغ: فرغ كل شيء أعلاه، والجمع فروغ، وتفرغ
الخلخلة أو الشجرة يصل إلى أعلاها.. قال
الشاعر:
من المخططات الموكب المعج بعدما
ييري في فروع المقتنين نضوب
وفرغ وأفرغ سعد واتحد قال يشر:
إذا أفرغت في تلفة صعدت بها
ومن يطلب الحاجات يفرغ ويصعد
وفرقة الجبل أو الوادي أعلاه، والفرع الشعر
النام، وفرغ المرأة شعر رأسها، وأمرأة فارغة
وفرعاء طوية، وفرغت المرأة حسرت عن شعرها،
وفرغ بين القوم حجر بينهم، والفارغ الطويل.
وينطقون هذه الألفاظ لنفس المعنى فيقولون
تفرغ الرجل الخلخلة أي وصل إلى قواعها، والنقط
فراغ الخلخلة أي التمر المتساقط في خوافيها وبين
جريدتها، وفرغت المرأة إذا حسرت عن شعر
رأسها ونساء مغاريع قال الشاعر:

هذي عترة مانتعيه بالزهد

لها فرعن البيض تحمي جلالها

وسند الرجل إلى فرعة الوادي أي أعلاه.. قال

الشاعر:
على فرعة الوادي وسيته تحذرا
تغنى طيور الماء على الحجير الجارى

وفرغ الرجل بين القوم إذا حجر بينهم،
ويسمون الفاس الذي تحفر به الأرض بالقاروع
ويسمونه أيضا بالخير.

عبد الرحمن بن زيد السويداء

من أخبار الوسط الشعبي

الميميري في حيرة

يعتبر الزميل الشاعر ناصر
الميميري إصدار الجزء
الثاني من كتابه الشعبي
«الغاز وحلول».. ولأن
الميميري يريد أن يكون
الجزء الثاني مميزاً فقد قرر أن
يضمه نبذة مختصرة عن
شعراء الألفاظ الذين نشر
انتاجهم في هذا الكتاب.. لكنه
وجد صعوبة بالغة في الاتصال
بهم.. الميميري مازال يفكر في
أسهل الطرق إلى ذلك وقد أبدى
أصحاب الصفحات التي تنشر
الألفاظ وعلى رأسهم الزميل
محمد بن زين بن عمر
استعدادهم لمساعدة
الميميري في هذه المهمة
الصعبة نوعاً ما وذلك بإمداده
بنبذة عن يعرفونه من أولئك
الشعراء.. أتمنى أن تتيسر
حيرة زميلنا وأن تشرى الجزء
الثاني من هذا الكتاب.

القططاني وأصدار جديد

انتهى الشاعر الشاب
عبدالله حمير القططاني من
جمع مادة كتاب جديد يضم
قصائد نخبة من أبرز شعراء
الساحة الشعبية.. القططاني
عرض كتابه الجديد قبل
إجازته على الزميل الشاعر
متعب العنزي محرر صفحة
«صور على الشفق» بآراميه
بالفترة وفيما ضمنه هذا
الكتاب من مختارات شعرية..
تتمنى أن يكون هذا الكتاب
على مستوى ما بذل به من
جهد.

مدري علامي

أحبة الانتما.. الريفيتي..

صدر في حائل ديوان
«اضلعة الانتما» للشاعر
عبدالعزیز عبدالله الجريفي.
ويخالف الديوان من جزاين
صدر الجزء الأول منذ ما يقارب
عشر السنوات وكان اسمه
«ديوان شاعر الجيلين».. أما
الجزء الثاني فكل ملته جديدة
لم ينشر منها إلا الفتر اليسير.
الديوان قدم له الأستاذ فهد
العريفي.. وسيكون لنا مع
الجزاين وقفة في أحد الأعداد
القادمة إن شاء الله.

السلم في الخارج

الأستاذ الشاعر عبدالله
السلم.. غادر الوطن في
الأسبوع الماضي لقضاء جزء
من إجازته خارج الوطن
وسيعود قبل نهاية الإجازة
لوضع المسلسل الأخيرة على
الطبعة الثانية من ديوانه
«الخطوة الحائرة».. حيث
ستصدر هذه الطبعة بإخراج
جديد ويعد جديد من قصائده
التي كتبها بعد إصدار الديوان
في طبعته الأولى..
الجدير بالذكر أن هناك
مفاجأة شعرية للسلم
ستطالعونها في أحد الأعداد
القادمة إن شاء الله.. تتمنى
لأبي عبد الرحمن سفرًا سعيدًا
وعودًا حميدًا إن شاء الله.. كما
تتمنى أن يكون ديوان
«الخطوة الحائرة» في طبعته
الثانية بمستوى تحلطات
القراء الذين انتظروه فترة
طويلة.

عبدالله حمير القططاني

يلجسد منشور في جمر الدفوف

له عيون الليل تكي كل ساعه

ليلة صارت كما تقش الكفوف

من على كل الزمن صعب انتزاعه

تكريرات خلده عنده تطوف

وظلي الوجدان مجهول انطباعه

ماتت اليسه على ثغر العطوف

والأمل مقفود في عيني شعاعه

من يجزي روح مقفول ويروف؟
من يوارى بالخرى بهي متاعه؟

عبدالله حمير القططاني

فصيح العامي

الشاعر الروقي عبدالله السبيعي يخفي أحياناً بين
الأضواء دون أي مقدمات ويعد بنفس الأسلوب.. فبعد ستة
تقريباً لم نسمع أي جديد له.. لكن الفصيح الشاعر عاتق
العتيبي الخيري أن لدى السبيعي مجموعة قصائد جديدة وفي
أغراض مختلفة.. وقرأ على إحداهما وهي «موجة اليه».. وسألته
أن كان قد كتب الرد فأجاب بالإيجاب.. ثم قرأ على رده ورويت
في القصيدة ما جعلني أطلب الأذن من الاثنين بنشرهما
ليستمتع قراء مثرات الجزيرة بما تضمنته شكوى الشاعر
عبدالله السبيعي من أحاسين صالحة صاغها بأسلوب بديع..
عبدالله السبيعي في رد الشاعر عاتق العتيبي من صدق وسلامة
أسلوب فمع قصيدة السبيعي:

عيني على نثر الهمائل ضاربه

عبراتها في صفحة الخد جاربه

لو عنتي بالحبوب صاهيب باربه

أشفي ونار الظلم تحرق حشائشي

والنفس عن بلوي صاهيب داربه

ألا القديم الي يثمن مشاعري

الصالح الي من خيار الحثاريه

أبث له شكوى الضمائر ولا أشقي

بنفس على ملعون يكلسن داربه

يا بو محمد كل مقلت هودت

جنتي غرابيل مع الليل ساربه

وعذا رد الشاعر عاتق العتيبي:

من خاطري ما تمست كل داربه

وشاهد مذاق الزواج قاري وقاربه

ومادحت أقدام الخالق بالوطا

حبه وما تحت النقيط متواربه

غالي تراحيبي وصديق مودتي

تساق يمه يارايك متيلاربه

تليس تليس الصنق صاهيب عاربه

يا بو سبيح ان كان الأسعد غابيت

وأحوال عبدالله من الجور طربه

ما للفتي غير التجلد على الشقا

لو ضربت بين الأوتنين غاربه

والبعد عن ناس مع الناس طبعها

بياعة باعراش الأجواد شاربه

واسلم سلمت من الضوايف فامنا

همل الخصام وما ذرت كل داربه

الله حبيب

قلبي على صكات بقعا مضرا

مناد أفرق بين من رحالي

الوقت جرعني بجلو ومرا

والصبر ميزه العقول الشغالي

وقت تغلب بين برد وحرا

ونسا على التفتين في إحتمالي

حرام بعض الناس يسانه بطرا

الي لسانه بين قيل وقالي

وش عاد لوثوبه من الكبر جرا

النقص تاليتيه وعقبه زوالي

واللي نخني صالحي يوم مرا

متنكر من عقب راع الخفالي

الله حسيبه حط قلبي مقرا

لهم والهاجوس وعزالي

أعلن على الصرب جهر وسرا

وأنا مع السلم دايم موالي

زيد راشد الضيفان

الحلوة

نسيانك أرحم

حسيك الله كم شكت من عذابك

نقي وجرح القلب مامون خافيك

تلقى الوفا مني وأنا التي الشقا بك

أعطيك قلبي وانت تبعد خطايك

يصطر لغيري من حنانك سحايك

ويصير قلبي ظامي بين أياديك

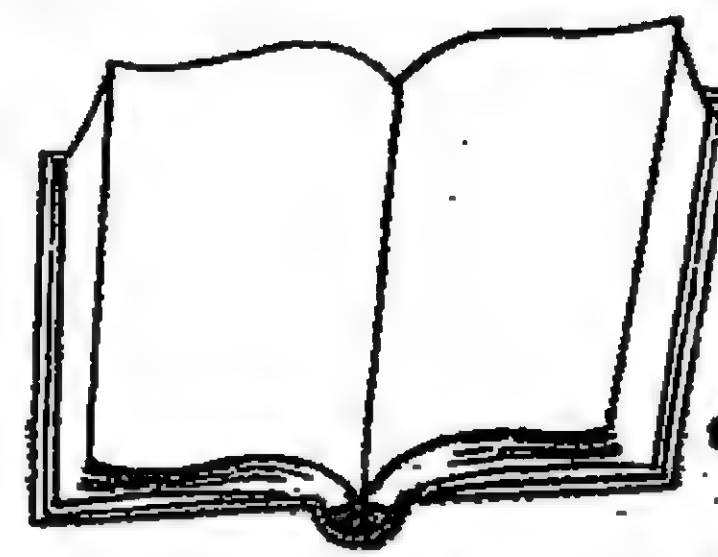
رجيت عطفك بس طال الرجاء بك

لين انتبط بآيأس كل الرجاء فيك

سليمان عبدالله السلامة

عتيرة

قراءة في مكتبة: عالي سرحان القرشي



المكتبة إذا خلت من إشباء الحاجة الثقافية تحولت إلى «كماليات»



* الكتب والمؤلفات لا تقدم حلولاً جاهزة لحياة الإنسان، وعليه أن يثبت وجوده
* أنا مع أهمية استعارة الكتاب لفتح مجالات للقاء والنقاش رغم تباعد المسافات
* اتجاهي للدراسة الأكاديمية لا يعني انقطاعي عن نواحي المعرفة الأخرى
* الكتاب أكبر الحياة وعلمنا ألا ندخله في حجاب الربح والخسارة
* أميل لـ «الخصوصية» ولا يستطيع إنسان الادعاء بأنه يأخذ بشمولية ثقافية

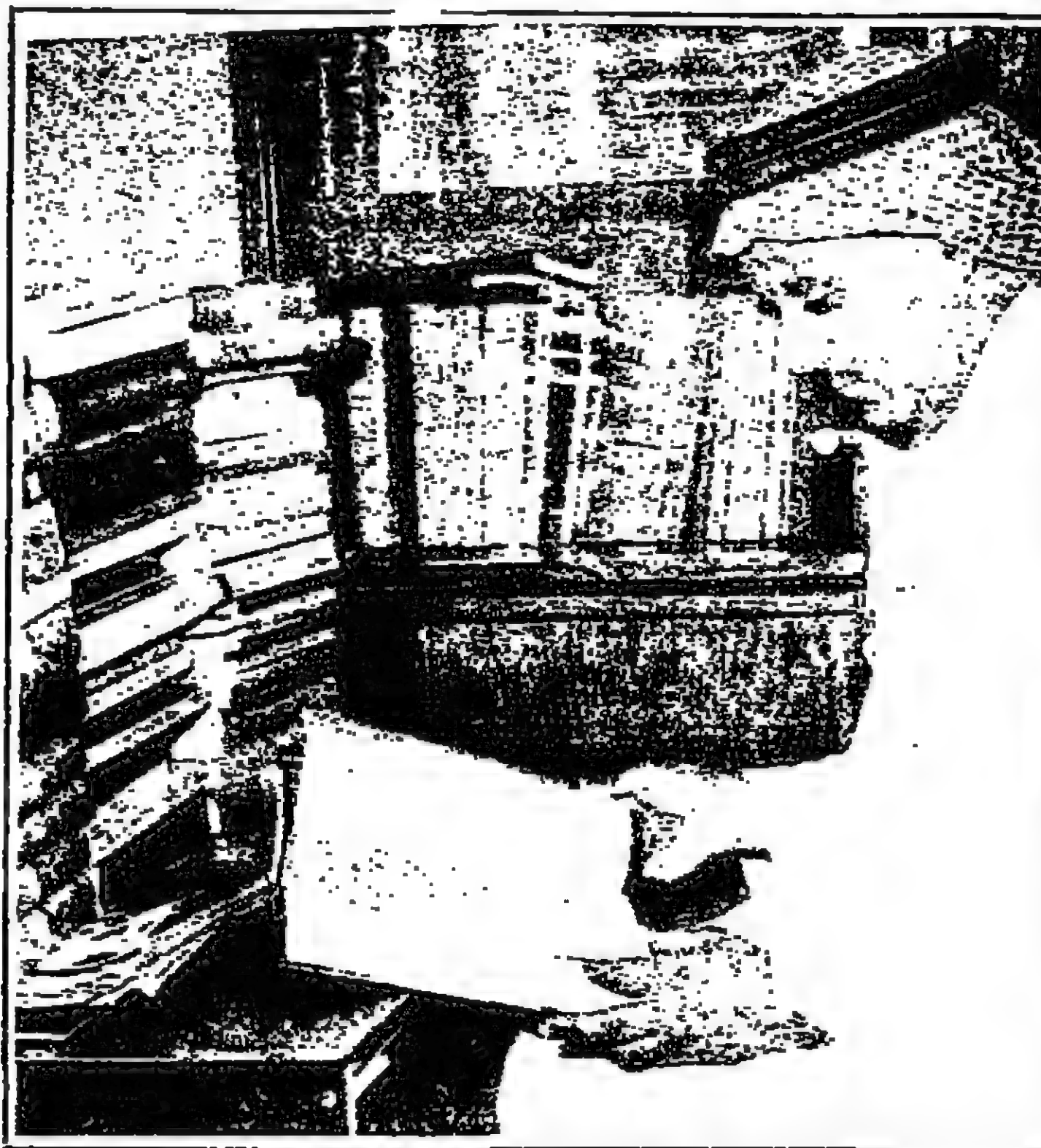
إذا كان
الكتاب وسيلة
تثقيف ووعي وتعبير
فكري ووجداني، فإن
المكتبة تعد رافداً من
روافد المعرفة والعلوم والآداب،
ولا زال الكتاب صديقاً ورفيقاً للاديب
والشاعر والصحفي والكاظم والمفكر كي يعكس
هؤلاء جوانب أخرى فكرية في قراءة
الادب. وللعطاء صوره المتعددة
في حياة كل منهم لكن
يزيد من لسان تلك
الصور عندما تأتي
لثقة الأجيال
المقبل.

أجرس الحوار: حماد السالحي

تصوير: محمد عمر

الثقافة وتقرن الصورة والحركة بلفة
الكتاب وتتفرق على الجديد في كل منها من
خلال ما تقدمه هذه الوسائل متعددة
متعددة متغيرة.

ليسوا في مستوى سابقينهم
■ كيف ترى تعلق النشء اليوم
بالمكتبة؟
- نشء اليوم ليس في مستوى تعلق
سابقينهم بالمكتبة بل تعلقهم بالوسائل
التكنولوجية أكبر الأثر في ذلك ولكننا على
كل حال يجب علينا أن نراعي ذلك، وأن
نجعل من تلك التغيرات الحضارية وسيلة
للتزود بالمعرفة والثقافة لهذا الجيل وهو
أفضل بطبيعة الحال من الجيل السابق.
الذي لم يكن يجد سوى الكتب، ولم تتغير
له إمكانيات المعرفة والتثقيف من خلال ما
جاءت به الحضارة الحديثة.



أياها أخطر في ميزان الثقافة؟
وهل تصح الموازنة بينها.. وفي حضور الوعي، فيمكن
الترؤفها في التنمية الثقافية؟
أمور كثيرة شغلني وأنا في مكتبة.. عالي سرحان القرشي..
هناك انطباعات كثيرة تشكل منطلقات تجاه المكتبة..
والكتاب.. ووسائل التثقيف الأخرى إلا أنه يترتب قليلاً في الحكم
على تلك الوسائل؟
منطلقاته أيضاً تتبع من كونه «أكاديمياً» إلا أنه ينبغي وبشدة
أن يكون هذا المنحى قد صرفه عن باقي نواحي المعرفة الأخرى.
في جعبته الكثير والكثير عن المكتبة.. والكتاب والإنسان..
وجيل اليوم.. وظروف العمل.. والوسط الأدبي.. على ضوء هذه
المعطيات كنت فاتحة الحوار.

هل يمكن للكتب والمؤلفات أن تقدم حلولاً جاهزة لحياة
الإنسان؟
أم أن عليه أن يثبت وجوده؟
كيف يمكننا ونحن نعتبر أن الكتاب أكبر الحياة.. وفي نفس
الوقت نتخذه في حساب الربح والخسارة؟
هل يستطيع أي إنسان الادعاء بأنه يأخذ بشمولية ثقافية؟
أيضاً هل الاتجاه للدراسة الأكاديمية يعني الانقطاع عن
نواحي المعرفة الأخرى؟
وماذا يمكن أن يحدث لو خلت المكتبة من إشباء الحاجة
الثقافية؟
في موازنة بين الكتب.. والفيديو.. والتلفزيون.. والصحيفة..

تقديمهم كثيراً
■ أذن دعني أسالك عن كيفية تعامل
أسرتك مع المكتبة من حيث الاستفادة
والاطلاع؟
- من الطبيعي أن يهتم أفراد الأسرة
بهذه المكتبة خاصة إذا وجدوا فيها ما
يهمهم فأخوتي الذين لم يكملوا تعليمهم
الثانوي بعد يتزودون باستمرار عليها
يقرعون فيها، ويبحثون أحياناً عما يرجعون
إليه من أبحاث وذلك فائتي أحرص دائماً
على أن يتواجد بالمكتبة كل ما أشعر بأنهم
في حاجة إليه. أما أولادي فأكبرهم سناً
عمره أربع سنوات، عموماً أحاول أن أعيد
أولادي على الاهتمام بالثقافة والتعامل مع
الكتاب والحرف عن طريق الكتب المصورة
وتفكيك الحروف وتركيبها.



لماذا الخصوصية؟
■ اعتقد أنك تعمل للخصوصية، في
المطالعة، إذا كان ذلك فقيم تكن
تفكر تجاه شمولية الثقافة؟
- كما تعرف فإن اليوم تتفاعل
وتتداخل مع بعضها البعض من جهة ومن
جهة أخرى لا يستطيع أي إنسان أن يدعي
أنه يأخذ بشمولية ثقافية، وذلك لكوننا في
عصر الانفتاح المعرفي، الذي يشعر فيه
العالم بتقوله في تخصص ما، وجهه في
تخصصات أخرى لكن الذي يجدر بالإنسان
هذا العصر أن يكون مدركاً نفسه لما لديه
الأسس العامة التي تحكم توجه العصر
ورقائعه.

لا بد من التلاحم النفسي والوجداني

■ المكتبة - بدون شك تعد رافداً من
روافد العلم والمعرفة، وهناك جانب من
الجوانب الهامة جداً وهو التعريف
بديور الكتاب وبسط الأسرة، سواءً
كيف تتصور أبعد هذا الدور؟
- اعتقد أن وسيلة تطبيق هذا الدور
لائقة لا في وجود ظروف تجعل بين
الطفل والمكتبة تلاحماً نفسياً ووجدانياً..
ذلك من خلال المنهج الدراسي، ومن خلال
اختيار المكتبة لكل ما يوسع آفاق الطفل،
في التعرف وكشف الجوهري.. ومن خلال
كون المكتبة مكاناً علمياً يقرأ الأسرة
يتقنون فيها، في أوقات معينة يتحاربون
حول ما يتلقونه فيها من زاد معرفي
وتربوي مشرب بلون الثقافة والفكر. وهذا
الامر لا يتحقق إلا في وجود وعي أسري
لا يجعل المكتبة أمراً كلياً أو مكاناً منزوياً
عن بيئة الطفل الثقافية، بل مكاناً لتثقيف
الحاجة الثقافية للأفراد الأسرة بمختلف
اهتماماتهم وبيئاتهم، وبمختلف وسائل
التثقيف من كتب، وقصص، وألعاب، وأفلام.
ولذلك أن مثل هذا الوعي يجعل الطفل
قادراً على التواء بمشكلات المكتبة، ثقافة،
وخلقاً، وإختياراً، وتربوياً، وإذا كان من
الضروري توفير قدر معين من الهدوء والهدوء
لأحد أفراد الأسرة حينما يتابع مشروعاً ما
أو يتجه إلى تخصص معين، فينبغي حينئذ
أن تكون له مكتبة الخاصة بذلك شريحة
لا يتصل من المكتبة المنزلية المشتركة التي
يلتقي فيها مع أفراد أسرته جميعاً والتي
نما منها هذا الجيل وهذه الصبغة للمكتبة
وسائل التثقيف الأخرى.



يما يسمح به وقتي
■ اهتمامك لا زالت منصبة على
مطلعة الإصدارات والمطبوعات التي
تصدر حالياً.
- أتابعها بالقدر الذي يسمح به وقتي،
ويوجهه إلى اهتمامي وفق المنطلقات التي
أحرص عليها.

لا تقدم حلولاً للإنسان

■ البعض يتصور أن الكتب والمؤلفات
يمكن أن تقدم حلولاً جاهزة لحياة
الإنسان.
- في اعتقادي أن الكتب والمؤلفات
لا تستطيع أن تقدم حلولاً جاهزة لحياة
الإنسان، وإذا كان كذلك، فعمل أن الذي
دوري كإنسان ولذا فلا بد له من محاربة
عما في الكتب والمؤلفات لينمي بها فهمه

متنوعة في معارفها

■ هذا يدعونا للتعرف على مقتنيات
مكتبتك.
- مكتبتك بها كتب عديدة، لم أحصها
حتى الآن، وهي متنوعة في معارفها، لكن
أول شيء ألفتها هو طبيعة التخصص، إذ
تستلزم كتب اللغة والأدب ونسب وافر من
معلوماتها، أما عن المخطوطات فلا يوجد
عندها سوى بعض رسائل الزملاء الذين
تقبلوا مشكورين بأمداني أياماً.

مجالات فكرية

■ وأشهر الدوريات بمكتبتك.
من أشهرها: مجلة معهد المخطوطات
العربية الصادرة عن معهد المخطوطات
العربية، ومجلة عالم الفكر التي تصدر
عن وزارة الأوقاف، ومجلة مصلح
التي تصدر عن الهيئة المصرية العامة
للكتاب، ومجلة إبداع، التي تصدر عن
الهيئة المصرية العامة للكتاب، بالإضافة إلى
بعض الدوريات العربية الأخرى، بالإضافة
إلى ما أتبعه في مجلات ودوريات محلية.

الكتاب المدرسي

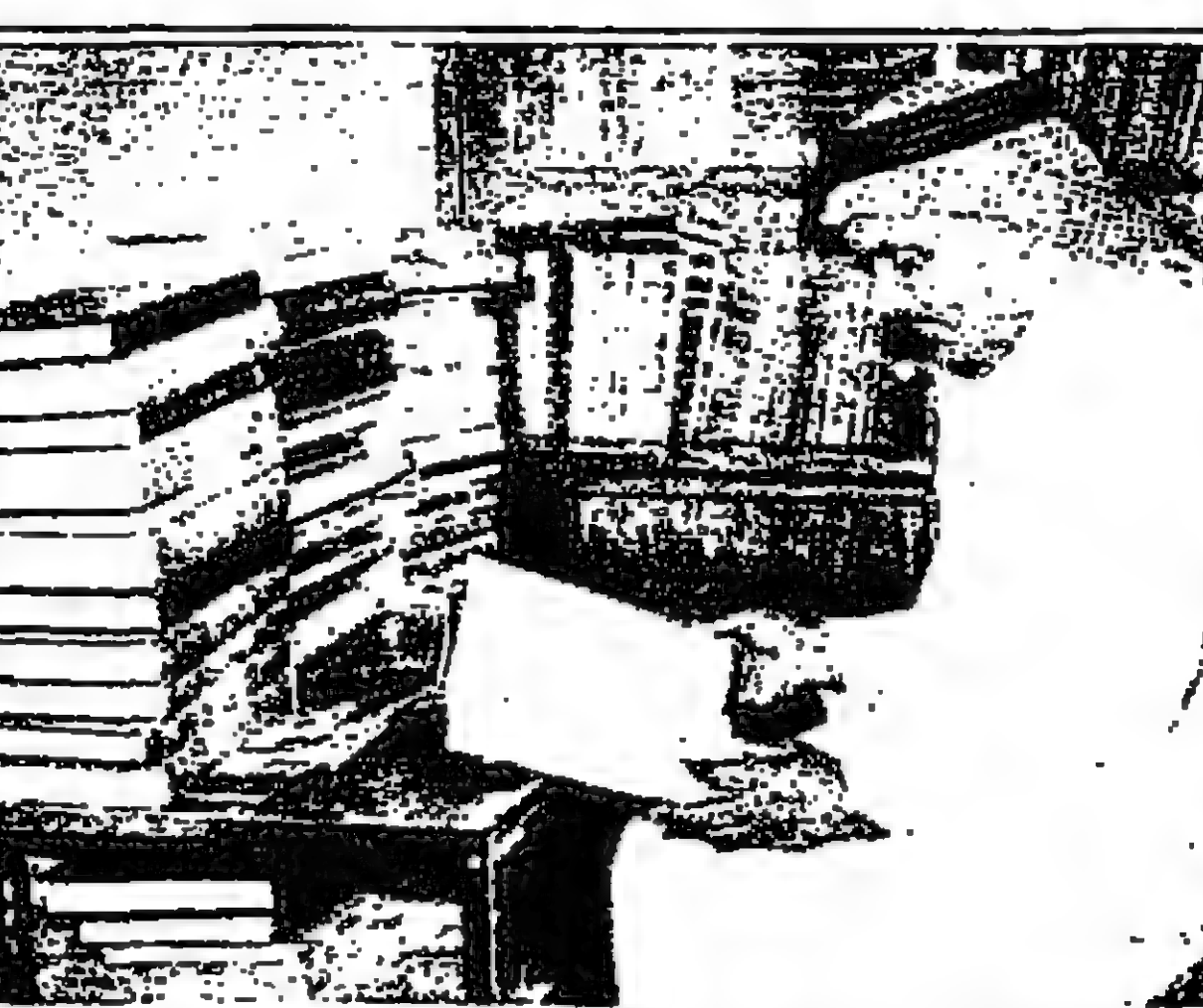
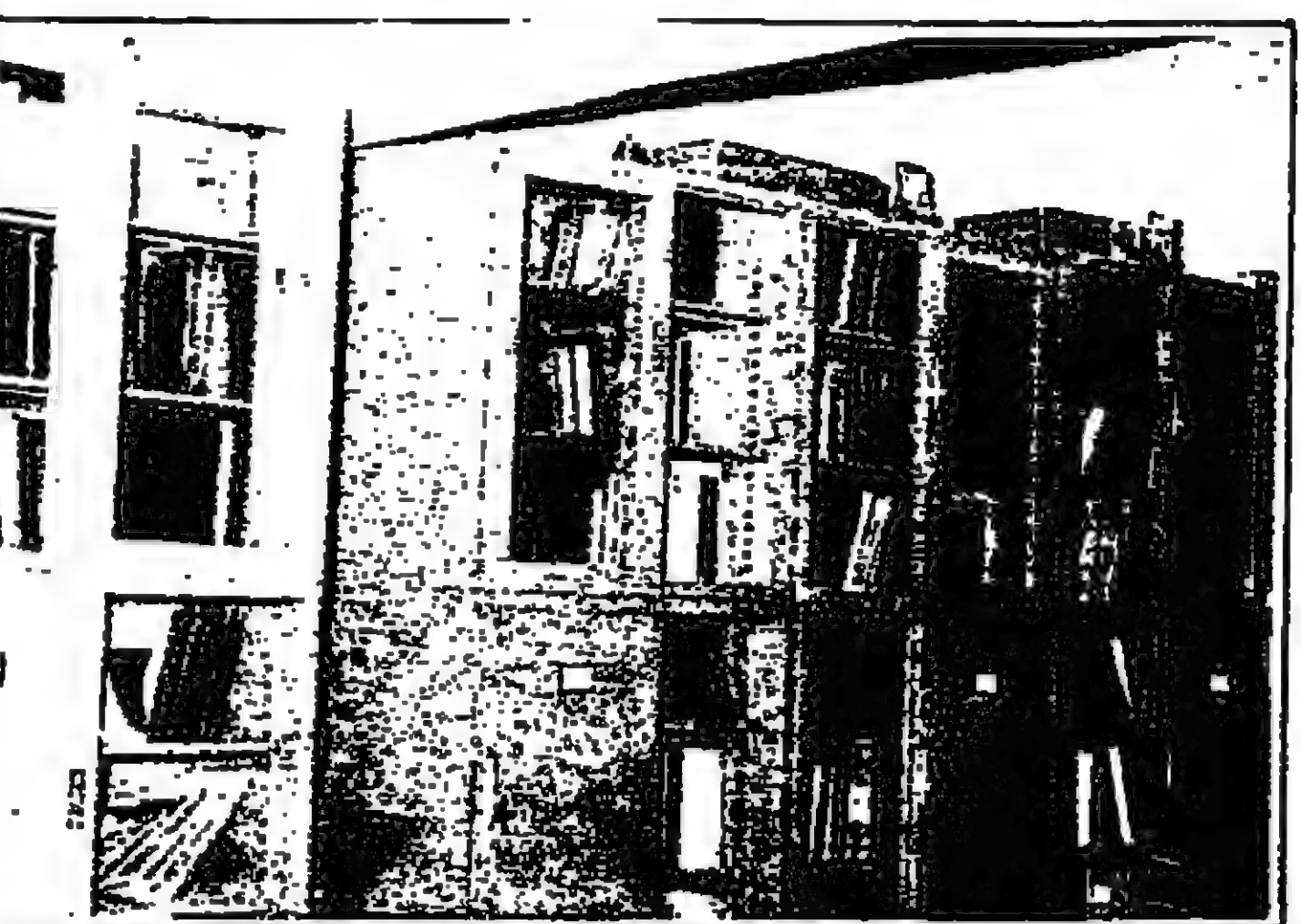
■ متعلق على نفسه.
■ تعتقد أن هناك عوامل كانت سبباً
وزاء لانتشاره على المؤلفات والوثائق،
وهل لانتشارها دور في ذلك؟
- من المفروض أن يكون للكتاب المدرسي
دور في ذلك، لكن.. الكتاب المدرسي يوضع
الذي أعده، والذي يخططه الآن لم يحقق
الدراسات التي يجب أن يلمح.. إذ لا زال الكتاب
المدرسي متعلقاً على نفسه، ويقدم المعلومات
جاهزة للتلقين دون أن يصنع دوافع
البحث والتفكير الذاتي، وليت هذا الأمر

الواقع الذي يعيشه واستثماره بالحلول
التي يتقن بها وجوده وعلى هذا الأساس
تكون استفادة كل إنسان وتطبيقاتها
اجتماعياً من ثقافته العامة، إذ أن ما يملكه
الإنسان ويحتاجه من المكتبة - ليس

لها دور في تكوين مكتبتك

■ تعتقد أن الدراسة الأكاديمية أو نوع
التخصص مثلاً له دور في تكوين المكتبة،
وهل ينطبق ذلك عليك؟
- لا شك أن لهذه الأمور دوراً مؤثراً في
تكوين مكتبتك، فمثلاً كانت تخصصي في
الاصول الأدبية والدراسات الإسلامية في
المرحلة الثانوية، ثم بعد ذلك كانت دراساتي
الجامعية في قسم اللغة العربية بكلية
الشريعة والدراسات الإسلامية عندئذ
بدأت أشعر بخلوتي الماسة للكتب اللغوية
والفقهية، بالإضافة إلى متابعة الدواوين
الشعرية والآثار الأدبية من قصص
وروايات، هذا بالإضافة إلى ما كان يدفعني
إليه العمل المهني الذي أعد له وفيه مهنة
التدريس من حاجة إلى الكتب التربوية
والنفسية.. وفي مرحلة الماجستير، كان أيضاً
لغيتي تخصصي في البلاغة والنقد الأدبي
الأكبر في زيادة اهتمامي بالكتب الأدبية
والنقدية للتدريج منها والحديث بالإضافة
إلى بعض السجلات في الأدب والنقد،
بحرصي الشديد على قراءة المجالات الأدبية
للتخصصية. وبعد انتهاء هذه المرحلة

* علينا ألا نفرق بين الكتاب والفيديو والتلفزيون والصحيفة.. فعند «الوعي» تنثري التنمية الثقافية * جيل اليوم أفضل حالاً من جيل الأسس.. وظروف العمل والمعيشة تسرقني من الاطلاع الحر * الوسط الأدبي بالطائف أزال منفصلاً عن نأديه.. والبحث أيزال جارياً عن المسؤول؟ * التلاحم النفسي والوجداني، مهم جداً، لربط الطفل بالمكتبة



ظروف العمل لا تسمح بذلك
■ ظروف عملك هل تسمح لك بالاطلاع
الحري؟
- لا شك أن ظروف العمل وظروف
المعيشة، وبطبيعة التخصص، كلها أمور
تتحول دون الاطلاع الحر، فقد تكون
إمساك رواية أو ديوان شعر أو كتاب أو
موضوع معرفي تشوق لقراءته لكن لشغالي
بموضوع معين يسلب مني الكثير من
الوقت.. الذي احتججه لذلك.. فكثير من
الكتب تستولي على وقت تصفحها وأحلبها
إلى مكتبي ولا أجد الوقت لقراءتها.

لأشراء الثقافة

■ البعض يرى أن أجرة الكتب رسالة
لا تقل عن رسالة المؤلف في تأليف
الكتاب. وآخرون يرون أنها حافزة لا
يأتونها إلا أحقق.. ترى ماذا تقول؟
- أنا أفة هذين الرأيين هي أفة الرأي عندنا
في أمور كثيرة حيث تجد فجوة كبيرة وهو
سحيلة لا تسمح بتلاقي الراي، فالرسالة
في الراي الأول التي هي فعل سام يحتشد
له أول العلم تتحول عند اصحاب الراي
الثاني إلى حافزة، لكنني أتصور أن كل
من يملك مكتبة للتزود بالمعرفة ويعاني
مشكلة البحث والاطلاع ومشابهة
مستجدات الثقافة في مجالات اهتمامه
يشعر بأهمية استعارة الكتاب، فبئس أن
أجرة الكتاب رسالة سامية لو كنا نقتن
مجال اللقاء والنقاش بين - المعاصر
والمتنوع - حول موضوعات الكتاب وما
يتعلق بها، وقد تمت هذه الأجرة بفعل
سهولة الاتصال حالياً إلى مجموعة
الأشخاص حيث يتبادل الكتاب مجموعة من
المهتمين الذين يقرب الاهتمام وجب الثقافة
ما يبعد بينهم من مسافات.

لا يدخل في حساب الربح والخسارة

■ هناك البعض من يعتقد بأن اقتناء
الكتاب يدخل في حساب الربح
والخسارة؟
- لا أتصور أن اقتناء الكتاب يدخل في
حساب الربح والخسارة خاصة إذا كان
الكتاب من النوع الذي يحتاجه المهتم
والمطلع إلى الكتاب في كماله لتطبيقات
المعيشة الأخرى الذي أود أن أشير إليه
بهذه المناسبة هو أننا نلاحظ أن هناك
ارتفاعاً في أسعار الكتب والدوريات مقارنة
ببعض البلدان العربية الأخرى فمن
يصل سعر كتاب لا يتجاوز أربعمائة
صفحة إلى خمسين ريالاً تجد أنه لا يصل
إلى نصف هذا المبلغ في البلد الذي صدر
فيه، حينئذ تشعر بأهمية السعر لكن
مطلب الفكر والمعرفة أمور ملحة.
ومن ثم يجب علينا وضع حلول جذرية
لهذه المشكلة حتى ننمي المكتبة لا بلانكتنا
باسعار معقولة تتناسب مع مستواننا
للمعيشة تناسباً لا يزعجنا في الثقافة ولا
يرفعنا مادياً..

وسائل لتنمية الثقافة

■ البعض ينظر للمكتبة.. الفيديو..
التلفزيون الصحافة بنظرات مختلفة
لدرجة أن البعض منهم أيضاً ينظر
للمسألة وكأنها مواجهة ترى ماذا
رايك أنت؟
- الكتاب.. الفيديو.. التلفزيون..
الصحافة.. كلها وسائل لتنمية الثقافة
ولابد أن نستفيد منها جميعاً ولا نجعل
المسألة كأنها مواجهة تلك المواجهة التي
تبرز حين يفقد الوعي.. فيتحوّل الفيديو
والتلفزيون والصحافة إلى وسائل تسلية
وله الهوامش الحياة لكنها عند الوعي
تتحالف جميعها في التنمية الثقافية ويؤدي
بعضها إلى بعض حين تتابع مستجدات

مسؤولية الوسط الثقافي

■ هناك من يعد ذلك من باب الهجوم؟
- ما دام أن الشكاه يرى أن نقاش
النادي وجواره هو لجزء الهجوم، فأعتقد
أن الحوار في هذه المسألة يبدو مستحيلاً
لعدم وجود أرضية مشتركة للحوار فمن
يتهم بالفرصانية أن يفكر في ميراث ما
تقول وإن يجعلها إلا في باب العداء والنقد
ويصحب البحث عن الحقيقة حينئذ هي
مسؤولية الوسط الثقافي عموماً.

أصدر وزير الثقافة المصري
 الدكتور أحمد مكي قراراً ذو الأثر
 نهائياً في مصر والعالم العربي
 والقانون رقم ١٤١ لسنة ١٩٧٤
 على أن يُلغى الفن الحديث بوجه
 سفر إلى القاهرة في فترة الأربعين
 إلى الخمسين من هذا القرن
 كان الفنان محمد طه الذي جاز
 إلى باريس بعد تخرجه من جامعة
 عدم الانحياز إلى الفن الحديث
 من جهة أخرى سافر إلى أوروبا
 للدراسة في الفن الحديث وأصبح
 معروفاً في مشهورات عالم الفن
 التشعبي التي استخدمت في الفن
 التجديدي لولادة طه في مصر
 ضمن

آلو جينيف

نزار.. في أغرب حديث.. سأخص شعري الأطفال

شريط كاسيت جعلني أكره شعري كله!!

● الور: ماهي آخر أخبار نزار قباني..
الشاعر والكاتب والديبلوماسي السابق..
آخر الأخبار قالها نزار للصحفي المصري مفيد فوزي.. تحدث عن الشعر.. عن مصر.. عن أحيائه القديمة..

□ ماهي أخذك مرة أخرى؟
- نزار يقول.. علاقتي بالأطفال تهمني.. هناك من يقول إن نزار قباني شاعر مرحل كذب عن الحب والحب ينتهي بعد عام أو اثنين أو

ثلاثة.. يكتب للمراقبين وهذا الشعر لا يبقى الآن.. اكتشفت أنني اخترت الأطفال.. هؤلاء هم سفراء المستقبل.. وأنا الآن أبدأ بتجاريبي عليهم.. أنا لا يهمني أن يقرأ في الشاعر الكبير فلان أو الفيلسوف فلان أو المثقف الكبير فلان.. أنا يهمني أن يقرأ في ابن العاشرة ويهمني.. نعم.. أبحث عن ابن العاشرة ليفهمي مهمتي أن أدخل الشعر كل الألفة وأجعل الدخول إليه مجانياً مثل الحدائق العامة والشواطئ.. كل واحد له

حق أن يأخذ الشعر ويتذوقه ويحبه.. وفي أحد معارض الكتاب سألت صبياً في العاشرة إن كان يقرأ في فأجاب نعم.. أنت تشبهني.. وهذا حقيقي لأن الفزريق والحطينة لا يشبهان الصبي الصغير.. أريد أن أصل نقطة هامة.. أنا بحاجة إلى شعر يشبهنا.. يشبه عصرنا.. ويشبه إيماننا.. نحن نريد من الشاعر أن يقول بالنيابة عنا ما نشعر به..!! ويتحدث نزار عن نفسه فيقول: أنا الآن في أوروبا.. أقرأ شعراً أوروبياً.. وأقرأ القصة والرواية



تجار الكاسيت حلبة الفن فأفسدوها فأصبح الكاسيت مافياً.. ويقول نزار بالصيغة التي ظهرت فيها في الأسواق أكره

الزمن

أسرار صحفية

● الأسرار الصحفية للصحفي العربي المعروف الأستاذ أحمد بهاء الدين.. يكشفها للزمنية الشرق الأوسط التي حصلت على حقوق نشر مؤلفه الجديد.. من أهم فصول الكتاب.. سر خروج هيك من جريدة الأهرام وبخول علي أمين..!!

الهلال والنصر

● سيرة المشاهدين لمساء يوم ستكون الأسبوعية الرياضية الكبرى بين المتنافسين التقليديين الهلال والنصر.. حيث سيتم تسجيل وقائع هذه المباراة وعرضها بعد المسلسلة اليومية.. المعروف أن المباراة ستعقد مصر كلاً الفريقين داخل المسابقة..!!

زمخشري يكتب

● قراءة الصفحة الأخيرة في جريدة البلاد على مود أسبوعي مع الأدبي المعروف طاهر زمخشري والذي يكتب للبلاد في حلقات أسبوعية عن رحلته إلى الموت.. طاهر زمخشري غادر قبل مدة إلى تونس للهروب من متاعب الكل.

الصحف المحلية

● بدأت الزمنية «الرياض» مع بداية العام الجديد في إجراء بعض التعديلات على أخراج بعض الصفحات وبعض الزوايا.. لاضفاء طابع إخراجي متميز يتوافق ومستوى المادة المكتوبة.. الزمنية عكاز أيضاً تعد لتغييرات أخرى في أخراج صفحات الجريدة.. صحف أخرى ينتظر أن تتأسس تغييراتها جديداً في العادة السنوية التي كثيراً ما نلاحظها على صحفنا المحلية.

علوي الصافي يهاجم الأدباء والكتاب!!

● الأستاذ علوي طه الصافي رئيس تحرير مجلة الفيصل قال بمسرحية أننا نفقد إلى مجلة أدبية بحتة!! مجلة أدبية تهتم بالإبداع الجديد وتهتم بالنقد ومشاكل الأدب الحديثة.. ولكن لا يعني إطلاقاً أن عندنا فراغاً كبيراً مع وجود هذه المجلة لأنه طالما هناك مجالات تقوم بهذا الجانب وجزء من هذا الدور وهي الفيصل والمجلة العربية والعاقل إلى جانب مجلات أخرى عديدة وهي تؤدي وتقوم بدور كبير جداً.. وإذا كان هناك قصور في عدم قيام هذه المجلات بهذا الدور فهذا القصور ليس من المجلات ولكن من الكتاب والأدباء السعوديين..!!

حديث «الصافي» يضع الكرة في مرمى الأدباء والكتاب فماذا عساهم يجيبون!!

هدية شاعر!!

● الشاعر المعروف الأستاذ عبدالرحمن المشماوي فاجأ زملاؤه بعد السلام عليهم بتوزيعه انتاجه الأخير «من ذاكرة التاريخ» أبو أسامة أصدر مؤخرًا ديواناً جديداً تحت عنوان «إلى حواء».. ويستعد حالياً للانتهاء من الأعداد لرسالة الدكتوراه.. تمنياتنا له بالتوفيق.

الخياط يؤلف ولكن ليس في الرياضة!!

● الزميل فوزي خياط رئيس القسم الرياضي بجريدة الندوة أصبح مؤلفاً!! كتاب الزميل الخياط ليس عن الكرة والأهداف والدورات الرياضية وإنما مشاعر وجدانية سبق وأن نشرها على صفحات الجريدة ثم قام بجمعها وطبعها تحت عنوان «الطعن حتى الفرح».. وحتى لا يفتننا الزميل الخياط نرجو أن لا ينسى زملائه القدامى من مؤلفه الجديد!!

مرايا تتجول داخل سوق الديرة القديم جداً:

زخمه يارنيار زخمه!!

بعض الآباء يضيعون أطفالهم!!



● كتب/ محمد العبدوس ..
طفل يحدث والده بلهجة خافتة: أبوي ترى المدرس قال لي لازم تجيب أربع دفاتر أبو ٤٠ ورقة .. وترى كل واحد بيبي لون لحاله ..
الآب يرد على طفله: اصبر شوي الله يهديك وهات إيدك علشان لا تضيع في الزحمة ..
هذه العبارات أعزأتنا سمعتها مرايا وهي تهم.

يدخل سوق الديرة القديم لتجول فيه .. خصوصاً وأن الدراسة قد بدأت قبل أيام وبدأت معها طلبات الأطفال والطلبة واحتياجاتهم للادوات المدرسية وبما أن سوق الديرة القديم يعتبر من الأسواق القديمة جداً بالإضافة لوجود محلات متخصصة في بيع احتياجات الطلبة المدرسية .. قامت مرايا بالتجول فيه وكانت محصلة الجولة ..

الحديث والدرشة ولكن يبدو أنه لم يفهم القصد فأخبرنا حديث أبو كم ورقة تبين .. وبعد أن أفهمناه ما نريد أوضح يقول: أنا من المزاحمة ومن يوم كان عمري ١٠ سنوات وأنا أبدأ في ها السوق وكل يوم في ها السوق لأجيب: معي زمنية شامي وأبسط هنا مع الربيع.

العمر ما هو مثل اللي بيبي وأنا ناس نحب للتراث ونحب الأصالة وكل اللي بيبيون مينا يعرفون نوعية بضاعتنا وسألته مرايا حول مدى إقبال الطلبة والطالبات على شراء مستلزماتهم من هذا السوق على الرغم من كونه قديماً في نظريهم .. قال ابن عمر: والله يا ولدي اللي بيبي المزين والأصيل يدري بيبي وأحنا

والندوة الأكفاء.. الأول وكيل رقيب عادل جبريل الجيزاني قائد الفرقة العصبية.. زميله وكيل رقيب سليمان عبيده يقول قائد الفرقة وكيل الرقيب عادل الجيزاني طبيعة عملنا هنا في السوق زحمة جداً والواحد يا الله يمشي .. بالإضافة لقيامنا ببيع محاولة اختلاط الرجال بالنساء ويقوم بتدريجهم بجمل النساء في جانب والرجال في جانب آخر.. وذلك كي نتبع الفرصة للرجال والنساء كي يأخذوا راحتهم في شراء ما يريدون من السوق من احتياجات تلزمهم.

ويضيف الرقيب عادل يقول: وكما ترون في هذا السوق ارتحام شديد جداً وخصوصاً أن العام الدراسي قد بدأ وبالتالي الكل يريد شراء ما يحتاجه أطفاله من لوازم مدرسية أيضاً في هذا السوق أماكن أخرى خاصة بالنساء وأولادهم ونحن بدورنا نحفظ النظام ونتابع الوضع لراحة المواطن ومرتاد السوق.

وسألته مرايا قائلة وفي حالة ضياع طفل من الأطفال وسط هذه الزحمة؟ أجاب قائلاً: في البداية كونه الطفل يضيع عن أهله فلك عليه معاملة في كافة الأسواق في العالم وليس في هذا السوق فقط.

وأما نحن ففي حالة أن نجد طفلاً تاه عن أهله نقوم على الفور بإبلاغ العمليات وأضاعهم بالحالة التي أماناً.. لأنه قد يحدث أن يتصل أهل الطفل بالعمليات وبالتالي يكون لديهم خلفية عن الموضوع .. ويقومون بتوجيه المسئول عن الطفل.. إلى مكان تواجدنا.. وأيضاً في تلك اللحظات نقوم نحن بالتجول في السوق بركة الطفل لعل ونسى أن نجد أهله.. وبحول مدى تعاون أصحاب المحلات

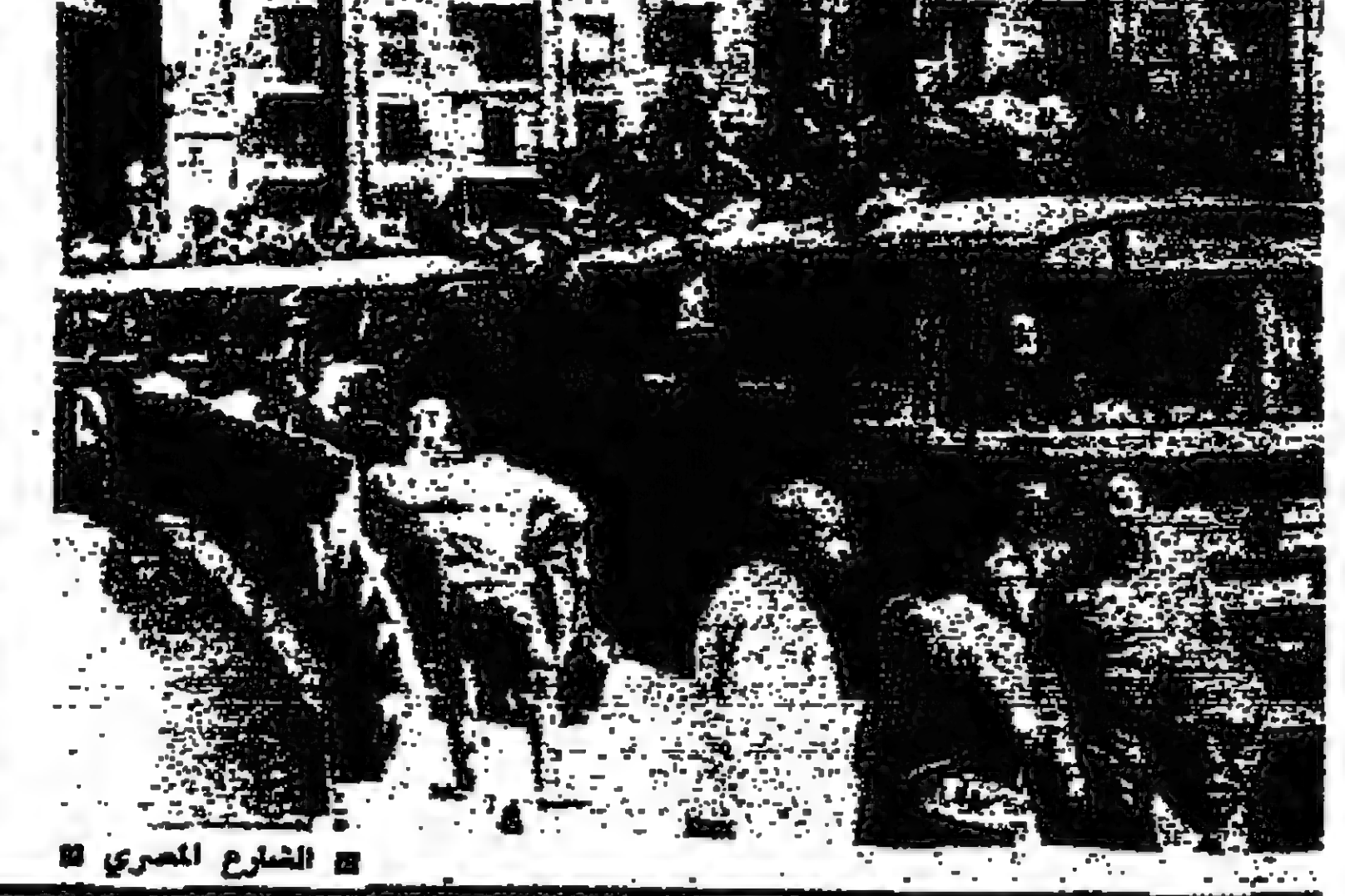
ما نحت لا ديكرات ولا أشياء تجذب الأطفال .. ومثل ما تشوفون يا الله الواحد يمشي في ها السوق من كثر الزحمة .. وفي محل آخر التقت مرايا بأحد كبار السن أيضاً يبدو عليه الانشغال التام بطلبية طلبات ما يحتاجه الزبائن من أدوات مدرسية .. طلبت منه مرايا بعض الوقت

برنامج الكاميرا الخفية الذي بدأ التلفزيون في إعادة خلقه مؤخراً لا شك أنه فكرة جديدة لم يتطرق إليها أحد تلفزيونياً في العالم العربي .. ولا شك أيضاً أنه يثير الضحك في كثير من المواقف .. ولكن السؤال الآن هو هل حقاً المواقف التي يقدمها البرنامج صادقة مائة في المائة؟ الحقيقة أن المتابع لحفلات البرنامج يشك كثيراً في مدى صدقها ويشك أيضاً في أن الكثير من المواقف التي يعرضها متفق عليها وباختصار شديد «مفبركة» وصحيح أن الشعب المصري غاية في الكمية وصحيح أن المصريين يحبون الضحك ويحبون عن النكتة والقفزة ولكنهم أبداً ليسوا بهذه السذاجة التي تصورهم بها الكاميرا الخفية .. وكان من الممكن أن تقدم الكاميرا الخفية مواقف أكثر موضوعية لو نزلت الشارع المصري الحقيقي في القلعة وعابدين والسيدة وشبرا ولم تقتصر فقط على الشوارع والمطاعم الفاخرة في المعادي والزمالك .. واعتقد أن الكاميرا الخفية لو فعلت ذلك لكانت أكثر امتعاً وأكثر إثارة للضحك .. وعلى أية حال فإن الكاميرا الخفية لم تدخل من بعض المواقف التي أحسن المشاهد بانها صادقة تماماً إنك منكم رديف الفعل التي أظهرها البعض بعد أن طلب منهم دفع رسوم جرمية وهم في طريقهم إلى منازلهم .. وفي رأيي أن الكاميرا الخفية لو تأخرت بضع ثوان في الكشف عن نفسها لترى الضحك يتساقطاً لموقف لا يحسدون عليه .. ومن جانب آخر فإن الكاميرا الخفية تثير تساؤلاً هاماً .. هل أصبح الضحك في زمننا هذا صناعة .. هل أصبح الضحك عزيزاً بحيث لا بد من إقتضائه وانتزاعه .. لا شك أن الضحك الناس فن صعب لا يقدر الكثيرون عليه ولا شك أنه أصبح بكثير من أسالة دمومهم وفي رأيي أن اجتماع النصوص الجديدة مع الممثل الجيد يجعل الضحك يأتي من القلب بدون تكلف أما الآن فمعظم المواقف الكوميدية في الأعمال الفنية العربية من ذلك النوع الذي يحاول انتزاع الضحك بأي شكل حتى لو أدى ذلك إلى تكرار كلمة معينة عشرات المرات ليضحك للمشاهد في المرة الحادية عشرة أما إذا كان هذا الموقف في المسرح فإن الممثل وبالتأكيد مع المخرج لديه الاستعداد لتكرار الكلمة إلى ما شاء الله .. حتى يضحك المتفرج لا لأنه سعيد ولكن لأنه يريد أسكت الممثل ومشاهدة بقية المسرحية.

هل هي مواقف صادقة أم مفبركة..



الكاميرا الخفية



الارهاب ينشر الرعب في فرنسا



باريس - ١٨ سبتمبر - أ.ب. -
انطلق من رجل البوليس الفرنسي يتحدثان امام المحل الذي انفجرت امامه قبله يوم الاربعاء معا أسير عن
مصر ع خمسة اشخاص واصابة ٦١ آخرين.

بالافتقار الآخر الذي وقع أمام أحد المحال التجارية المزدهرة في قلب العاصمة الفرنسية باريس ارتفع عدد ضحايا أسبوع الذعر الذي مرت به فرنسا إلى عشرة من القتلى ومائة وتسعين من المصابين من المواطنين الفرنسيين العاديين الذين لا شأن لهم بالقضايا السياسية التي تقول المنظمات المدبرة للابتزازات أنها تناضل من أجلها... ولكن لماذا فرنسا بالذات؟.. الإجابة هي أن فرنسا، ذلك البلد الأوروبي الكبير، قد حفل دائما بكافة الاتجاهات السياسية في مناخ من الحرية والديمقراطية... مما اتاح لمدير حوادث الإرهاب استقلال هذا المناخ للضغط - عن طريق الإرهاب - على الحكومة الفرنسية لتحقيق مطالب سياسية يتعارض تحقيقها مع النظام القضائي والعقابي الصارم المطبق في فرنسا...

ولكن.. يبدو ان ذلك سيكون الى نهاية قريبة.. ف رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك ليس بالرجل الذي يستجيب لمثل هذا الضغط ومؤخرا.. وفي مواجهة هذه الموجة اصدر قرارات صارمة تتعلق بضرورة حصول راغبى دخول فرنسا من منطقتى بعيتها في العالم على تأشيرات دخول رسمية.. كما تعززت اجراءات الامن على الحدود الفرنسية بشكل لم يسبق له مثيل فضلا عن عمليات الاعتقال والترحيل المكثف لكل من يشتبه في علاقته بالارهاب، او محالته اذا ثبت تورطه في هذه العمليات..



باريس - ١٧ سبتمبر - أ.ب..
اربعة من رجال الاطباء الفرنسيين يحملون جثة احد ضحايا الانفجار الذي وقع في محل للملابس في باريس مما ادى لقتل خمسة اشخاص واصابة العبد.



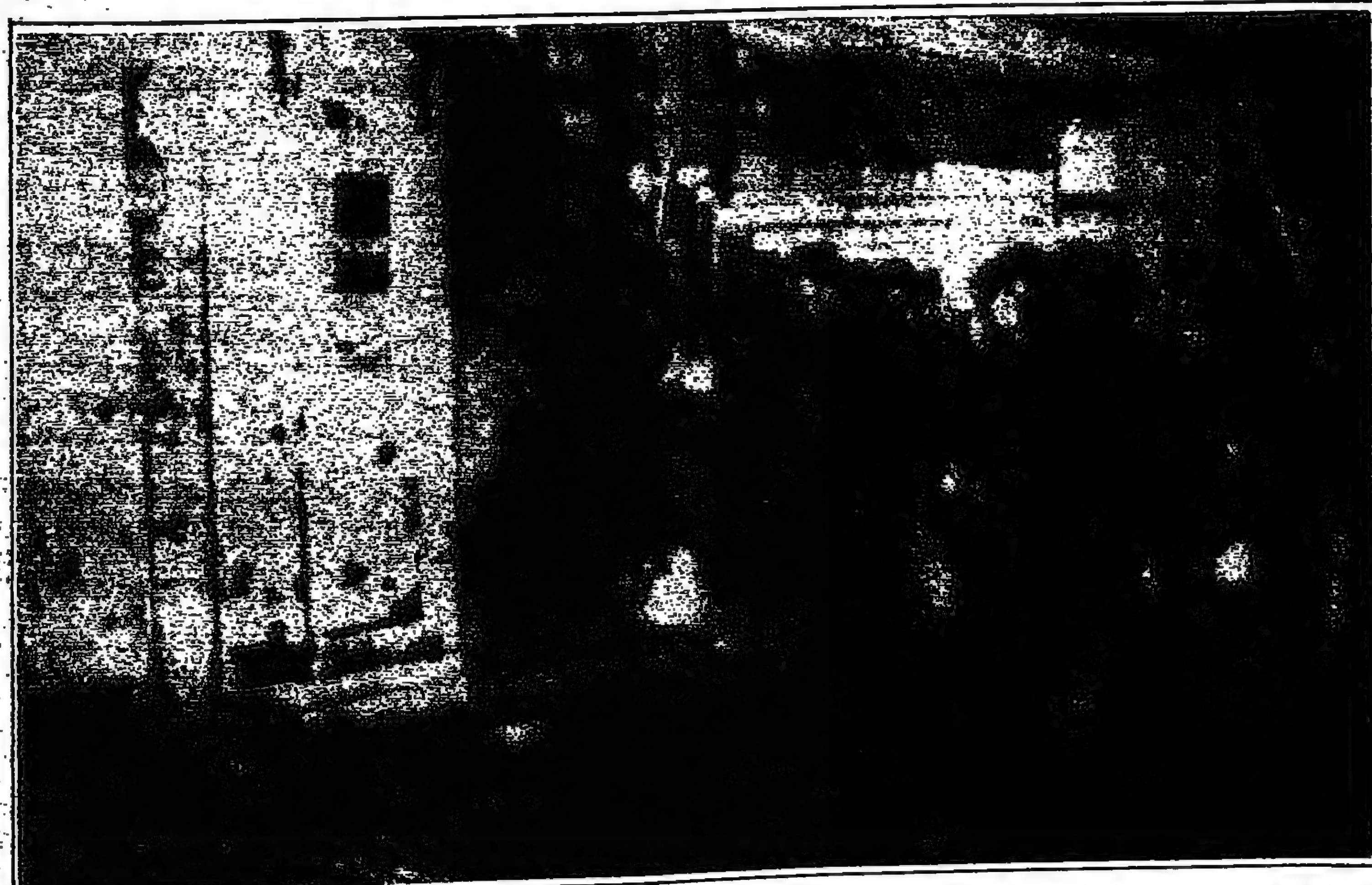
بأريص - ١٧ سيقفر - (ج)..
رجال الاطفاء يضعون جثة أحد ضحايا الانفجار على محقة.. ويبدو الدمار الذي لحق بمحل الملابس والمنسوجات..



باريس - ١٨ سبتمبر - أ. ب. - رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك في المؤتمر الصحفي الذي عقده يوم الخميس بعد الانتحار الارهابي الخامس في اسبوع واحد قال شيراك: ان الرد الفرنسي على الارهاب سيكون هو ضرب الارهابيين



باريس - اب.. ١٧ سبتمبر..
وامرأة تحمل طفلة صغيرة اصبحت في الانفجار يرافقهما طيب
الانفجار قتل خمسة واصاب حوالي ٦٠ آخرين..

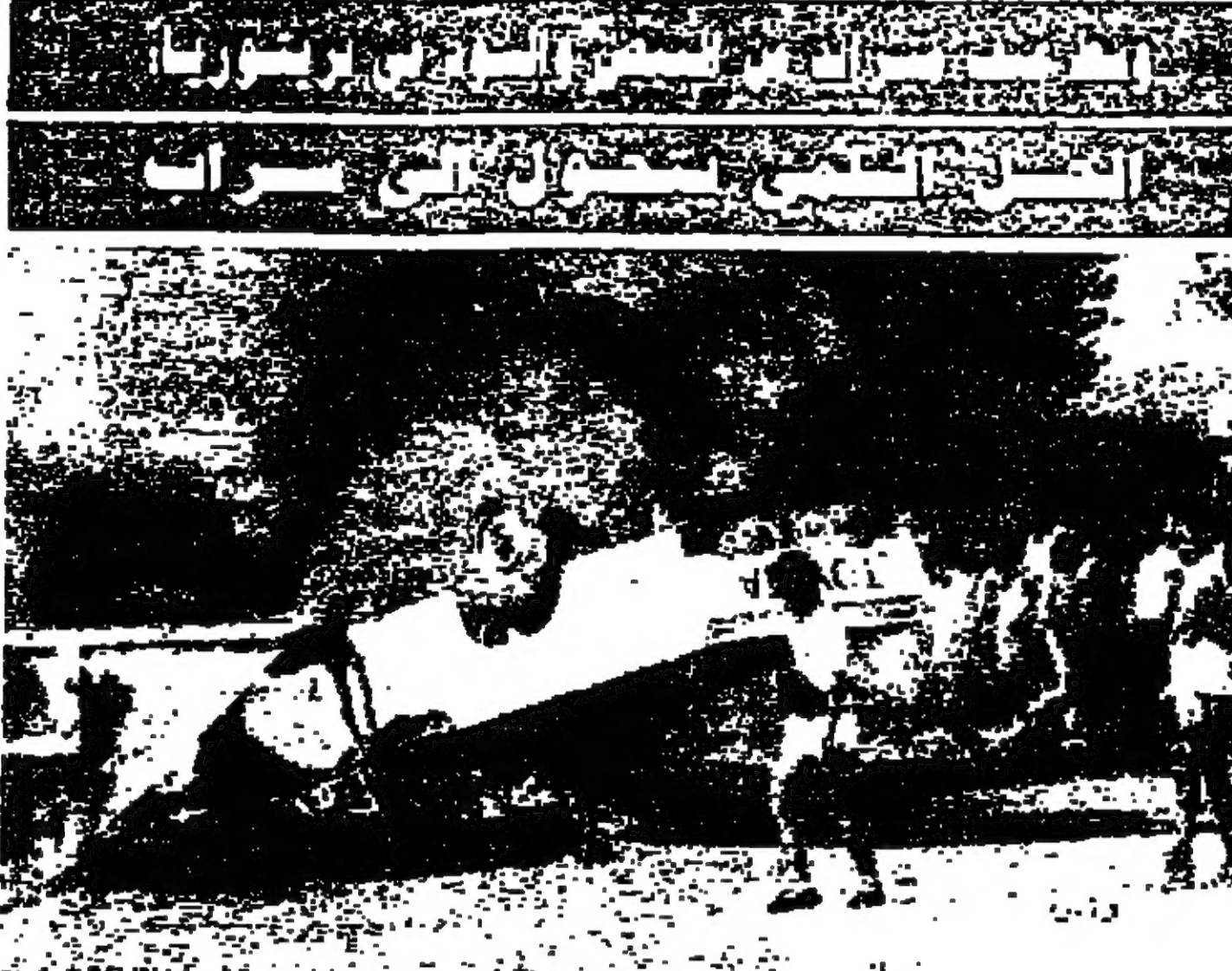


باريس - ١٧ سبتمبر - أ.ب..
 لحد الشهود يشير الى المكان الذي انفجرت فيه قنبلة القيت من سيارة امام محل للملابس يوم الاربعاء في باريس مما اسفر عن مصرع خمسة اشخاص واصابة ٦١ آخرين.



باريس - ١٧ سبتمبر - أ.ب..
اثنان من الضحايا وقد غطت الدماء وجهيهما في الانفجار الذي وقع في احد محلات باريس يوم الاربعاء بعد القاء سيارة قنبله عليه.

THE SUNDAY TIMES



الجنود السوداء في جنوب أفريقيا
أثناء تدريبهم على استخدام الأسلحة

البلويز، وتلك مشكلة أخرى، لأن من أهم العوامل التي تنبئ نيران الغضب بين الشباب السود في المستوطنات رؤيتهم لأبناء جلدتهم من السود يعاونون النظام من خلال عملهم في الشرطة أو البلويز. وفي الوقت نفسه فإن وجود فرصة عمل للشباب السود في الجيش أو البلويز ربما تعني تحقيق حلم حياته في السكن والتعليم والمواصلات والراتب المضمون في اقتصاد يعاني من طوابير البطالة من السود بشكل خاص.

أيضا لا يوجد أي دليل على أن البيض في جنوب أفريقيا يدعون انقسامهم للرحيل إذا ما قامت مثل هذه الثورة على غرار غيرها من المستوطنات البيض في عديد من الدول الإفريقية التي كانت مستعمرات سابقة، وإنما الوضع مختلف بالنسبة للبيض في جنوب أفريقيا.. فليس لديهم مكان يذهبون إليه... وجذورهم تمتد في جنوب أفريقيا إلى أربعمائة عام من التاريخ عندما جاء المهاجرون من أوروبا إلى الأراضي من هولندا.

وتحتي سائرهم من كل العنف الذي تشهده جنوب أفريقيا في الوقت الحاضر في ظل حالة الطوارئ، الفرضية فيها، فإن المراقبين يعتقدون بأن السلطات المستعمرات لم تستخدم حتى الآن إلا جزءا يسيرا من قوتها، وأنه مثلا بافترض حدوث ثورة في مستوطنة سويتو التي يسكنها حوالي مليونين من الأفارقة ونحلفهم على مدينة جوهانسبرج المجاورة، فإن بضعة جنود بيض بالذراع الرشاشة قد يحيلون الأمر إلى مذنبه حقيقة.

والبيض لديهم حججهم السياسية وهي الحجج التي يبردها المعتدلون منهم في مجالسهم الخاصة ومؤداهم أن الثورة العنصرية يمكن أن تنتهي ويحصل التسلسل بحقوقهم السياسية، ولكن في مقابل ذلك لا بد من وجود ضمانات بعدم الانقسام من سنوات المرات التي أمضاهم السود تحت الحكم العنصري.

أما خارج جنوب أفريقيا هناك من يعتقد بأن النزعة الإصلاحية في النظام العنصري قد شهدت مولدها بعد بدء موجة العنف العنصري ولكن في الداخل هناك أدلة قليلة تؤيد ذلك.

فالرأي بؤار الإصلاح السياسي، وهي من حق الانتخاب إلى المليونين ذوي الأصل الهندي قد تمت قبل وقت طويل من بداية أحداث العنف.. والحقيقة أن أغلب الإصلاحات التي تمت في نظام الإبارتيد - التفرقة العنصرية - قد جاءت لسبب منطقي واحد هو أن النظام بصورة دون هذه الإصلاحات كان يهدد نهضة اقتصادية باعثة.

هذه الفكرة بالتدريج يمكن أن تكون من أقوى الأسلحة في يد السود في برتوتريا.. بمعنى أن الحكومة العنصرية هناك تتكبد نفقات كبيرة للإبقاء على التمييز العنصري، فإذا أمكن للسود مضاعفة هذه النفقات بحرب اقتصادية عن طريق الضرائب والمقاطعات الشرائية، فإن النزاع القوي للكمون البيضاء ربما تصبح قابلة للتراجع، ولكن هذه الحرب الاقتصادية هي الأخرى أمر يصعب على السود احتماله في ظل الفقر الذي يعيشونه وحاجتهم الملحة إلى الدخل من فرص العمل التي تقدمها الحكومة في المناجم والمصانع.

ولعل من النكات اللاذعة التي يلقها البيض في برتوتريا القول بأن العالم مخطيء في تطبيق العقوبات الاقتصادية

للوهلة الأولى.. يسهل على أي زائر مدينة كيب تاون في جنوب أفريقيا أن يدرك الفرق الهائل في مستوى معيشة الأقلية البيضاء التي تصحها الحكومة بالقوانين العنصرية، وبين الأغلبية الأفريقية السوداء التي تعيش الكفاف وتخضع لقوانين القهر.

هذا الفرق الكبير في مستوى المعيشة يفرد أكثر وضوحا من أحياء الكواخ المصنوعة من الصفيح والزنك والواح الخشب وتسكنها الأسر السوداء بمعدل كسك واحد لكل أسرة مكونة من سبعة أفراد على الأقل بدون حمامات، وإنما على جميع الأسر التي تشغل صفا من الكواخ أن تستخدم كوخا واحدا في نهاية الصف مخصصا كحمام ومكان للخلاء.. وهو بدون ماء.

ونتيجة لهذا الوضع المزري، يحذر المثقفون والزعماء السياسيين من السود من أن الثورة الحقيقية ضد نظام التفرقة العنصرية في برتوتريا إنما تأتي من أحياء الصفيح هذه، وقد أدرك السود أن هذا النمط في الحياة يقلل فيهم الحياة ذاتها بما يفرض عليهم من أمراض اجتماعية وجسدية تفرزها الحياة المكدسة المكدسة في هذه الأحياء.

وفي مواجهة هذا الوضع الصارخ من اللامساواة واستمرار العنف العنصري في المستوطنات التي خصصتها الحكومة للبيضاء لمحيشة السود، ويكسب من الطبيعي الوصول إلى نتيجة مؤداهم أن جنوب أفريقيا في الطريق نحو ثورة أو أنها بوضعية الحالي قد دخلت بالفعل مرحلة الثقلان الداخلي التي هي مقدمة لأي ثورة ذات جذور عنصرية.

مثل هذه الثورة لا بد وأن تنتهي بفوز الأغلبية السوداء المكونة من ٢٢ مليون مواطن في جنوب أفريقيا مقابل ٤.٥ مليون مواطن هم الأقلية البيضاء الحاكمة.

ويعتقد أن غالب الحللين يرون أن مثل هذه الثورة لا تزال بعيدة، بل أبعد مما يتصوره الكثيرون.

فالبرغم من أن الأقلية البيضاء في برتوتريا هي بالتأكيد أقل من حيث العدد، إلا أنها تمتلك أقوى آلة عسكرية في القارة الإفريقية.. جيش جنوب

التقارير الثلاثة التي تقدمها اليوم تتفق جميعها في تركيز الضوء على مشكلة العنصرية التي أصبحت واحدة من أهم مشكلات القارة الإفريقية بل والمجتمع الدولي بأسره.. إثنان من هذه التقارير يكشفان النقاب عن خطورة الوضع في جنوب أفريقيا ودخولها مرحلة الغليان الداخلي الذي يعتبر مقدمة لأي ثورة. ويقدم التقريران تصورات لكيفية إنهاء وحل مشكلة العنصرية وعرضا مفعلا للمشكلات التي تعترض مثل هذا الحل.. ويلقي التقريران الضوء على مناورات بوثا وخطة في مواجهة الضغوط الداخلية المتمثلة في تزايد العنف والدولية المتمثلة في العقوبات الاقتصادية.. أما التقرير الثالث فيقدم عرضا تاريخيا لمشكلة إقليم جنوب غرب أفريقيا ناميبيا الذي وقع تحت احتلال قوات جنوب أفريقيا وعنصرتها.. ولأن مع التفاصيل.

THE TIMES

مزيد من الدماء
على طريق تحرير ناميبيا

التقدم في المناجحات الثلاثية بين جنوب أفريقيا وأنجولا والأمم المتحدة بشأن الجدول الزمني لاستحباب القوات الكبيرة من أنجولا إلى الاتفاق على مثل هذا الجدول لا يزال أمرا بعيد المنال، وتحول يوم الأول من أغسطس إلى ميعاد آخر ضائع كثيره من المواعيد السابقة الضالعة.

صحيح أن ناميبيا تتمتع بقدر من الحكم الذاتي وذلك بموجب قانون الأجناس المتعددة الذي أصدرته حكومة برتوتريا وأقامت على أساس ما يسمى بحكومة الوحدة الوطنية في العام الماضي، ولكن هذه الحكومة فشلت في اجتذاب أي تأييد شعبي لها داخل الإقليم لأن صورتها الثانية هي أنها بقاء يرد صوت سادته في برتوتريا.

والحقيقة أن الجهد العسكري المنظمة سوابو لا يزال غير ناجح بالقدر الكافي، إلا أن القتل المستمر في مناطق الغابات للسطة الكثيفة السكان في منطقتي (لوانامبو)، (كاهانجو) على الحدود الشمالية لناميبيا مع أنجولا، يتضمن اشتراك ٥٠ ألف مقاتل من الأقل من الجانبين.

ويبدأ موسم القتال عادة مع بداية موسم الأمطار ما بين شهري ديسمبر وأبريل وذلك حيث تكون المياه الغزيرة والنباتات الكثيفة بمثابة غطاء طبيعي للقوات التابعة لجبهة سوابو فضلا عن الأرض الوعلة تحمل كمائن قبليبي أمام تقدم القوات المدربة لجنوب أفريقيا، مما يعطي لقوات سوابو ميزة تكتيكية.

ويستمكن أنجوليين لناميبيا من أرض مسطحة في معظمها مساحتها ٢٧٨ ألف ميل مربع منها نصيب كبيرة من الصحراء ويوجد عدد سكانها قليلا من المليون نسمة.

وبعد خمسة عشر عاما، وبعد العديد من قرارات الأمم المتحدة والعديد من مبادرات السلام، لا تزال قوات جنوب أفريقيا تحتل الإقليم ولا تزال أنهار الدم تجري مع استمرار كراه جبهة سوابو للوصول إلى الاستقلال وقد جاء أهم تحرك للأمم المتحدة لحل هذه القضية في شهر سبتمبر ١٩٧٨ عندما أصدر مجلس الأمن قراره رقم ٤٣٥ الذي يدعو إلى وقف إطلاق النار في ناميبيا ووضع قوات حفظ طوارئ تابعة للأمم المتحدة في الإقليم ثم يعقب ذلك إجراء انتخابات الإقليم وإعلان استقلاله.

ومنذ عام ١٩٨٢ تقول حكومة برتوتريا أنها على استعداد لقبول تطبيق هذا القرار بشرط انسحاب ٢٠ ألف جندي كوبي من دولة أنجولا المجاورة والتي تقدم الدعم والمأوى لجبهة سوابو منذ استقلالها - أنجولا - عن البرتغال في عام ١٩٧٥.

وفي شهر مارس من العام الحالي اقترح بيك بوثا رئيس برتوتريا أن يكون الأول من شهر أغسطس المثلثي موعدا لبدء تطبيق القرار ٤٣٥ لمجلس الأمن الخاص بأمم ناميبيا، وذلك بشرط الوصول إلى اتفاق واسع وواضح بشأن انسحاب القوات الكبيرة من أنجولا وتوقف الدعم اللوجستي لقوات سوابو وبالرغم من أنه أمكن إحراز بعض

في يوم السادس والعشرين من أغسطس عام ١٩٦٦ قامت طائرات الميگاتير التابعة لحكومة جنوب أفريقيا بالهجوم على برصيد بمسكن تروبي في غابات إقليم ناميبيا، وبماجت المسكن بشكل مطلقا، مما أسفر عن مصرع اثنين من جنوده وأربعة آخرين، وهكذا بدأ واحد من لولول صراعات حروب التحرر في العالم وألها خطية بالفتنة الإعلامية على المستوى الدولي.

وكان هذا الصدام هو أول مواجهة عسكرية مباشرة بين قوات جنوب أفريقيا وبين وحدات جيش تحرير شعب ناميبيا الذي يمثل الجناح العسكري من منظمة شعب جنوب غرب إفريقيا المعروفة باسم سوابو والتي تتأصل منذ عشرين عاما لتحقيق استقلال ناميبيا عن جنوب أفريقيا، وعلى مدى هذه الفترة تكبدت الجبهة أكثر من عشرة آلاف قتيل مقابل حوالي ٦٠٠ قتيل لجنوب أفريقيا، وذلك طبقا للأحصاءات الصادرة من الحكومة العنصرية لجنوب أفريقيا، وذلك بالإضافة إلى ١٢٠٠ مدني لقوا حتفهم في غنم الميليت.

كانت ناميبيا مستعمرة ألمانية منذ عام ١٨٨٤ وحتى خضوعها لحكم جنوب أفريقيا في عام ١٩١٥ وذلك ببناركة من قوات الحلفاء في الحرب العالمية الأولى حيث كانت ناميبيا معروفة وقتها باسم جنوب غربي أفريقيا - قسرية عصبية الأمي في عام ١٩٢٠ وضع الإقليم تحت الوصاية البريطانية من الحكم جنوب أفريقيا أدلته.

وبعد الحرب العالمية الثانية، طلبت الأمم المتحدة، التي تشككت بعد انهيار عصبية الأمم، من جنوب أفريقيا التخلي لها عن الوصاية على إقليم ناميبيا.. ولكن حكومة برتوتريا رفضت أدراكا منها أن

في جنوب أفريقيا:
بوثا يفاخر بكل مآلديه
ولابدل عن المفاوضات



رئيس جنوب أفريقيا
بي. و. بوثا



رئيس جنوب أفريقيا
ج. ر. د. ج. فان رينسبرج

أمام الضغط العالمي المطالب بتوقيف العقوبات. والواقع أنه نذرا لأن كلا من الزعماء الثلاثة قد سبق لهم - باعتبارهم شركاء تجاريين بارزين لجنوب أفريقيا - أن طالبوا ببرتوتريا بأن يفتح مفاوضات مباشرة مع حزب المؤتمر الوطني الإفريقي، لذلك فمن الصعب عليهم الآن تلقي اللطمة التي وجهها بوثا إليهم جميعا برفض طلبهم ومسيح للثور على سياسيين افارقة أكثر اعتدالا داخل الكثرة السوداء في جنوب أفريقيا كي يكونوا شركاء له في المفاوضات ويؤكد له بعد ذلك طريق أمام السياسة الغربية الآن لتسريح فيه تجاه الحل في جنوب أفريقيا باستثناء أن يحاول الغرب أن يدخل - ولو خلسة - إلى طريق التيار العالمي المطالب بتطبيق العقوبات على جنوب أفريقيا.

وفي مواجهة ذلك يبدو أن بوثا قرر الدخول في ثلاثة مغامرات كبيرة.. الأولى خارجية وتتعلق بمحاولة العالم بأن اقتصاد جنوب أفريقيا أقوى من أن تؤثر فيه العقوبات وكان بوثا يطلب العالم، والغرب بصفة خاصة، بأن يعيد التفكير مرتين في مسالة فرض عقوبات اقتصادية ضد جنوب أفريقيا لأنها قادرة على تحمل وتجاوز مثل هذه العقوبات، والحقيقة أن بوثا ينظر للأمر على أنه مخاطرة أيضا بالنسبة لمن يطالبون بفرض العقوبات لأنه يضع أمامهم الأمر هكذا: يمكنكم أن تفرضوا العقوبات وتتقدروا مصالحكم الاقتصادية مع جنوب أفريقيا التي لن تتأثر بعقوباتكم ويمكنكم الإحجام عن العقوبات وربما كانت جنوب أفريقيا على استعداد لاعادة النظر في الإصلاحات المطلوبة.

أيا كانت الخصال السياسية التي يفكر بها بيتر بوثا رئيس دولة جنوب أفريقيا العنصرية فلا شك في أن الصلاة ليست واحدة منها. فكما زادت الأزمة اعتداهما في جنوب أفريقيا، كلما زاد هو في تحدي وقوة أعضائه. فقد أعاد السير جيندي هام وزير الخارجية البريطاني إلى لندن خاري الوفاض، وأظهر قليلا من الاحترام حتى لإدارة الرئيس الأمريكي رونالد ريغان التي تتعامل معه، وهو - أي بوثا - يحذر العالم من أن جنوب أفريقيا بما استطاعت مؤخرا تخزينه من الاحتياطات الاستراتيجية من الطعام وغيره، تستطيع أن تتجهز من عواصف أي عقوبات تفرض عليها.

والواقع أن هذه الصلاة المتصدية من جانب بوثا لم تأت من فراغ فالنظر إلى الأوضاع التي بدأت مع بدايات العام الحالي، يبدو أن بوثا قد اتخذ قرارا مبكرا بأن يكون في هذا المقدر من التشدد في مواجهة ما يرى أنه تدخل خارجي في شؤون جنوب أفريقيا وخاصة في الفترة التي شهدت زيارة مجموعة الشخصيات البارزة الخمسة من قادة الكونغرس إلى برتوتريا في منتصف شهر مايو، كان ثلاثة من أفراد المجموعة قد زاروا جنوب أفريقيا من قبل في جولات مكثفة في شهر فبراير، وذهبت المجموعة بكاملها في زيارة مكثفة أيضا في شهر مارس أولا ثم في شهر مايو لمرحلة الثانية حيث التقوا مع وزير الخارجية بيك بوثا وكذلك مع الزعيم الإفريقي السجين نيلسون مانديلا ثم توجهوا إلى لوساكا في زامبيا حيث اجتمعوا مع ممثل حزب المؤتمر الوطني الإفريقي (المعارض للحكم العنصري) في برتوتريا ثم عادوا إلى جوهانسبرج ليزيد من اللقاءات مع أعضاء اللجنة الوزارية الدستورية في حكومة جنوب أفريقيا والتي تتكون من ثمانية من أعضاء الحكومة حيث قدم أعضاء مجموعة الكونغرس توصياتهم أو تمسوراتهم لانكنا للبيانات التي يفرض أن تؤدي إلى إنهاء الوضع المتفجر في جنوب أفريقيا. ويمكن أن هذه التحركات والتصويرات ليست جديدة على حكومة بوثا التي اطلع عليها منذ شائعة لسانيه، وأن الزعيم الإفريقي السجين نيلسون مانديلا قد وافق على تأنيده وأن مسؤولي حزب المؤتمر الوطني الإفريقي قد وعدوا ببرداسمنا من جانبهم.

ويعتقد ذلك فإن الاجتماع بين مجموعة قادة الكونغرس وبين اللجنة الدستورية الحكومية قد تم قبله على الإطلاق قبل أن يبدأ في صبيحة اليوم الذي يفرض أن يقف فيه الاجتماع سمع قادة الكونغرس من راديو جوهانسبرج أن قوات جيش برتوتريا قد شنت هجمات على أهداف لها في مراري في زيمبابوي وفي جابروني عاصمة بوتسوانا وإلى لوساكا عاصمة زامبيا، وبعد الاجتماع في موعدهم ذلك اليوم ولكن كان لا معنى له في ضوء ما حدث في الصباح.

ومن الواضح أن انقسام مهمة زعماء دول الكونغرس كان عملا متعمدا من جانب حكومة برتوتريا فقد خضع مسؤولو هذه الحكومة أنهم يرضون في ركن وأنهم يفقدون زمام المبادرة ومكانة الأرض بسبب تماسكهم وواقعهم المقترحات التي قدمتها مجموعة الكونغرس وخاصة فيما يتعلق بضمضمون المباحثات وجنودها الزمني. ويبدأ استناري حكومة برتوتريا أن هؤلاء الأعراب إنما يقدمون وضعا تفصيليا مقدما للطريقة التي سيتمكن بها الحكم الأبيض في جنوب أفريقيا وذلك من خلال شريط مثل الإفراج عن المسجونين السياسيين ورفع الحظر عن نشاط حزب المؤتمر الوطني الإفريقي ومنح الترشح حرية ممارسة النشاط السياسي بما في ذلك حق الانتخاب.. لا معنى ذلك أنه في الواقع هو فيلم دولة من نوع جديد في جنوب أفريقيا يكون السود فيها هم الأغلبية الحاكمة بينما يمثل البيض الأقلية.

لذلك بعد بيتر بوثا إلى الجهاض اللبية وهذا يفسر ليس فقط الموقف المتجاهل الذي اتخذته من السير جيندي هام وزير الخارجية البريطاني ولكن أيضا القوة والتشدد اللذين تبين بهما هذا الموقف. وكان بوثا كان من خلاله يبحث برسالة إلى العالم يقول فيها إن حكومتهم وليس غيرها، هي وحدها صاحبة الحق في تقرير المستقبل السياسي لجنوب أفريقيا بما في ذلك طريق المفاوضات الذي يستلزم وجودها الزمني والاسس التي ستقضي بشأنها والشركاء الذين تقلل التفاوض معهم.

وكان هذا الموقف من شأنه أن يترك الرئيس الأمريكي رونالد ريغان ورئيسة الوزراء البريطانية ملزموين بالتشدد والمستشار الأتلي يلمزوت كل من شأنه أن يتحكم جميعا لمؤتمر في الهواء الطلق لوحت الشمس أو غير ذلك من تدبيرات الحيرة أو الفشل.

لقد كان التفاح الوحيد الذي تتسكك به دائما غير السنين لحماية برتوتريا من العقوبات هو القول بأن برتوتريا لا تزال مفتوحة أمام إمكانية الاندماج والمفاوضات، وأن فإن برتوتريا نفسها تقبل أنها ليست كذلك وأن تكون كذلك في المستقبل مما يعني أن آخر خط دفاعي كان يقف عليه الرئيس ريغان والمستر تاتشر والمشار كل ينهار

THE GUARDIAN

إصلاحات داخلية في دولة هذه الحكومة. ولعل العامل العكسي في فرض العقوبات، وهو العامل الذي يمكن أن نرسم اليه البارز (X) - هو أنه لا يمكن التوقع في عواقبها، وعلى سبيل المثال فإن جنوب أفريقيا حذرت من أنه إذا كانت العقوبات تشهدهم الأضرار الاقتصادية القوي فإن الدول الإفريقية المجاورة لا سوف تعاني هي الأخرى من الأضرار في اقتصادياتها القوية لأن هذه الدول هي بمثابة توابيع اقتصادية لجنوب أفريقيا من عدة أوجه على رأسها أن عددا كبيرا من أبنائها يعملون كمعال مهجرين في مناجم جنوب أفريقيا، وأن جزءا كبيرا من صادرات وواردات هذه الدول يمر عبر شبكة الطرق المتطورة والسكك الحديدية الحديثة التي تمتلكها جنوب أفريقيا. أكثر من ذلك أن بقدر حكومة جنوب أفريقيا أن ترغم بعضا من هذه الدول على أن تجعل من أراضيها طريقا لتدفق منه جنوب أفريقيا حيز قيد العقوبات، وإذا رفضت هذه الدول ذلك فإن العقوبات ستستد إليها هذه المرة من جنوب أفريقيا التي يمكنها أن تتجدهم الحياة في هذه الدول بوقف السلع عند الحدود وطردهم العمالة الأجنبية.

ويعتقد أن هذا هو العامل الذي قد يعني فقدان الكثير من الأطراف لهيبهم، أن لم يكن لاستقلال لادام.

وبالنسبة لبيتر بوثا، فإن حسابات تقوم على أساس أنه في حالة حدوث مثل هذه الأزمة فإن التأييد العالمي لفكرة العقوبات سوف يتلاشى لأنه ستكون هناك أصوات كثيرة تقول بأن العقوبات كانت هي السبب فيها حدث، ولكن بوثا يأخذ أيضا في حسبانته أن العكس قد يحدث وأن تظهر أصوات تقول بتبديد العقوبات ضد جنوب إفريقيا لأنها هي التي تحرشت بجاراتها الأصغر من الدول الإفريقية عندما استمرت هذه الدول في الضيق عليها من خلال العقوبات.

وعلى أية حال، يرى أغلب المحللين أنه مالم تحدث هذه السلسلة الطويلة من الانقسام والاتهام المضاد فإن العقوبات - في حالة فرضها ضد برتوتريا - سوف تستمر لسنوات وسنوات، قبل أن تؤثر أيها المطالب في تدمير اقتصاد جنوب أفريقيا.

ولكن المشكلة هي أن اقتصاد برتوتريا يسير بالفعل في طريق ضيق، وأصبحت من المناظر الداخلة طوارئ الماطلين البطولة من العمال الأفارقة، وبالتالي فإن أي أثر يمكن أن تحدثه العقوبات الاقتصادية - حتى وإن كان هامشيا - من شأنه أن يزيد الأوضاع سوءا عما هي عليه بالفعل، وبالتالي فإن إذا قررت دول السوق الأوروبية المشتركة أن تشرع تدابير اعتبارا من تنفيذ العقوبات الاقتصادية للتدريج بمقاطعة صادرات جنوب أفريقيا من الحديد والفحم فإن برتوتريا ستضطر للاعتماد على الواردات وتستمر أيضا مئات الآلاف من الوظائف التي يعمل فيها السود لائلا، والواقع أن حدوث جنوب أفريقيا من "أحباط العقوبات" في هذه الحالة لن يكون له معنى لأن أقصى وأفضل ما تستطيع عمله هو أن توقف نزيف الخسائر لديها سواء في عوائد التصدير أو فرض العمل.

أما المغامرة الثالثة لبوثةا فهي محاولة ضرب حركة الكفاح الإفريقية في جنوب أفريقيا باستخدام المكثف لقوات الأمن المزدودة بكافة الصلاحيات والدعم بحالة الطوارئ، الفرضية هناك، ونظرا لأن بوثةا قد استبعد فكرة المفاوضات مع الزعماء السياسيين الافارقة المتشددين، وعلى رأسهم مسؤولو حزب المؤتمر الوطني الإفريقي، فإن سياسته الآن تقوم على العثور على شخصيات افريقية يتوسم فيها الاعتدال، ثم يبرمها إلى مقدمة المسرح اعلاميا وسياسيا تمهيدا لدورها القادم كشريك في المفاوضات بمثل مصالح الأغلبية الإفريقية، وهذا يعني بالضبط سحق المعارضة الافريقية بيد من حديد من ناحية، ومن ناحية أخرى دعم سلطة المجالس المحلية التي اقامتها الحكومة في المستوطنات والمدن ورفضها المواطنين السود على اعتبار أنها ظل للحكم العنصري.

ويرى بعض المحللين أن هذا التوسم من جانب بوثةا لعدة المراحل الداخلية - أو التعامل الداخلي - مع السود في الفترة القادمة هي (فانتازيا) سياسية مضحكة لجميع المؤشرات تدل على أن العكس هو ما يحدث وعلى سبيل المثال فإن عدد السياسيين السود الذين لديهم استعداد للعمل في المجالس المحلية يتناقص بمعدل كبير. أما لانتقام هؤلاء الساسة فإن هذه المجالس تمثل قيدا على وطنيتها كقارئة وأما لوزنهم من (فلاذات النار) التي يضعها الشباب الإفريقي الغاضب في عتق كل من يتعاون مع الحكومة العنصرية. ولعل أهم من خسروم بوثةا في هذا المجال هو (بوتونيليزي) زعيم أهم واكر القبائل في جنوب أفريقيا وقد صرح مؤخرا بأنه لا يريد التعاون مع بوثةا لأنه - أي بوتونيليزي - لا يريد أن يكون سياسيا (سابقا) على حد قوله، وكذلك فقد بوثةا أيضا سام موسويلو رئيس غرة التجارة الوطنية الإفريقية، وهي منظمة تجارية ينظر إليها المتشددون من السود على أنها اتحاد لخدمة الرأسمالية البيضاء.

والخلاصة أن مغامرات بوثةا من الأرجح أن تفشل، لأنه لا بدليل في الاتفاق عن المفاوضات المباشرة مع حزب المؤتمر الوطني الإفريقي وغيره من المنظمات الصالحة لخدمة قضية إنهاء التفرقة العنصرية في جنوب أفريقيا، وليس هناك من طريق لتجنب فرض العقوبات على جنوب أفريقيا سوى الوصول بهذه المفاوضات إلى نجاح ملموس.

أو - الماطلة بتطبيقها - على جنوب أفريقيا من أجل إصلاح أحوال السود، وإنما الصحيح هو أنه إذا كان العالم يريد ذلك الإصلاح فعلا فليطع أن يسكب اللث في استثمارات جديدة في جنوب أفريقيا كي تستطيع الحكومة هناك أن توفر للسود المزيد من فرص العمل مما يعني تحسين أحوالهم الاقتصادية أولا وهو المدخل الطبيعي لأي تحسين سياسي.

أن اقتصاد جنوب أفريقيا قام منذ إيساه الأولى على الاستثمارات الخارجية.. كان المفسرون يأتونوا لاستثمار مبالغهم في مناجم الذهب والالاس وأسوا الشركات الكبيرة لهذه الأعمال والتي قامت على اكتفائها السلطة الاقتصادية لجنوب أفريقيا مدعما بالأيدي العاملة المتوافرة من الأفارقة السود أنفسهم.. بمعنى ذلك أن العلاقة بين المجتمع الإفريقي الأسود وبين المستوطنين البيض أكثر تعقدا وتأخلا

في جنوب أفريقيا من أية علاقة مماثلة بين المستوطنين البيض وبين السود في جنوب أفريقيا.. وفي الوقت نفسه فإن العقوبات يبدو أنها ما قد أسكتت المعتدلين من البيض وأن الذين كانوا يرون إمكانية حدوث نهاية وادج على كل جنوب إفريقي يعني بهي أن كان (أطفال الإبارتيد) هو الواجب. وعلى أية حال، ولحسن الحظ يمكن القول بأن التفرقة العنصرية نفسها قد بدأت تتآكل من داخلها وعلى نطاق واسع ويحدث لا يبدو في الأفق ما يمكن للحكومة أن تنقله لانقضاء، والقانون الشهير المعروف باسم (قانون مناطق الجماعات) والذي كان يعد حجر الزاوية في نظام الإبارتيد لأنه ينص على أن تقيم جماعات البيض والسود في مناطق تفصلها، قد بدأ الآن ينهار تحت ضغوط التوسج العنصراني إلى درجة أن التوسج الاقتصادي الحكيم يصعد اصدار توصية تتمس على أن أي منطقة سكنية يمكن أن تكون متعددة الأجناس طالما أن ذلك يتم بموافقة السكان.

ولكن أيا من هذه التغيرات ليس كافيا بالمعنى لارضاه مطلب السود المشروع في المساواة في الحقوق السياسية، وذلك بالرغم من أن بوثةا قد ألغى إلى استعداده لقبل نزاه من السود من حكومته في مناصب غير حساسة بالطبع بل أن أعضاء في وزارته قالوا أنهم مستعدون لقبول أي شكل من المشاركة في السلطة مع السود شريطة أن توجد ضمانات لحماية الأقلية البيضاء في المستقبل.

أن القضية في جنوب أفريقيا - مع ذلك ليست بالسهلة التي يتصورها الكثيرون.. فالبيض من جانبهم يرون أنهم أفريقيون مثل الأفارقة السود تماما من حيث الانتماء للأرض، وأنهم أساسا لجؤوا إلى نظام التفرقة العنصرية لحماية رخصتهم الاقتصادي الذي حققوه بأموالهم وأموال آبائهم من المفسرين الأوائل، ولحماية أنفسهم كقلية في مواجهة الأغلبية الإفريقية.. وليس السهل عليهم أن يتخلوا عن ذلك بل المنطقي بالنسبة لهم هو مزيد من القوة لحماية الوضع الحالي.

والسود من جانبهم لانسبون أبدا أن البيض بخلاء منذ بداية الأمر.. وأن رخامهم الاقتصادي هو محامد من ريعن الملايين من العمال السود فضلا عما يملط نظام التفرقة العنصرية من أذلال لكرامة الإنسان وانتهاك لاداميه.

ويستعد هذه التناقضات تبدو بارقة أمل يتيمة هي أن نيلسون مانديلا لا يزال على قيد الحياة فإذا تم الإفراج عنه، ربما كانت لديه القوة الفكرية والشعبية التي يمكنها أن تقاوم السود بالحل، فضلا عن كونه الذئ المكافئ لبروتيا في المفاوضات التي يفترض أنها ستسبب ذلك الحل. يمكن للتدليل بوثةا أن يمتصنا ذلك الحل التاريخي.. لاسف لأن الأجوبة

الراجحة هي التي.. فالبعض طبيعيتهم قد القوا أن يكونوا هم السادة في برتوتريا، والأحداث الأخيرة زادتهم عنادا وأصرارا على أن يوضحوا للعالم أنهم مازالوا قادرين على ضرب أي ثورة سوداء، على الأقل قبل بداية المفاوضات حتى لا ياقل بأنهم إنما داخلوا المفاوضات بعد أن هزمت الثورة السوداء أو خوفا من أن تهزمهم.. والسود من جانبهم يرون أنهم بحاجة بهم إلى مفاوضات معهم فيها البيض مابين من أنه حق لهم.. بل أنهم - أي السود - لا حاجة لهم إلى الحل الوسع على الإطلاق صدام التاريخ إلى جانبهم.

الهوة لا تزال واسعة الآن بين الجانبين لأن المطالبين ليس هو تغيير القوانين العنصرية وإنما العقليات العنصرية وذلك قد يحدث، ولكن لا يمكننا في هذه السطور أن نؤكد أنه سيحدث قريبا بل يدفعنا التحليل المتأنى إلى تأكيد العكس.. فالبيض في جنوب أفريقيا يذاون شراسة وقد لاثي صوتهم في هذه المفاوضات جدا لأن السود من جانبهم يتصرفون عنفا.. لأنه بعد هذه النقطة فإن احتمال الحل السلمي يتحول إلى سراب في الصحراء.

